رئيس مجلس الإدارة: طلعت الزهيرى
رئيس التحرير: سعيد سنبل
مدير التحرير: أحمد زين
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تلغرافيا: أخبار اليوم
تلكس دولى: ٩٢٢١٥ محلى: ٩٢٣٨٢
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٦ صفحة - ٥٠ مليما
التوزيع: توزيع الأخبار ٣ شارع الصحافة بالقاهرة
الإعلانات: إعلانات الأخبار ٦ شارع الصحافة بالقاهرة
مكتب الإسكندرية: ٣٥ شارع سعد زغلول

● الخميس ٧ رجب ١٤٠٥ هـ - ٢٨ مارس (آزار) ١٩٨٥م - ١٩ برمهات ١٧٠١ ● العدد ١٠٢٥٢ السنة الثالثة والثلاثون ●
AL - AKHBAR , 28 MARCH 1985

الحوار مستمر حول القرارات الاقتصادية (ص ٣)
حول عدم دستورية قوانين التأميم (ص ٥)
نوع جديد من البنزين للسيارات الفاخرة (ص ٦)
أخبار الحوادث والقضايا (ص ٧)
الأفكار الروتينية الجامدة وقتل الصالح العام (ص ١٦)

الرئيس يستعرض خطة الدولة فى مجال إستصلاح الأراضى

ضغط أسعار الأراضى المستصلحة

وعدم تحميل المنتفعين لأية أعباء إضافية وتسهيل الاجراءات أمامهم

توزيع ٢١٨ ألف فدان على صغار المزارعين والخريجين وأرباب المعاشات

كتبت عواطف الكيلانى :

استعرض الرئيس حسنى مبارك أمس تنفيذ خطة الدولة فى مجال استصلاح الاراضى .. عقد اجتماعا مع وزراء التعمير والزراعة وشئون مجلس الوزراء ونائب رئيس شركة « المقاولون العرب » . استعرض الرئيس مشروعات غرب النوبارية والمدن الجديدة التى يتم اقامتها حول وادى النيل فى الصعيد .

طالب الرئيس بضرورة تيسير وتسهيل الاجراءات الخاصة بالتعامل مع المواطنين . كما أعطى توجيهاته بضغط أسعار الاراضى المستصلحة وعدم تحميل المواطنين المنتفعين بالاراضى لاية أعباء اضافية .

وصرح المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير عقب الاجتماع بان الرئيس مبارك استعرض خلال الاجتماع مشروعات استصلاح الاراضى فى غرب النوبارية . كما بحث المشروع الذى تقوم بتنفيذه وزارة التعمير بالتعاون مع « المقاولون العرب » فى محافظة قنا لاستصلاح مساحة من الأرض بالاعتماد على المياه الجوفية وذلك فى منطقة وادى قنا ووادى اللقيطة .

وقال المهندس الكفراوى ان الرئيس أعطى توجيهاته بتسهيل الاجراءات الخاصة بالتعامل مع المواطنين .

وعن موعد توزيع الأراضى المستصلحة المعروضة للبيع حاليا قال وزير التعمير ـ ان المعروض حاليا يبلغ ٢١٨ الف فدان وبياناتها موجودة فى الهيئة العامة للتعمير والتنمية الزراعية . وسيبدأ توزيع الكراسات الخاصة بشروط البيع والتعاقد سواء بالشراء أو التخصيص فى ١٥ ابريل القادم ، وسيبدأ قبول الطلبات فى نهاية الشهر القادم .

واضاف المهندس حسب الله الكفراوى بان هذه الأراضى ستوزع على الفئات الاجتماعية الاربعة وهم صغار المزارعين والخريجون والمسرحون من القوات المسلحة وأرباب المعاشات .

وقال إن مساحة قطع الأراضى التى سيتم توزيعها ستتوقف على طبيعة الأرض وعلى نوعية المتعاقد حيث ان صغار المزارعين سيوزع عليهم حوالى ٥ أفدنة والخريجين حوالى ١٠ أفدنة والمسرحين حسب مستواهم إذا كانوا من الخريجين أو من صغار الزراع وبالنسبة لأرباب المعاشات ستتوقف مساحة قطعة الأرض على المعاش الذى يتقاضاه المواطن .

الرئيس مبارك أثناء اجتماعه أمس بوزراء التعمير واستصلاح الاراضى والزراعة والامن الغذائى وشئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية .. ونائب رئيس شركة المقاولون العرب . « تصوير فاروق إبراهيم »

مبارك يعقد مؤتمرا شعبيا بالجيزة ويفتتح عددا من المشروعات أوائل إبريل القادم

استقبل الرئيس حسنى مبارك أمس بمكتبه بقصر العروبة الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة الذى صرح عقب المقابلة بان الرئيس مبارك سيقوم بزيارة محافظة الجيزة خلال العشرة الايام الاولى من شهر ابريل القادم .. يفتتح خلالها عددا من المشروعات . كما يعقد لقاء شعبيا مع القيادات التنفيذية والشعبية بالمحافظة ..

وأن الرئيس استعرض خلال هذه المقابلة المشروعات التى سيفتتحها فى المحافظة والتى تشمل كوبرى الدقى والمرحلة الاولى من المجمع التعليمى ومجمع المحاكم بالجيزة .. كما سيزور الرئيس بعض المشروعات الخاصة باستصلاح الأراضى كالمجمعات الصناعية والزراعية الجديدة .

وعن موعد افتتاح كوبرى ثروت قال المحافظ انه سيتم افتتاح الكوبرى قبل بداية شهر رمضان المبارك بيوم أو يومين أى حوالى يوم ١٧ أو ١٨ مايو القادم .



انتخاب صفوت الشريف رئيسا لمؤتمر وزراء اعلام افريقيا

أديس أبابا أ . ش أ : تم انتخاب صفوت الشريف وزير الاعلام رئيسا لمجلس وزراء الاعلام الافارقة بالاجماع . وذلك فى الاجتماع الذى تم صباح أمس فى أديس أبابا بحضور جميع رؤساء وفود الدول المشتركة فى المؤتمر وعددها ٥٠ وفدا يرأسهم وزراء الاعلام الأفارقة .

والجدير بالذكر أن المؤتمر الحالى لوزراء الاعلام يعقد دورته الثالثة بعد ٦ سنوات من آخر اجتماع له . وقد تسلم صفوت الشريف رئاسة المؤتمر فى الجلسة التى عقدت مساء أمس بمقر اللجنة الاقتصادية الافريقية بأديس أبابا .

الرئيس مبارك فى وداع رئيس زائير

أجريت صباح أمس فى القصر الجمهورى بالقبة مراسم الوداع الرسمية للرئيس موبوتو سيس سيكو رئيس زائير . وكان الرئيس حسنى مبارك فى وداع ضيف مصر الكبير كما كان فى وداع رئيس زائير كبار رجال الدولة .

زيارة أسوان

وقد غادر الرئيس موبوتو مطار القاهرة الى أسوان ترافقه السيدة قرينته والوفد المرافق فى زيارة خاصة تستغرق يومين ثم يغادرها بعد ذلك عائدا الى بلاده .

(بيان مشترك عن نتائج المحادثات ص ١١)

الرئيس يستقبل المشير أبوغزالة

استقبل الرئيس حسنى مبارك أمس بقصر العروبة المشير محمد عبدالحليم أبوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى . « الصورة ص ٦ »

تصاعد خطير فى حرب المدن بين العراق وإيران

أكثر من ١٢ مدينة عراقية وايرانية تتعرض للقصف

إيران تهدد بقصف موانىء الخليج

طهران ـ بغداد ـ وكالات الانباء :

تصاعدت أمس حرب المدن بين العراق وايران بصورة مروعة . قصفت الطائرات العراقية طهران وعددا آخر من المدن الايرانية . وقصفت ايران العاصمة العراقية بغداد بصاروخ أرض ـ أرض . كما قصفت المدفعية الايرانية الثقيلة عددا من المدن العراقية الواقعة فى القطاع الجنوبى من جبهة العمليات . وقد بلغ عدد المدن التى تعرضت للقصف فى البلدين أكثر من ١٢ مدينة .

وقد جاء هذا التصعيد الخطير فى حرب المدن فى الوقت الذى تواصل فيه الدولتان المتحاربتان ضرب الاهداف البحرية فى مياه الخليج والمنشآت الاقتصادية فى أراضى كل منهما .

وقد هددت صحيفة « الجمهورية الاسلامية » التى تصدر فى طهران بان القوات الايرانية ستتخذ اجراءات انتقامية ضد موانىء الدول العربية فى الخليج والتى تؤيد العراق .

وقالت الصحيفة ان ايران ستهاجم بقية دول الخليج اذا استمرت الغارات العراقية ضد المدن الايرانية .

ففى بغداد ، أعلن متحدث عسكرى عراقى أن المقاتلات القاذفة العراقية شنت فجر أمس سلسلة جديدة من الغارات الجوية ضد عدد من المدن الايرانية من بينها العاصمة طهران .

قال المتحدث ان الهدف من هذه الغارات كان ومازال وسيظل هو اجبار نظام آية الله خومينى فى طهران على قبول التسوية السلمية لحرب الخليج وانها سوف تستمر حتى يتحقق هذا الهدف .

وأضاف ان الهجمات الجوية العراقية فجر أمس شملت مدن طهران وكاشان وقزوين وسربول الذهب وجيلان غرب .

وأعلنت وكالة الانباء الايرانية أن ثلاثة أشخاص قد قتلوا وأصيب عدد آخر بجراح أثناء الغارة الجوية العراقية على المناطق العسكرية فى طهران فجر أمس .

صواريخ جو ـ أرض

وأضافت الوكالة أن الطائرات العراقية استخدمت صواريخ جو ـ أرض فى قصف المناطق السكنية شرقى العاصمة الايرانية .

وفى طهران ، أعلنت ايران أنها أطلقت صاروخا « أرض ـ أرض » على العاصمة العراقية بغداد صباح أمس بعد ساعات قليلة من الغارات الجوية التى شنها سلاح الطيران العراقى ضد العاصمة الايرانية طهران .

ويعد هذا هو سادس هجوم تشنه ايران بصواريخ « أرض ـ أرض » على بغداد خلال الشهر الحالى .

وقال متحدث عسكرى فى ايران أن الصاروخ الذى أطلق على بغداد أمس هو رد ايران على القصف الجوى العراقى

(البقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨)

اسرائيل تخطط لهدم منازل ٤٢ الفا من سكان غزة

فيينا ـ أ ف ب :

أعلنت وكالة الامم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين ان إسرائيل تعتزم هدم مساكن يعيش فيها ٤٢ ألف لاجىء فلسطينى فى مخيم « جباليا » شمال غربى قطاع غزة المحتل . وذكر بيان الوكالة الذى صدر فى فيينا أمس ان ٥٥ ألف لاجىء فلسطينى أصبحوا مشردين بسبب عمليات هدم مساكن الفلسطينيين منذ عام ١٩٦٧ لاسباب تصفها السلطات العسكرية الاسرائيلية بانها « أمنية » .

إريل شارون

شارون يتهم ايبان بانه يسارى

القدس ـ ى ب أ : اتهم أريل شارون وزير الدفاع الاسرائيلى السابق ابا ايبان وزير الخارجية السابق بأنه نموذج السياسى اليسارى الذى يكسب المال عن طريق نشر الكتب التى تتناول المآسى التى تعيشها اسرائيل !! جاء ذلك فى مؤتمر صحفى عقده فى حيفا . قال ان ايبان أجرى محادثات مع عناصر فلسطينية مؤخرا أثناء الحرب الاسرائيلية فى لبنان .

اشتباكات عنيفة بين الميليشيات على الخط الفاصل بين شطرى بيروت

بيروت ـ وكالات الانباء :

إندلعت أمس اشتباكات جديدة بين الميليشيات اليمينية والميليشيات اليسارية فى بيروت استخدمت فيها القذائف الصاروخية والمدفعية الثقيلة ومدافع الهاون . وقالت مصادر البوليس اللبنانى أن اثنين من المدنيين أصيبا بجراح أثر انفجار قنبلة فى الحى التجارى فى بيروت .

وأوضحت المصادر أن الاشتباكات بدأت ليلة أمس الاول واستمرت حتى فجر أمس حيث أمكن التوصل الى اتفاق جديد لوقف اطلاق النار بين الجانبين .. وقد بحث مجلس الوزراء اللبنانى فى اجتماعه الاسبوعى امس الخطة التى أعدتها قيادة الجيش اللبنانى للفصل بين افراد الميليشيات عند الخط الاخضر الذى يفصل بين شطرى بيروت . وتقضى الخطة بازالة التحصينات التى اقامتها الميليشيات اللبنانية المتصارعة على جانبى الخط الاخضر ونشر وحدات عسكرية من الميليشيات فى مناطق عازلة تمتد فى وسط بيروت .

القوات الاسرائيلية تقتحم قرية بجنوب لبنان

بيروت ـ وكالات الانباء :

اقتحمت قوات الاحتلال الاسرائيلية تدعمها عشر ناقلات جنود وعشر عربات عسكرية أخرى صباح أمس قرية « شاهور » الواقعة على مسافة ١٥ كيلو مترا شرقى مدينة صور الساحلية فى جنوب لبنان . وقامت بعمليات تفتيش واسعة النطاق فى منازل القرية وحاصرت حوالى مائة شخص من سكانها وقامت باستجوابهم فى الساحة الرياضية للقرية . وأكد تيمور جوكسيل المتحدث باسم قوات الامم المتحدة فى جنوب لبنان نبأ عملية الاقتحام .

وذكرت مصادر صحفية فى « صور » أن الجنود الاسرائيليين قاموا بعمليات تفتيش فى مدينة صور ذاتها شملت مكاتب قوات الأمن الداخلى وقوات الأمن العام وبنك لبنان المركزى وهيئة البرق

(البقية ص ١٤ عمود ٦)

حكومة سورية جديدة

دمشق ـ ا . ب :

كلف الرئيس السورى حافظ الاسد عبدالرءوف الكسم رئيس الوزراء بتشكيل حكومة سورية جديدة . ويشغل عبدالرءوف الكسم منصب رئيس الوزراء السورى منذ يناير عام ١٩٨٠ .



الصحف الفلسطينية فى الضفة الغربية تعارض جبهة الفاهوم

تل أبيب ـ رويتر :

أعلنت الصحف الفلسطينية التى تصدر فى الضفة الغربية المحتلة عن معارضتها لانشاء جبهة الانقاذ القومى التى تضم ٦ منظمات منشقة عن حركة فتح ويتزعمها خالد الفاهوم الرئيس السابق للمجلس الوطنى الفلسطينى .

وقالت هذه الصحف إن سوريا تحاول اضعاف القضية الفلسطينية وان هذه الجبهة تهدف الى تقسيم الفلسطينيين من خلال معارضتها لزعامة ياسر عرفات لمنظمة التحرير الفلسطينية .

لبنان يطلب مد فترة عمل القوات الدولية

بيروت ـ ق ن أ :

طلب لبنان من خافيير بيريز دى كويار سكرتير عام الامم المتحدة تجديد تفويض قوات الطوارىء الدولية فى الأراضى اللبنانية لمدة ستة أشهر أخرى تبدأ فى يوم ١٩ ابريل القادم .

وقال راديو صوت لبنان التابع لحزب الكتائب ان رشيد كرامى رئيس الوزراء ووزير الخارجية اللبنانى بعث الى رشيد فاخورى مندوب لبنان فى الامم المتحدة لتقديم طلب رسمى بهذا الشأن .

اعتقال أردنى ومغربى فى قبرص

ليماسول ـ أثينا ـ وكالات الانباء :

ألقت السلطات القبرصية القبض على اثنين من العرب للاشتباه فى اشتراكهما فى حادث الاعتداء الاخير على مكتب الخطوط الجوية الأردنية فى قبرص .

وذكرت مصادر البوليس ان الاول يدعى طلال ابراهيم عنان ويحمل جواز سفر أردنيا والآخر يدعى راشد الحميدة ويحمل جواز سفر مغربيا . وأضافت ان السلطات القضائية لم توجه لهما اتهاما رسميا حتى الآن .

(البقية ص ١٤ عمود ٧)

اعدام سيدة فى نيجيريا لحيازتها « الكوكا يين »

لاجوس ـ وكالات الانباء :

قضت المحكمة العسكرية فى لاجوس باعدام سيدة رميا بالرصاص وذلك بعد ادانتها بتهمة احراز كمية من الكوكايين وهى تحاول مغادرة مطار لاجوس فى اكتوبر الماضى .. وتعد جلاديس كارولين أول سيدة فى نيجيريا يحكم عليها بالاعدام رميا بالرصاص .

الغاء قرار نزع ملكية ٥٠ فدانا لاقامة مصنع

أصدر المهندس محسن صدقى وزير الاسكان والمرافق قرارا بالغاء نزع ملكية خمسين فدانا من الاراضى الزراعية فى سمالوط بمحافظة المنيا . لاقامة مصنع للاسمنت الابيض تابع للدولة . لما فى ذلك من تعارض مع السياسة العامة للدولة التى تسعى للمحافظة على الرقعة الزراعية تم ايجاد بديل لأرض المصنع فى المنطقة الصحراوية بزمام المحافظة .

بعث الوزير الى محافظ المنيا لاتخاذ الاجراءات الفورية لاعادة الأرض الزراعية لاصحابها .

حل مجلس ادارة جمعية ٦ أكتوبر للاسكان

كتب محمود غنيم :

أصدر المهندس محسن صدقى وزير الاسكان والمرافق قرارا بحل مجلس ادارة جمعية ٦ أكتوبر التعاونية لبناء المساكن والمصايف والمشاتى لضباط القوات المسلحة وذلك للخلافات الدائمة بين أعضاء المجلس مما تسبب فى توقف العمل بمختلف مشروعات الجمعية وهدد مصالح أعضائها .

وأصدر الوزير قرارا بتشكيل مجلس ادارة مؤقت للجمعية لمدة سنة من ٥ أعضاء أصليين هم اللواء أركان حرب حسن توفيق أحمد . اللواء حسن نصر

(البقية ص ١٤ عمود ٦)

٢٠٪ من مستلزمات الجلود معفاة من الترشيد

تقرر اعفاء ٢٠٪ من قيمة طلبات استيراد مستلزمات انتاج المنتجات الجلدية من العرض على لجان الترشيد وذلك لضمان سرعة الاستيراد والوفاء باحتياجات السوق المحلى .

المحجوب فى واشنطن : امريكا تتفهم الاقتراح المصرى لدفع عملية السلام

واشنطن أ ش أ :

صرح الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب انه وجد اثناء زيارته للولايات المتحدة اثارا ملموسة لمقترحات الرئيس حسنى مبارك لتحريك عملية السلام فى الشرق الاوسط . وان الامريكيين على مستوى الادارة

(البقية ص ١١ عمود ٧ ، ٨)

المباحثات الاقتصادية مع النمسا السبت القادم

تبدأ يوم السبت القادم المباحثات الاقتصادية بين مصر والنمسا .. يرأس الجانب النمساوى الدكتور ارش شميت وزير التجارة والجانب المصرى الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد

(البقية ص ١٤ عمود ٦)

مواعيد العمل الصيفية تبدأ الاثنين القادم

يبدأ العمل بمواعيد الصيف الجديدة بمحافظة القاهرة ابتداء من أول إبريل وحتى ٣١ أكتوبر تفتح المحال التجارية والصناعية والورش بكافة أنواعها فى التاسعة صباحا وتستمر الى موعد اقصاه الثامنة مساء عدا يومى الاثنين والخميس من كل اسبوع فيجوز ان يمتد العمل حتى التاسعة مساء .

وبالنسبة لدور السينما ينتهى العمل فى الثانية عشرة والنصف بعد منتصف الليل وفى وسائل النقل العام ينتهى عملها فى الواحدة بعد منتصف الليل .

أما مواعيد العمل خلال شهر رمضان فيصدر بها قرار من المحافظ فى حينه .

النمور تفترس ٢٢ شخصا فى الهند

نيودلهى ـ وكالات الانباء :

افترست النمور ٢٢ شخصا خلال الأشهر الثلاثة الماضية وذلك فى منطقة الغابات الواقعة غربى البنغال بالهند ، وكانت السلطات الهندية قد أقامت غابات مخصصة للحفاظ على النمور من الانقراض فى هذه المنطقة .

وتنفق الدولة أموالا طائلة لحماية هذه الحيوانات . كما قامت السلطات بتصميم بعض الدمى على شكل الانسان لتضليل النمور المفترسة ، ولكن هذه الحيوانات تركت الدمى وافترست الانسان !!

المحكمة تعقد جلستها بالمستشفى لسماع أقوال قاتلة زوجها !

السويس ـ يوسف الجنايني

عقدت جلسة المعارضة فى حبس المتهمة بقتل زوجها والتمثيل بجثته فى مستشفى السويس العام حيث نقلت المتهمة للعلاج بعد اضرابها عن الطعام منذ يومين وقررت المحكمة استمرار حبسها ٤٥ يوما وقرر مدير نيابة الاربعين ترحيل المتهمة الى مستشفى سجن الزقازيق . طلبت المتهمة من المحكمة احضار اولادها لرؤيتهم قبل

(البقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨)

الولايات المتحدة

ريجان يشيد بموافقة مجلس النواب على تمويل صواريخ « إم إكس »

ويؤكد إلتزام حكومته بسياسة الردع

حلف الأطلنطي يؤيد البرنامج الأمريكي لتسليح الفضاء

واشنطن ـ وكالات الأنباء :

اعرب الرئيس الامريكي رونالد ريجان عن سروره البالغ بموافقة مجلس النواب على اعتماد ١٥٠٠ مليون دولار لانتاج دفعة أخرى من صواريخ ام . اكس عابرة القارات . واعلن شكره لكل من ساعده في جهوده لتحديث القوات الاستراتيجية الامريكية وقال ان اقتراع أمس كان اشارة هامة لا تخطىء عن وحدة امريكا وتصميمها وان المجلس قد اكد بصورة واضحة قوة امريكا وعزمها بالتزامها بالحفاظ على الاسلحة الحديثة اللازمة لفروع القتال وبذل كل ما في الوسع للوصول الى خفض هام للأسلحة .

وكان ريجان قد احرز نصرا آخر رغم الاغلبية الطفيفة التي لم تتجاوز ستة اصوات عندما اقر مجلس النواب بأغلبية ٢١٩ صوتا مقابل ٢١٣ تمويل انتاج ٢١ صاروخا آخر من طراز ام . اكس ، رغم كل ما بذله توماس اونيل زعيم المعارضة الديموقراطية في المجلس وغيره من زملائه لهزيمة القرار . وفي اللحظات الاخيرة من المناقشة التي سبقت الاقتراع .

ردد لين أبين رئيس لجنة القوات المسلحة بالمجلس ـ وهو واحد من ٦١ ديموقراطيا تحدوا اونيل واعطوا اصواتهم للصاروخ . ما قاله الرئيس ريجان من أن الصاروخ ضروري لنجاح محادثات جنيف .

وسيقترع المجلس مرة اخرى اليوم للمرة الثانية مثلما فعل مجلس الشيوخ في الاسبوع الماضي ، وان كان اقتراع امس قد حسم الموقف ، واصبح في امكان ريجان المضي قدما في انتاج الدفعة الجديدة من الصاروخ .

وفي لوكسمبورج ، اعطى وزراء دفاع حلف الاطلنطي تأييدا قويا للبرنامج الامريكي للابحاث الخاصة بالدفاع من الفضاء ضد الصواريخ السوفيتية وذلك خلال الاجتماع الذي عقدته لجنة التخطيط النووي للحلف ، والذي دعا فيه كاسبر واينبرجر وزير الدفاع الامريكي الحلفاء للمشاركة في برنامج الابحاث ، وعرض بمد الدرع الدفاعي لحرب الكواكب الى حلفاء الغرب الراغبين في المساهمة في انشائه . ووجه الدعوة للمشاركة الى فرنسا واستراليا واليابان واسرائيل وبعث رسائل رسمية لهذه الدول ودول مجموعة التخطيط النووي الثلاث عشرة يطلب فيها الرد على هذا العرض خلال ٦٠ يوما مع تحديد التكنولوجيا والمهارات العلمية التي يمكنهم تقديمها البرنامج الذي يتكلف ٢٦ بليون دولار خلال خمس سنوات .

وقال واينبرجر ان الولايات المتحدة سوف تنشىء دفاعات لا ضد الصواريخ عابرة القارات فحسب ، بل وضد الصواريخ متوسطة المدى ايضا ، وهي التي تثير قلق اوروبا الغربية اكثر من غيرها . ودعا الدول الحليفة لارسال خبرائها العلميين الى واشنطن لاطلاعها بالتفصيل على المشروع المعروف باسم حرب الكواكب . وسوف توضع تفاصيل تعاونهم في اتفاقيات ثنائية سيتم اعدادها لمنع وقوع التكنولوجيا المتقدمة في أيد غير صديقة .

وصرح مسئول امريكي كبير بأن حلف الاطلنطي لديه الآن لأول مرة ٦٠٠٠ رأس نووية تاكتيكية في أوروبا سيتم تخفيضها الى أقل من ٤٦٠٠ بمقتضى مشروع التخفيض الذي وضع في اجتماع مجموعة التخطيط النووي في اكتوبر ١٩٨٣ بكندا وبالاضافة الى ذلك سحبت امريكا فعلا الف سلاح نووي قديم .

وفي سيدني اعلنت وزارة الدفاع الاسترالية ان استراليا لن تشترك في برنامج ابحاث حرب الكواكب . وكانت امريكا قد دعت استراليا من بين ١٧ دولة للمشاركة في البرنامج .

وفي جنيف عقدت اللجنة الفرعية لمحادثات الصواريخ النووية الاستراتيجية اجتماعها الأول أمس في مبنى البعثة الامريكية ، بينما تبدأ اللجنة الخاصة بالصواريخ متوسطة المدى اجتماعاتها اليوم في مبنى البعثة السوفيتية . وقد فرض الجانبان سرية تامة على المناقشات أو سير العمل .

وكانت لجنة اسلحة الفضاء قد عقدت اجتماعها العملي الأول أول أمس .

وفي نفس الوقت هاجم فيكتور اسرائيليان المندوب السوفيتي في مؤتمر نزع السلاح الذي يضم ٤٠ دولة مشروع حرب الكواكب الامريكي وقال ان الولايات المتحدة تحاول الهرب من الانتقام بالاختفاء خلف درع مضاد للصواريخ يسمح لها بتوجيه الضربة النووية الأولى ، وهو دليل على السعي لتحقيق تفوق عسكري

الاتحاد السوفيتي

موسكو تعترف بقتل الضابط الأمريكي

وتتهمه بالتجسس على المواقع السوفيتية في ألمانيا الشرقية

موسكو ـ وكالات الانباء :

كررت وكالة تاس السوفيتية امس في اول بيان عن حادث مصرع الضابط الامريكي ارثر نيكولسون في المانيا الشرقية بيد جندي سوفيتي الاتهامات التي اعلنتها السفارة السوفيتية في واشنطن عن ضبطه متلبسا بالتجسس قبل قتله ، واعترف الاتحاد السوفيتي بان احد جنوده قتل الضابط ولكنه القى اللوم على واشنطن .

ووصفت تاس ما قام به الحارس السوفيتي الذي اطلق النار انه تم امتثالا للوائح العسكرية وان كانت نتيجة الحادث مأساة تثير الاسف وقالت ان نيكولسون كان يرتدي زيا عسكريا مموها ودخل منطقة ممنوعة في قاعدة سوفيتية واخذ يلتقط صورا لمعدات عسكرية من نافذة عندما اكتشفه الحارس وامره بالوقوف . ثم اطلق رصاصة في الهواء قبل ان يقتله برصاصة اخرى .

وفي واشنطن ندد برنارد طالب المتحدث باسم الخارجية الامريكية بما نشرته وكالة تاس ووصفة القصة بأنها تزييف واضح للاحداث مثير الاشمئزاز . وقال المحرر العسكري لوكالة الاسوشيتد برس ان الجنود الامريكيين في المانيا الغربية يحملون بطاقة تعليمات خاصة عن كيفية التعامل مع الضباط السوفيتية الذين يبدوا انهم يراقبون المنشآت العسكرية وان التعليمات واضحة بعدم استخدام القوة . والاكتفاء باعتقال هؤلاء الضباط اذا اظهروا اهتماما بأية منشآت عسكرية او مناورات الخ .. حتى اذا كانوا داخل مناطق محرمة .

وصرح اركادي شيفشنكو السفير السوفيتي السابق ونائب السكرتير العام للامم المتحدة الذي لجأ الى الولايات المتحدة ان مصرع الضابط نيكولسون حدث بسبب عقلية السوفيتي التي تقول « اقتل اولا ثم فكر » .



الملك حسين ملك الأردن يتحدث الى فيليب جونزاليز رئيس وزراء أسبانيا خلال إجتماع بينهما في مدريد في إطار الزيارة الرسمية التي يقوم بها العاهل الأردني لاسبانيا (صورة بالراديو للاخبار)

الصين

جولة جديدة من المحادثات لتطبيع العلاقات بين موسكو وبكين

بكين ـ وكالات الانباء :

تبدأ الصين والاتحاد السوفيتي جولة سادسة من محادثات تطبيع العلاقات بين العملاقين والشيوعيين يوم ٩ ابريل القادم بموسكو . ويأتي هذا الاجتماع الذي أعلنه المتحدث باسم الخارجية الصينية امس وسط تحول ذي مغزى من موقف بكين من جارتها وخاصة بعد تولي ميخائيل جورباتشوف زعامة الكرملين الذي أشاد به الزعماء الصينيون لأول مرة منذ الانشقاق بين الدولتين في الستينات .

ويقول المسئولون والصينيون انهم تواقون لرؤية ما اذا كانت موسكو سوف ترد بالمثل باتخاذ لهجة اكثر تصالحا في المحادثات المقبلة . وكانت محادثات تطبيع العلاقات التي بدأت في ١٩٨٢ تسير ببطء ، في محاولة لتسوية الخلافات بين بكين وموسكو حول كمبوديا والغزو السوفيتي لافغانستان . والحشود العسكرية على حدود الصين .

بلجيكا

بوادر خلافات تجارية حادة بين أمريكا والسوق المشتركة

بروكسل ـ رويتر ـ

وافق وزراء الصناعة بدول السوق الأوربية المشتركة أمس على القواعد الخاصة بمنع الدعم المالي المؤقت لشركات الصلب التي تعاني من صعوبات مالية . وأدان الوزراء سياسة الحماية الجمركية التي تتبعها الولايات المتحدة الأمريكية تجاه منتجاتها .

أدت هذه الخطوة إلى تسوية الخلافات بين ألمانيا الغربية وفرنسا وايطاليا ، وتجنب المخاطرة بقيام روما أو باريس بدفع أعانات مالية لصناعة الصلب بطريقة لا تتفق مع قوانين السوق المشتركة مما يغرى بون بالرد على ذلك بالحد من حجم وارداتها الرخيصة من شركائها في السوق .

وقد أكد وزراء السوق من جديد انه لابد من وقف كافة اشكال الدعم المقدمة لصناعة الصلب في نهاية العام الحالي ، وحذروا ، في أعنف هجوم لهم على السياسة التجارية للولايات المتحدة ، من أن سياسة الحماية الجمركية التي تتبعها واشنطن لصالح صناعة الصلب الأمريكية قد تؤدي إلى تدهور شديد في العلاقات بين الجانبين . ومن ناحية اخرى اصدر الوزراء توجيهاتهم إلى اللجنة التنفيذية للسوق لبحث الاجراءات التي يتعين الرد بها في حالة اصرار الولايات المتحدة على المضي قدما في التصرفات التي تشكل انتهاكا للاتفاقيات التجارية المبرمة بينها وبين السوق المشتركة .

أخبار سريعة

جولة تاتشر :

تقوم مرجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية في الاسبوع القادم بجولة تزور خلالها عدد من دول جنوب شرق اسيا .

وتبدأ جولة تاتشر والتي تعد أكبر جولة تقوم بها منذ توليها منصبها في ٥ أبريل القادم وتستمر لمدة أسبوع تزور خلالها كلا من ماليزيا وسنغافورة واندونيسيا وبروني وسرى لانكا والهند .

مكافحة الارهاب :

أكدت دراسة قام بها نخبة من متخصصي شئون الأمن الأمريكي أن أشكال التمرد والارهاب وأسلوب حرب العصابات يصعب رصدها في وقت مبكر بينما يمكن أن تؤدي إلى اندلاع الحروب إذا لم تواجه في مهدها .

وأضافت نتائج الدراسة التي اشترك فيها مجموعة من العسكريين والمدنيين والتي جاءت في ٣٢٦ صفحة ، أن اللجوء الحاسم إلى استخدام القوات الأمريكية الخاصة قد يكون السبيل الوحيد لمواجهة الارهاب .

وذكرت الدراسة أن الولايات المتحدة يجب ألا تتساهل في توجيه ضربات لمصادر التهديد التي تحددها المخابرات أو في شن عمليات انتقامية بواسطة قواتها الخاصة ضد هذه المواقع .

إضراب الدنمارك :

● توصلت الحكومة الدنماركية وأحزاب المعارضة إلى تسوية لانهاء الاضراب عن العمل والذي يقوم به حوالى ٣٠٠ ألف عامل من عمال القطاع الخاص ، والذي أدى إلى تعطل الرحلات الجوية ونقص جاد في المواد الغذائية بالاسواق وذكرت وسائل الاعلام الدنماركية أن الحكومة وافقت على زيادة في الاجور مقدارها ٢ في المائة ، وتخفيض ساعات العمل إبتداء من العام القادم .

ريجان والكونجرس :

● أكدت المصادر المطلعة في واشنطن أن الرئيس الأمريكي رونالد ريجان سيخوض معركة ضارية جديدة مع الكونجرس حول المساعدات الأمريكية لأمريكا الوسطى .

فقد طالب ريجان بتقديم مساعدات لرجال حرب العصابات المناهضين لنظام الحكم الساندينى في نيكاراجوا ، ومن ناحية أخرى بعث إيدن باستورا زعيم رجال حرب العصابات في نيكاراجوا برسالة إلى الرئيس ريجان يشكره فيها على المساعدات التي يقدمها

القنبلة الباكستانية :

صرح مسئول في وكالة الطاقة الذرية الدولية بأن الوكالة ليس لديها أي ادلة بشأن قيام بعض الدول الإسلامية ببناء ما وصفه « بقنبلة ذرية إسلامية » .

وأضاف المسئول في حديثه لصحيفة « كرانتي ديلى » أن الوكالة لم يصل إلى علمها أية معلومات بشأن تخصيص أي من الدول الاسلامية كميات من المواد النووية لبناء قنبلة نرية .

وكان معارضو البرنامج النووي الباكستاني خاصة في الولايات المتحدة والهند قد اتهموا حكومة اسلام أباد بصناعة قنبلة ذرية .

إنفجار في سنتياجو :

● ذكرت مصادر مطلعة في شيلي أن سيارتين ملغومتين قد انفجرتا أمس أمام قصر الرئاسة في سنتياجو ، مما أدى إلى مصرع إثنين من رجال الحرس . وتأتي هذه الحوادث عشية المظاهرات التي نظمتها الأحزاب اليسارية في البلاد ضد الحكم العسكري برئاسة الجنرال أوجستو بينوشيه .

أخبار الراديو والتليفزيون

التليفزيون ينقل احتفالات الربيع في محافظة الاسماعيلية

★ تسافر بعثة من التليفزيون الى الاسماعيلية لنقل احتفال المحافظة لعيد الربيع ، الذي يقام ابتداء من ١٢ ابريل القادم ولمدة ثلاث ليال .. يتضمن مهرجانا للزهور وكرنفال الاقنعة ومسابقة أميرة الفراولة وأحسن دمية تمثل اللورد اللنبي كما يقام في ليلة شم النسيم حفل ساهر في حدائق الاسماعيلية تقدم فيه الوان من التراث الشعبي لفنون السمسمية والصهبجية .. ستذاع هذه التسجيلات خلال حلقة خاصة من برنامج « السالق » خلال شهر ابريل .

الصناعات الشعبية في سيناء الشمالية

★ عن اهم الصناعات الشعبية والمحلية في سيناء الشمالية سيسجل التليفزيون برنامجا خاصا في احتفالات التليفزيون بتحريرها يتضمن شرحا لأهم الصناعات التي يعتمد عليها اهل سيناء وكيفية تطويرها وتصديرها الى الخارج . كما سيقدم البرنامج أيضا لقاءات مع اهالي سيناء للتعرف على اهم العادات والتقاليد الشعبية التي تقدم في الاحتفالات .

أول فيلم تسجيلي عن مولد الرفاعي

★ سجلت المخرجه عفاف طباله فيلما تسجيليا من انتاج التليفزيون مدته ٤٥ دقيقة عن مولد السيد أحمد الرفاعي .. يتضمن تصويرا للموكب الذي يبدأ من مسجد الامام الحسين ويطوف بشوارع القاهرة حتى يصل الى ميدان القلعة ، ويعرض ايضا العادات والتقاليد المتبعة في احياء المولد . ويتضمن ايضا أحاديثا لأساتذة الفن الشعبي حول مظاهر هذا الاحتفال .

وللمشاهد رأى

نشر عصام بصيلة مقالا عن أوبرا عايده ، مستنكرا اذاعتها في التليفزيون بالايطالية . وقال فيه ان هذه اللغة لا يجيدها غير المتخرجين من (مدرسة) الألسن ولنتس منصور .. ولعلمه انها (كلية) تابعة لجامعة عين شمس وليست مدرسة ولهذا لزم التقوية !!

وليد صلاح مازن

كلية الألسن

٨ منح دراسية من فرنسا للتليفزيون المصري .

★ تلقى التليفزيون المصري ثماني منح دراسية من تليفزيون فرنسا للاطلاع على أحدث الاجهزة والاساليب التي يتبعها التليفزيون الفرنسي في بث أرساله .. يختار التليفزيون عددا من مخرجيه لتلقي المقرر عرضه في رمضان القادم .

حوار على باب ...

مع الدكتور عبدالباقي حسن رسام الكاريكاتير

● .... ؟

ـ أرسم الكاريكاتير منذ عشرين عاما وسبق أن اشتركت في برامج « تسالي » « المجلة الاخبارية » « المكتبة الطبية » وصندوق الحظ و « ٥ » خمسات ويذاع الآن لي برنامج « كاريكاتير » بين المباريات على القناة الأولى .

● .... ؟

ـ أسجل حاليا « ٤ » حلقات لبرنامج « كاريكاتير » ليذاع في شهر رمضان أتناول فيه حلقات عن ترشيد الكهرباء ومعاملة الاطباء للجمهور .

● .... ؟

ـ أتمنى أن توجد توعية صحية بالكاريكاتير وخاصة عن تنظيف الأسنان وكيفية الاستعمال السليم للفرشاة .

● .... ؟

ـ أتمنى من البرامج الطبية ان تستعين بالكاريكاتير والرسوم التوضيحية لكي تكون اكثر تشويقا .

● .... ؟

ـ ياريت برامج المسابقات تعود مرة أخرى للشاشة الصغيرة .

● .... ؟

ـ لماذا لا يعاد برنامج « نجمك المفضل » الذي كانت تقدمه ليلى رستم . أما أفضل البرامج الآن فهي الدينية وعالم الحيوان .

د . عبدالباقي حسن

الناس لا ينتظرون

الخميس ٧ مارس الجاري ، أشرت هنا الى بعض التساؤلات التي يطرحها الناس ، ولا يزالون ينتظرون الرد ، عملا بالمثل القائل : الصبر مفتاح الفرج . وقد مرت من يومها ثلاثة أسابيع وعلى رأي المثل : لاحس ولا خبر . ومن ثم فإنني شاكر ، محاولا الاجابة ضمن حدود امكانياتي المتواضعة جدا .

● « متى » يمكننا القول بان إذاعة الشرق الأوسط بدأت تستعيد شبابها الضائع ؟

★ حين يكون هناك أولا من هو قادر على الاعتراف بانها فقدته ...!

● « كيف » اختفى برنامج السينما بين اليوم والأمس ، علما بأنه من أفضل البرامج هذه السنة ؟

★ كما اختفى من حياتنا سيد درويش ، وهو ما يزال دون الثانية والثلاثين من عمره

● « ماذا » تكون النتيجة لو أن ملك اسماعيل صورت احدى حلقات برنامجها الناجح « ملوكيات » داخل مبنى ما سبيرو ؟

★ حلقة واحدة لا تكفي

● على « من » تقع المسئولية في اختيار المسلسلات الهابطة بالتليفزيون ؟

★ على « مونتو حتب بنت حبيت رع » الأول ...!

● أحلم بيوم لا تظهر فيه على الشاشة لافتة مكتوب عليها : نأسف لهذا العطل الفني . فبماذا تحلم أنت ؟

★ بيوم تكون فيه تلك هي المشكلة الوحيدة بالتليفزيون .

● « هل » سيجد الناس في النهاية أجابات مقنعة على هذه الاسئلة ، بالفعل لا بالقول ؟

★ قل : يارب .....!

د . أحمد يونس

مسابقة برنامج « ربيع العمر » لأداء فريضة الحج

★ تم الاتفاق بين بنك ناصر الاجتماعي وهيئة التليفزيون على أن يقوم البرنامج « ربيع العمر » بعمل مسابقة لاصحاب المعاشات تكون جائزتها اداء فريضة الحج بذاع البرنامج يوم ٣/٤/٨٥ في الثالثة والنصف بعد الظهر .

صرحت بذلك الدكتور أمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية .

جريمة بلا مجرم في الطريق اليك

★ في الطريق اليك المسلسل الجديد : « جريمة بلا مجرم » في (١٥) حلقة للشاشة الصغيرة . بطولة محمود عبدالعزيز . فاطمة مظهر . رجاء الجداوي و (١٠) وجوه جديدة .. قصة وسيناريو فيصل ندا ويتناول قصصا لعشر فتيات يعشن في « بنسيون » والدوافع التي تدفعهن للاقامة فيه .. ثم تحدث جريمة قتل يحقق فيها

القرآن الكريم

★★ عن أهمية الادخار في الاسلام تستمع ٤,٣٠ مساء الى برنامج الدين المعاملة بتنظيف ، محب منصور الشربيني ، الذي يتحدث عن قيمة الادخار .

صوت العرب

عبدالحليم حافظ الحب بيسال

★★ سهرة غنائية تستمع اليها ١,١٥ بعد منتصف الليل مع اغاني الفن لمحمد عبدالوهاب . أوصفولي الحب لنجاة . الحب بيسال لعبدالحليم حافظ .

البرنامج العام

★★ تستمع ١٢,٣٠ بعد منتصف الليل الى برنامج « من حفلاتنا الخارجية » الذي يقدم مجموعة من الاغنيات التي قدمت في الحفلات الخارجية للاذاعة في الخمسينات والستينات منها أغاني لشادية وعقيل مامون وفايزة أحمد وثريا حلمي ومحرم فؤاد . كما تتضمن السهرة معلومات عن الاغنية كفن هادف وعرض المونولوج وتاريخه وأشهر الفنانين الذين قدموه وايضا تسجيل كامل لاغنية عبد الحليم حافظ في يوم في شهر في سنة غناها في اوائل الستينات . اعداد وتقديم زينب بديع .

البرنامج الثاني

★★ تستمع ٨,٤٥ مساء الى برنامج دراسات موسيقية يقدم ندوة عن مستقبل المسرح الغنائي المصري . يشترك فيها مدحت عاصم وعبدالحميد توفيق زكي .. اعداد وتقديم عفاف حسين

تليفزيون

القناة الأولى

١١,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. مقتبس من سورة الانعام تلاوة الشيخ محمد النادي .

١١,٠٧ عرض سريع لاهم فقرات اليوم .

١١,٠٨ برنامج من أقوال الصحف .. مقتطفات من أقوال الصحف والمجلات الصادرة اليوم .

١١,٢٣ البرامج التعليمية دبلوم تجاري اخراج مرفت العجرودي .

١١,٥٢ برنامج طريق النور . الدرس رقم ٧٥ بعنوان وطني . اخراج مختار مصلح .

١٢,٠٠ أذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل .

١٢,٠٤ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

١٢,٢٢ برنامج الأطفال .. « صباح الخير » اعداد ثريا الهادي نصار . تقديم سامية شرابي . اخراج عبدالفتاح محمد . ×

١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الأولى وختام الفترة الصباحية .

٣,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ محمد الطبلاوي .

٣,٠٨ البساط السحري وحلقة عن أمريكا اللاتينية للتعرف على الحدود بين البرازيل وأورجواي تقديم هاني يسري اخراج ابراهيم الغرلب . × ×

٣,٣٠ أذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل .

٣,٣٤ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

٣,٣٥ برنامج دنيا العلم والثقافة .. ولقاء مع د . محمد حسن الحفناوي والدكتور يحيى العطوي والدكتور كمال شامه تقديم جمال أبو علي اعداد فؤاد كامل . اخراج أحمد عثمان . × ×

٣,٥٩ برنامج الأطفال .. السندباد الصغير وحلقة من محافظة الفيوم بمناسبة عيدها القومي . تقديم ماجد عبدالرازق . اخراج مصطفى نجم .

٤,٢٧ برنامج في بيوت الله وحلقة من مسجد الامام الشافعي عن حق الزوجة مالها وما عليها ضيوف البرنامج د . عبدالرحمن النجار . والشيخ محمد محمود الطبلاوي والشيخ محمد الطوخي . تقديم عبدالتواب مصطفى اخراج رمضان أبو عامر .

٤,٥٨ برنامج شموع وحلقة خاصة عن عبدالحليم حافظ .. ضيوف البرنامج الموسيقار أحمد فؤاد حسن والكاتب الصحفي نبيل عصمت والفنان هاني شاكر والفنان محمد الحلو . تقديم سهام صبري اخراج ثناء محروس . × ×

٥,٢٨ برنامج المجلة الصحية .. تقديم د . لفتيه السبع . اخراج محمود محمد محمود .

٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .

٦,١١ أذان المغرب بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل .

٦,١٥ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

٦,٣٠ برنامج مع الشباب تقديم نهال كمال . اعداد أمال مرسي . اخراج محمد بهاءالدين .

٧,١٦ الحلقة السادسة من المسلسل العربي بين السرايات تأليف عصام الجنبلاطي بطولة فاطمة مظهر يحيى الفخراني وصلاح السعدني ومديحة حمدي ومحمد وفيق وليلى علوي اخراج ابراهيم الصحن . × ×

٧,٢٩ أذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت .

٧,٣٣ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

٨,١٨ برنامج الموسيقى العربية . وحلقة خاصة بمناسبة ذكرى سيد درويش تقديم رتيبه الحفني أخراج أمال عزت . × ×

٨,٥٤ حديث الروح حول الموارد والطبقات حديث د . أحمد شلبي . اخراج عبدالنعيم شمروخ .

٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .

٩,٣٠ عرض سريع لاهم فقرات الغد .

٩,٥٠ السهرة مع أحداث الفيلم العربي حكاية حب : بطولة عبدالحليم حافظ ومريم فخر الدين ومحمود المليجي اخراج حلمي حليم .

١٢,٢٠ مقتبس من سورة الاسراء تلاوة الشيخ محمود خليل الحصري وختام .

القناة الثانية

٣,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ ابراهيم المنصوري تفسير الشيخ عبدالعزيز . عزام . حول الحلال والحرام . اخراج محمد كمال الدين .

٣,١٣ عرض سريع لاهم فقرات اليوم .

٣,١٥ أحداث الفيلم العربي « بنات اليوم » بطولة عبدالحليم حافظ وامال فريد اخراج بركات . × ×

٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .

٥,٣٠ برنامج الرياضة للجميع . تقديم مهره راشد اخراج هدى مصطفى . ×

٥,٤٥ برنامج دعائم الاسلام .. تقديم د . أحمد عمر هاشم . اخراج فوزي محمود . الضيوف . د . ابراهيم البطاوي . ود . عبدالله النجار حول تحريم الاسلام للغضب ووجوب الدفاع عن المال والعرض .

٦,٠٧ أغنية سبحان من غنت الوجوه لوجه لمحمد فوزي .

٦,١٧ البرامج التعليمية برنامج الكاس لمين .. تقديم سميحة الحسيني . اخراج سرور مصيح . والحلقة الاولى من التصفية الثانية وهي مباراة بين مدرسة المنصورة بنات ومدرسة جيهان السادات الاعدادية بنات .

٧,٠٤ برنامج دبلوم زراعي .. تقديم سعد محمد حسن . اخراج محمد على حامد . حول استصلاح الأراضي الزراعية والبور .

٧,٢٩ برنامج نور المعلمين والمعلمات تقديم محمد أبو الاسعاد اخراج وفيه لبيب .

٧,٥٦ عزف على البيانو . لمشيرة عيسى .

٨,٠٠ النشرة الجوية اليومية .

٨,٠٥ برنامج خمسة لصحتك .. تقديم د . عبدالباسط الاعصر . أستاذ التحاليل اخراج مرزوق ابراهيم .

٨,٠٩ أغنية لكلوديا كاردينالي مع عزف على البيانو .

٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .

٨,٣٠ برنامج تياترو .. تقديم منى جبر . اخراج محيي الدين مصطفى عن يوم المسرح العالمي . × ×

٩,١٨ عرض سريع لاهم فقرات الغد .

٩,٢٥ برنامج خمسة سياحة .. تقديم جانيت فرج اخراج شيرين قاسم وجولة في المانيا الاتحادية .

٩,٣١ فقرة سياحية بعنوان استمتعوا عن الشرقية .

٩,٣٢ أغنية حبيبها لعبدالحليم حافظ .

١٠,١٠ السهرة مع برنامج اوسكار .. تقديم سناء منصور .. اخراج سليمان خليل .. ويعرض فيلم البحث بطولة مونتجومري كليفت دونفل كوري اخراج فريد زيمان .

١٢,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة ويتضمن التعليق على أحداث اليوم العالمية والمحلية .

تقديرات البرامج
ممتاز
× × ×
جيد
× ×
متوسط
×



ماجدة

٣,١٥ ظهرا ـ القناة الثانية

● الكلمات المتقاطعة ●

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ ـ من اشهر مؤلفات تشيكوف ـ مكاسب .
٢ ـ مجموعة سفن بحرية (معكوسة) ـ عاصمتها هونولولو (معكوسة) ـ طيب .
٣ ـ حشرات ـ من عجائب الدنيا القديمة .
٤ ـ تجدها في (اشلدت) ـ لاعب كرة قديم بالزمالك (معكوسة) .
٥ ـ البخل (معكوسة) ـ برزخ بين الامريكتين ـ بيوت .
٦ ـ من الاشحات ـ ربة الجمال عند الرومان .
٧ ـ ممثل امريكي ـ هشمت .
٨ ـ نصف (فيرونا) ـ بلدة بالمنوفية .
٩ ـ علو الشان ـ قائد مغولي .
١٠ ـ متشابهان ـ آله موسيقية ـ حجبت .
١١ ـ عارضة ازياء (معكوسة) ـ ملهمة الشاعر سيرانودي برجراك .
١٢ ـ جبابرة ـ حيوان ـ لاموا .
١٣ ـ نصف (مدفعية) ملحن مصري ـ اداة نصب .
١٤ ـ زوجة الاسكندر الاكبر ـ من اجله ـ ارجاء .
١٥ ـ احتجب (معكوسة) ـ عبارة ـ رسخ .

رأسيا :

١ ـ رائد النهضة الاقتصادية في مصر ـ فيلم بطولة ماجدة .
٢ ـ آلات رفع ـ ممثل امريكي (معكوسة) .
٣ ـ كاتبة اسلامية معاصرة (معكوسة) ـ روائي الماني .
٤ ـ حطم (معكوسة) ـ ميناء بسوريا ـ ثلثا (سوق) .
٥ ـ ارفض ـ حرف موسيقى ـ غدر ـ أمسى .
٦ ـ أسلحة دمار (معكوسة) ـ كافحنا .
٧ ـ قائد فرنسي شهير ـ من دول امريكا الجنوبية .
٨ ـ مطرب مصري راحل ـ حرفان متتاليان .
٩ ـ من الابراج (معكوسة) ـ نصف (تسكت) ـ رؤيا .
١٠ ـ متشابهة ـ عملة فرنسية ـ عمولة (مبعثرة) .
١١ ـ تجدها في (الهرم) ـ ولاية امريكية (معكوسة) .
١٢ ـ من اللحوم (معكوسة) ـ مكتشف داء الكلب .
١٣ ـ اديب مصري راحل ـ نثر .
١٤ ـ نوم (معكوسة) ـ سبي ـ جامعة ايطالية (معكوسة) .
١٥ ـ مهيض ـ اكتمل ـ اصف .

حل مسابقة أمس

اعداد : محمد عطية

الحوار مستمر حول القرارات الاقتصادية

كان الهدف من اللقاء الخروج بفكر واضح وصريح حول اثر القرارات الاقتصادية الاخيرة بعد نحو ثلاثة اشهر من التطبيق حتى تعرض على من يهمه الامر .. لكن اللقاء تحول الى محاكمة الجانب الاكبر من الحاضرين فيها هم ممثلو الاتهام والاقلية جدا من الدفاع بل وامتدت المحاكمة لتشمل جميع جوانب الاقتصاد المصرى بدءا من ارتفاع الأسعار الى سوء توزيع الدخول الى الديون وتزايدها في الفترة الاخيرة .

كان اللقاء بدعوة من الدكتور عبدالعزيز حجازى رئيس وزراء مصر الأسبق ورئيس نادى التجارة ودعا اليها حشد بلغ الخمسين عضوا من الوزراء السابقين ورجال الاعمال واساتذة الجامعات ونائب محافظ البنك المركزى ونائب رئيس هيئة الاستثمار

ماذا قال رؤساء الوزارات ووزراء الاقتصاد والتجارة ورجال الأعمال وأساتذة الجامعات ؟

تحقيق :
جميل چورج
نهاد عرفة



د. عبد الرزاق عبد المجيد — د. سليمان نور الدين — فتحى المتبولى — د. حامد السايح — د. أحمد الغندور

مطلوب إعادة النظر في قضايا : توزيع الدخل .. الأسعار .. الأجور .. الانتاجية

كان من الطبيعي ان يكون الداعى هو اول المتحدثين حيث عرض للهدف الأساسى من اللقاء فقال :

إن المطلوب الوصول الى فكر يوضح رأى الحاضرين عما يدور في الشارع المصرى هذه الايام مع الاعتراف بداية ان هناك مشكلة وهذه المشكلة تتلخص في ضرورة الاجابة على هذه التساؤلات وهى هل نظامنا الحالى هل هو اشتراكى ام رأسمالية وطنية . الانفتاح نعم ام لا . القرار الاقتصادى هل يتخذ بعد دراسة وباستشارة الاخرين .. ادارة الاقتصاد والمجتمع كيف تتم .. كيف نزيد من الموارد .. كيف نعيد التوازن للاقتصاد المصرى حتى نزيد من الانتاج .. اين الأولويات في ترشيد الاستيراد .. وكيف يتم .. ما هو الطريق لتعبئة امكانيات التصدير وتوفير السلع الأساسية (للغلابة) .

أين الدور الايجابى للبنك المركزى ورغبة الوزير المختص في التدخل واصدار القرارات السيادية .. لماذا انخفضت المدخرات والى اى مدى سيستمر السباق بين سعر العملة الرسمى وسعر السوق الحرة .. كيف سيتم سداد الالتزامات السابقة على شركات الاستثمار .. فروع البنوك الأجنبية تواجه الآن موقفا جديدا يتعارض مع القوانين الحالية فما هو الحل .. ارتفاع تكلفة تمويل الاستيراد من المسئول عنه .. حالته عدم الارتياح والثقة كيف نستعيدها .

د. مصطفى بهجت عبد المتعال

اختلال القيم

وكان اول المتحدثين الدكتور عبدالرزاق عبد المجيد نائب رئيس الوزراء والشئون المالية والاقتصادية السابق وكان جادا للغاية حيث امتد حديثه الى جميع مشكلات الاقتصاد المصرى في السنوات الاخيرة فوصف الارض الاقتصادية الحالية بانها غير صلبة بل يمكن وصفها بانها رمال متحركة لان قاعدتها غير سليمة وكانت النتيجة ان كل القيم في مصر اصبحت لاتمثل حقيقتها علاقة الانسان بالانسان .. قيمة العمل .. بل قيمة السلع ايضا في حاجة الى مراجعة شديدة الامر الذى يهدد بانفجار الانسجة الاقتصادية .

ان من اهم الأسباب التى ادت الى هذا الوضع سوء توزيع الدخل القومى في مصر الذى جعل التطرف واضحا بين الفئات الفكرية المختلفة بين اليمين واليسار والناصريين .. انه صراع حقيقى نتيجة الخلل في توزيع الدخل .

تناقض غريب

أما القرارات الاقتصادية الاخيرة فمن الملاحظ ان ما نسمعه شيء وما نفعله شيء اخر والخطير ان احد اعضاء الحزب الحاكم كان يجلس الى جوارى في مجلس الشورى وللعلم هو عضو في المكتب السياسى سألنى قائلا هل نريد الانفتاح ام لا .. لذلك لم يكن غريبا ان تكون بعض القرارات عشوائية .. وما يؤكد ذلك اننا في الفترة الاخيرة اخذنا بنظام الاستيراد بالجنيه المصرى وشجعنا على فتح الحسابات الحره وسمحنا لها بالخروج فقط ودون الاستخدام في الاستيراد .. ان مثل هذه الاشياء لايوجد لها اصل . او جذور في أى نظام شيوعى أو رأسمالى .

وكان من الطبيعي نتيجة هذه القرارات ان ترتفع الأسعار ولاترتفع الاجور بل واختلت العلاقة بينهما خللا كبيرا خلال السنوات الاربع الأخيرة والمطلوب هو عدم اخفاء المشاكل تحت السجادة .

المساس باستقرار قائم

تحدث الدكتور عبدالمنعم راضى رئيس قسم الاقتصاد بكلية تجارة عين شمس قائلا :

انها مسئولياتنا نحن الاقتصاديين في مصر ويجب ان نعلن فكرنا بوضوح ولاشك ان الحاضر وليد الماضى ومجموعة القرارات التى صدرت ظاهرها الدخول في معركة ضد الدولار وفي نظرى هي ظاهرة غير موجودة وما كان يجب ان نتصدى لها او نثير حولها المشاكل لانها تمثل استقرارا قائما .. ويجب أن نعترف ان مشكلة فجوة النقد الاجنبى موجودة وواضحة والعلاج الحقيقى لها هو زيادة الانتاج وزيادة الصادرات وليس بوضع العراقيل امام نظام الاستيراد بدون تحويل عملة الذى لم تكن تتحمل فيه ميزانية النقد الأجنبى للدولة شيئا .

إن شعار سيادة الجنيه المصرى لا يتحقق سوى بقوة الانتاج وانخفاض التكلفة وتحسين النوعية . الى جانب استمرار حفز القطاع الخاص على مواصلة دوره الحقيقى في التنمية واستمرار نشاطه التجارى وعدم التدخل في شئونه من اجل تدبير الدولار .. انها ليست بطولة ان اتخذ اى قرارات عكسيه وأؤكد مرة اخرى ان ما صدر من قرارات لا أؤيدها لا شكلا ولا موضوعا وهى عودة الى الانغلاق .

د. سمير طوبار

لست متشائما

ثم تحدث الدكتور سمير طوبار وكيل كلية التجارة جامعة الزقازيق وقال :

ان مشاكل الاقتصاد المصرى طبيعية ونتيجة معاناته من الحروب المستمرة منذ عام ٥٦ وحتى عام ١٩٧٣ ولاتستطيع دولة بمفردها مهما كانت ان تتحمل كل هذه الاعباء ودون مساندة من احد وبالتالى لابد وان يكون هناك تضخم وانخفاض في معدلات الأداء وحجم الديون وضعف المدخرات والانتاج . لكن ما ان انتهينا من سلسلة الحروب وبدأنا نفكر في مسار السلام مع بداية عام ١٩٧٤ كان لابد ان نتجه الى مزيد من الاستثمارات. بعد الانغلاق والتحكم ونشجع المستثمر المصرى في القطاع الخاص .. لكن تأتى اليوم لتضع القيود من جديد فهو بلا شك اتجاه نحو الانغلاق .

ورغم اننى لست من المتشائمين بسبب واضح وهو ان مصر لديها من الكوادر والعنصر البشرى الذى يستطيع ان يحقق لها ما تريد اذا وضحت استراتيجية العمل وقمنا بتشخيص المشكلات ثم بدأنا العلاج وهو التسلسل المنطقى كما يتعين ان نعالج مشاكل الفاقد في كل ركن من اركان المجتمع فهناك بعض القطاعات الانتاجية تصل نسبة الفاقد فيها ما بين ٥٠ ـ ٦٠٪ ومن الأمثلة على ذلك الطماطم التى نفقد ٦٠٪ منها ثم نستورد الصلصة . وتخسر الشركات الوطنية ثم ندعمها انها صور معكوسة .

ليس وليد الصدفة

أما القرارات الأخيرة فهى ليست وليدة الصدفة بل بدأت بصدور قانون البنك المركزى في العام الماضى وفي غفلة من الزمن وفي دقائق معدودة صدرت الموافقة عليها .. اننا لانختلف في تأييد سلطة البنك المركزى وحقه في الرقابة على الائتمان . ولايوجد تشريع في الدولة لايقضى بذلك .. اذن .. لماذا كان هذا القرار .. والاجابة على ذلك للسيطرة .

ان القرارات الأخيرة اشاعت روحا من التشاؤم والقيود بل وعكست آثارها على موارد الجمارك الأمر الذى يوضح عدم وجود التنسيق بين السياسات المالية والاقتصادية .

وتحدث محمد نصار (رجل الاعمال) فاستهل كلامه قائلا : لماذا تنتزعج من الدولار وكثر الحديث عنه في الآونة الاخيرة بينما كانت شركات القطاع العام تبيع حصيلتها للبنوك عام ١٩٥٩ مقابل جنيه للدولار . بينما كان سعره الرسمى ٣٥ قرشا . ان المطلوب ان تخف الحكومة يدها عن اموال المغتربين .

لا فلسفة لها .

ثم جاء دور الدكتور سليمان نور الدين وزير الاقتصاد الأسبق فطالب قبل تشخيص مرض الاقتصاد المصرى ان نعيد له التوازن ودورا مؤقتا قبل الدخول في التفاصيل .

لاشك أن القرارات الأخيرة اثارت البلبلة ولايوجد في القاموس الاقتصادى ما يسمى بالانفتاح ولكنها الرغبة والحاجة الى تشجيع القطاع الخاص الى التنمية بعد ان ادى القطاع دوره الايجابى على مر السنين .. ان القرارات الأخيرة لا فلسفة لها ويجب ان نعترف ان الاستيراد من الموارد الذاتية كان يسد فعلا ثغرة حقيقية في احتياجات البلاد من النقد الاجنبى لاستيراد الكثير من السلع الضرورية ومستلزمات الانتاج .

وأثار بعد ذلك حجم الطلب على الدولار وعدم القدره على الوفاء بهذه المتطلبات من قبل الدولة واهمها ضرورة توفير ١,٥ بليون دولار للاستيراد بدون تحويل العمله و ٧٠٠ الف دولار للمسافرين للسياحة و ٦٠٠ الف دولار ديون سابقة على شركات الاستثمار بالاضافة الى الطلب السرطانى الذى يتركز في تحويل عدد كبير من المواطنين اموالهم بالجنيه المصرى الى دولار رغم ان الودائع بالجنيه اعلى بكثير .

العلاج والدعم

وبعد ذلك جاء دور فتحى المتبولى وزير التجارة السابق فقال :

ان الحكومة وفرت من تحسين الرغيف فقط ٣٦٠ مليون جنيه . . والى متى ستظل الدولة تدعم التعليم الجامعى . الطفل عندنا يدخل الحضانة تتحمل اسرته الف جنيه وعندما يذهب الى الجامعة يتعلم مجانا .

إن الموظف يحصل على مرتبات ضئيلة بينما العامل الذى جاء من اجله الدعم يحصل على اضعاف اضعاف دخل الموظف .. كما اطالب باعادة النظر في نظام الترشيد لان اللجان بوضعها الحالى لاتتوافر لديها الأرقام الحقيقية للانتاج او الاستهلاك او مقدار العجز المصرح باستيراده .. ان هناك ايضا ٦٣ الف طلب استيراد امام اللجان لم يبت فيها في الوقت الذى يتحمل فيه المستورد وبالطبع ينتقل هذا العبء على المستهلك يقدر بنسبة ٢٣٪ و ٣٣٪ .



د . عبد العزيز حجازى

وتحدث بعد ذلك الدكتور احمد الغندور عميد كلية الاقتصاد فركز مناقشته حول قضايا التضخم واشار ان نظام الاستيراد بدون تحويل عمله نشأ في عهد عبدالناصر .. ونظام الترشيد ليس حديثا بل بدأ منذ ٤ سنوات حتى اصبحت معظم السلع التى يتم استيرادها هى سلع اساسيه . ولم يكن هناك داع لوضع العراقيل امامها .

الحلول معروفة

وكان الدكتور حامد السايح وزير الإقتصاد الإسبق ورئيس بنك هونج كونج المصرى ايجابيا في تناول المشكلة الاقتصادية فقال : اننا لسنا في حاجة الى مزيد من الدراسات فهى متوفارة . والحلول معروفة كنا قد بدأنا عام ١٩٧٩ مع صندوق النقد الحوار من اجل اصلاح المسار الاقتصادى لكن الذى ينقصنا هو الجدية في التنفيذ من اجل ترسيخ دور القطاع الخاص الى جانب القطاع العام لحاجتنا الشديدة اليهما معا .. وحتى تستطيع البلاد توفير ٤٠٠ الف فرصة عمل سنويا . وتحقيق معدل نمو ٧,٥٪ كما ينقصنا الحوافز الحقيقية للقطاع الخاص والضمانات خاصة في الفترة الأخيرة عندما وضعنا القيود على الائتمان التجارى ولم نوفر له اى جزء من النقد الأجنبى كما ان الضرائب تطالبه بمستحقاتها عن السنوات الخمس السابقة .. فتكون النتيجة انه يسلمها المفاتيح .

وانتقل بعد ذلك الحديث عن خدمة الديون فقال : ان الملاحظ ان القروض قصيرة الاجل عادت الى الزيادة عن المعدلات المحدده لها . والمطلوب الثقة .. واستمرار سداد هذه المستحقات .. كما حذر من هروب الفروع الأجنبية من مصر واثر ذلك على تدفق الاستثمارات .

ارتفاع الدولار

وحول اثر القرارات الأخيرة قال انها ساهمت في ارتفاع سعر الدولار في السوق الحر عن اى فترة سابقة كما ادت الى حدوث اختناقات في بعض السلع . وطالب بعدم تداخل البنك المركزى في تحديد سعر العملة . وضرورة توفير احتياطى من النقد الاجنبى يكفى لمدة ثلاثة شهور على الاقل عن طريق الاتفاق مع صندوق النقد الدولى .

وتحدث بعد ذلك الدكتور مصطفى بهجت عبدالمتعال رئيس جامعة المنوفية فطالب بعقد لقاء موسع من اجل الوصول الى فكر جديد لحل مشكلات الاقتصاد المصرى وتوفير عامل الثقة ووضع سياسة الدعم موضع التنفيذ .

الغاء التجنيب

ثم جاء دور على نجم نائب محافظ البنك المركزى .. فلم يختلف كثيرا بل طالب بوضع الحقائق الاقتصادية امام الشعب والمسئولين حتى تصبح اكثر قبولا وضرب على ذلك مثال رفع سعر السجائر . واشار الى ارقام الدعم وعجز الموازنة وعبء الديون .

ومن اجل تبسيط النظام الجديد لسعر الصرف قمنا باستعداء بعثتين من صندوق النقد الدولى لكن المسئولين لم يأخذوا بالتوصيات التى تقدموا بها .. لذلك اطالب الوزراء الالتزام بتحديد السياسة فقط وترك التنفيذ لصانعيه (رجال السوق) وملامح التبسيط يجب ان تقوم كما ارى على الغاء نظام تجنيب قطاعات الدولة بحصيلتها من النقد الأجنبى وليست المحلى .. لان النقد الاجنبى يجب ان يكون حق للدولة وليس للفرد .. وتوفر الدولة العملة المحلية للمواطن داخل البلاد لدفع اجور العمال وشراء المعدات .. ومن هنا لايتحول المواطن او الهيئة الى تاجر عمله ..

الحيازة والتعامل

وقال : ان الحيازة والتعامل في النقد الأجنبى هى سبب المشاكل منذ صدور القانون عام ١٩٧٦ . ولذلك يتعين حسم هذه المشكلة كما يجب ان نعترف ان مواردنا محدوده من النقد الأجنبى .. لذلك يجب ان نوجهها لاستيراد مستلزمات الانتاج وقطع الغيار .. وليس لاستيراد ياميش رمضان . كما طالب بصيانة استقلال البنك المركزى حيث يتبع رئيس الوزراء او رئيس الجمهورية ومجلس الشعب وليس تابعا لوزراة .. كما طالب فروع البنوك الأجنبية القيام بدورها في عملية جذب المدخرات والمساهمة في مشروعات التنمية .

اختلف مع عبدالرزاق

وأخيرا تحدث الدكتور سلطان ابو على نائب رئيس هيئة الاستثمار فاختلف مع الدكتور عبدالرزاق عبدالمجيد في قضية سوء توزيع الدخل .. واشار ان هذه المرحلة تشهد عدالة التوزيع عما كان في فترة الستينات .. وعلل ذلك بتحسن اوضاع سكان الريف وارتفاع مستوى دخل الفرد ومظهره .

واشار الى ان السياسة الاقتصادية في الستينات كانت تركز على العدالة الاجتماعية والاقتصادية في المقام الأول .. اما اليوم فاصبحت تركز على الكفاءة الاقتصادية في القطاعين العام والخاص .. اكثر من العدالة الاجتماعية . على اساس ان الكفاءة الاقتصادية تحقق مزيدا من العدالة الاجتماعية .. كما اتفق مع الدكتور عبدالرزاق عبدالمجيد في اختلال الأسعار .. وتناول بعد ذلك الاجراءات الواجبه لتشجيع الإستثمارات وازالة المعوقات في مختلف القطاعات والأسلوب الامثل للاستيراد من خلال قوائم معلنه توضح المسموح باستيراده والممنوع .

● بعد هذا العرض من الجميع يتضح ان القرارات لم تجد المؤيد لها .. بل طالبوا بسرعة التصحيح حتى تتحقق أهداف التنمية والعدالة الاجتماعية .

---

٣ ـ تقييم القرارات الاقتصادية
التحرر من الأغراض
ضمان شفاء المريض

ان الدراسة المركزة التى تجرى حاليا في مختلف القطاعات للقرارات الاقتصادية التى صدرت منذ ثلاثة أشهر هى في نظر الكثيرين أخطر أثرا على الوضع الاقتصادى من القرارات ذاتها .

الهدف من هذه الدراسة ليس وأد هذه القرارات والبحث عن غيرها . بل الاتجاه هو دراسة نتائجها السيئة . ثم تتوفر العقول على اقتراح سبل تصحيح مسارها إلى الأحسن والافضل .

هذه الدراسة . التى أراها بالغة الخطورة . تتطلب تحرر جميع الدارسين من دوافع المعارضة العنيفة للقرارات من جهة . وكذلك تخلى المسئولين عن أسلوب الرفض لوجهات نظر معارضة لهم من جهة أخرى .. لم يعد الوضع في حاجة إلى استعراض العضلات . وأصبح واجبا الانتقال بكل الافكار إلى مائدة الدراسة الجادة تمهيدا لاختيار ما هو صالح وابعاد ما ارتكز منها على أغراض غير جادة .

●●●

ان المبدأ المتفق عليه حاليا هو انه لا رجوع إلى الانغلاق وفي ذات الوقت لابد من أن تصحح أوضاع الانفتاح الطائش والذى هز من التوازن الاجتماعى وكاد أن يعيدنا إلى حالة من الفوضى والفوارق المرعبة بين الطبقات . بالاضافة إلى الفساد الذى أصبحت له اليد القوية .

●●●

لقد وجهت الدولة الدعوة رسميا إلى كل العقول الاقتصادية لتقديم مقترحات تصحيح مسار القرارات التى صدرت في أوائل يناير الماضى . وهذه خطوة أولى يتحتم أن تستعد وزارة الاقتصاد من الآن للخطوة التى تليها وذلك بتشكيل لجنة من المسئولين في الوزارة ومن غيرهم من الاقتصاديين غير الرسميين تكون مهمتها تلقى المقترحات ثم جدولتها تمهيدا لدراسة كل حالة دراسة واقعية واختيار ما تراه مؤديا إلى تصحيح المسار . وخاصة ما كان منها متعلقا بامرين :

أولهما : استعادة ثقة العاملين في الخارج وضمان زيادة الموارد من العملة الصعبة . والارتفاع بها إلى مستواها القديم .

وثانيهما : أن يكون هناك نظام جديد للترشيد فلا يكون أداة معوقة أو متسببة في إضافة المزيد من الضيق أو التبرم نتيجة اختفاء سلع ضرورية لا يساعد الانتاج المحلى على تحقيق ما يحتاجه الشعب منها .

ان شهر ابريل القادم يجب أن يكون هو الختام لهذه الضجة الكبيرة التى أحدثتها القرارات الاقتصادية . وفتحت مجالا كبيرا للشائعات المغرضة . وأحدثت في محيطنا الداخلى بلبلة لا قبل له على احتمالها .

●●●

قلت من قبل أن تقييم القرارات الاقتصادية يجب أن يمضى حاليا شهرا بعد شهر . فلقد كانت هذه القرارات بمثابة . عملية جراحية غير هينة وذات مضاعفات خطيرة .

ومواجهة هذه المضاعفات لا يكون بالاستسلام للذعر . وإنما يكون بدراسة أسبابها وتوفير كل الضمانات كى يجتاز المريض ـ وهو اقتصاد مصر ـ فترات النقاهة . ويكون في قدرة الأطباء المعالجين تحديد موعد انطلاق يسمح للمريض بممارسة نشاطه الطبيعى . ثم المساهمة في رفع المعاناة التى ذاق منها الشعب ـ وحتى هذه اللحظة ـ الأمرين .

●●●

وكلمة أهم من هذا كله : لا تنسوا وضع المتاريس الحربية في وجه الفساد القادر على إغراء المريض بأن يأكل من الشجرة المحرمة !

جلال الدين الحمامصى

كلمات

لا يمكن ان يثمر الشر خيرا . ولا يمكن ان تكون الوسيلة الشريرة مبررة للغاية الطيبة . الشر لا ينتج إلا شرا . والوسيلة الشريرة لا يمكن أن تحقق فائدة . حتى ولو كانت النيات طيبة . لأن العبرة ليست بالنية وحدها . ولكن بما تحققه من نتيجة .

كتب واحد من أعلام الستينات . تولى ادارة المخابرات في وقت من الأوقات . يقول ان الفرق بين ما كان يجرى في الستينات وبين ما يجرى الآن . هو ان « العهد البائد » عهد الحراسات والقبض وتضييع الاموال » هكذا يقول . كان يفكر في مشاكل مصر الحقيقية ويواجهها . الزراعة والصناعة والفقر والجهل والمرض وتضييق الفوارق بين الطبقات واسرائيل والوحدة .. ومشاكل كبيرة احتاجت إلى أعمال كبيرة كان يقوم بها الكبار . انتصروا مرات وهزموا مرات . نجحوا مرات . وفشلوا مرات . ولكنهم كانوا قادرين على مواصلة السير شاهرين أسلحتهم . ملسكين فئوسهم ومعاولهم . رافعين أعلامهم . فحتى موت عبدالناصر . كانت الأسلحة مشهرة والاعلام مرفوعة والمصانع تبنى . والارض تتوسع بالرغم من محاولات الكبار والصغار لايقاف المسيرة . أما الآن . أما الواقع الماثل . فانتم أقدر منى على التحدث عنه . إذ انكم تعيشون المأساة .. هذا ما كتبه أمس أحد أبطال الستينات في صحيفة معارضة . ولكل وجهة نظره . نابعة من رأيه وقيمه وأخلاقه وظروف حياته . فالذى كان في قمة الستينات . لا يمكن ان يكون في موقع واحد مع من كانوا ينامون في السجون والمعتقلات شبه عراة على الأسفلت . ويعاملون معاملة لا يتصورها العقل البشرى لا لشيء إلا لأنهم كانوا يعبرون عن وجهات نظرهم . والذين حققوا الملايين من وراء الاشتراكية المزعومة . لا يمكن أن تكون اراؤهم مماثلة لآراء الملايين الذين لم يكونوا يجدون قطعة من الجبن يأكلونها أو قطعة صابون يغتسلون بها .

أما الاعلام المرفوعة . فكانت اعلام اسرائيل على ضفة القناة الشرقية . أما الاسلحة فقد استولى عليها الاعداء . وأما المصانع . فقد خيبت الرجاء . وأوهام أخرى كثيرة . أما الحقائق الثابتة فهى الحراسات والاعتقالات واهدار كرامة الانسان وحقوقه .

وأما عن المأساة التى نعيشها الآن . فهى اننا نقول ما نشاء . وننام في أمان . ونقرأ صحف المعارضة . أليس كذلك ؟

محمود عبدالمنعم مراد

هكذا من الأصل

أخبار الإعلانات

للاستعلام : تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ وظائف خالية

الشركة العامة لمقاولات الاعمال الصحية

تعلن عن حاجتها الى تعيين عدد ٦ بمهنة حارس للعمل بعقد محدد المدة مع الالمام بالقراءة والكتابة ويشترط فى المتقدمين اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها نهائيا .

وتقدم الطلبات بخطابات مسجلة مستوفاة رسم الدمغة باسم السيد / المهندس رئيس مجلس الادارة — ٨ شارع الشواربى بالقاهرة فى خلال اسبوع من تاريخ النشر .

جامعة الاسكندرية

تعلن عن حاجتها لشغل وظيفة :— فنى اشعة رابع من الدرجة الرابعة بالمجموعة النوعية الفنية لوظائف التمريض والصحة العامة، من بين الحاصلين على دبلوم المعاهد الفنية الصحية ، « شعبة اشعة » للعمل بالادارة العامة للشئون الطبية بالجامعة .

ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظيفة أن يكونوا قد انتهوا من قضاء مدة التكليف المقررة وارفاق ما يثبت ذلك بطلباتهم .

وسيتم التعيين طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ باصدار نظام العاملين المدنيين بالدولة .

وتقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة باسم السيد امين عام الجامعة بالشاطبى — الاسكندرية وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مصحوبة بالمستندات الاتية او صور منها :

١ — المؤهل الدراسى .
٢ — شهادة المعاملة العسكرية بالنسبة للذكور .
٣ — شهادة الميلاد .
٤ — شهادة معتمدة تفيد الانتهاء من قضاء مدة التكليف .

وعلى العاملين بالحكومة والقطاع العام التقدم بطلباتهم مشفوعة بموافقة صريحة من جهات عملهم على التقدم للوظيفة المعلن عنها . وسوف يخطر المتقدمون بموعد ومكان الامتحان المقرر عقده لهذا الغرض .

هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر الاعلان أو التى ترد بعد المدة المحددة أو غير المستوفاة . ٨٥—٢٧٨٢

هيئة كهرباء مصر
منطقة كهرباء الوجه القبلى باسوان

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٥

تعلن منطقة كهرباء الوجه القبلى عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

اولا : مجموعة الوظائف الهندسية
١ — الفئة ١١٤٠—٢١٤٨
عدد
١ مدير ادارة تركيبات ميكانيكيه تطوير وتحديث محطة كهرباء السد العالى
١ مدير ادارة تركيبات كهربائية تطوير وتحديث محطة كهرباء السد العالى
١ مدير ادارة الشئون الفنية تطوير وتحديث محطة كهرباء السد العالى
١ مدير ادارة الصيانة الميكانيكية محطة كهرباء السد العالى
١ مهندس ممتاز (وقاية — اتصالات — تشغيل — صيانة — شبكات — تحكم — نجع حمادى — ادفو — اسوان
١ مهندس ممتاز (وقاية — اتصالات تشغيل — صيانة — شبكات — تحكم) أسيوط — المنيا — بنى سويف — الفيوم

شروطها :—
بكالوريوس هندسة أو ما يعادله وخبرة فى مجال العمل مدة لاتقل عن ١٣ سنة .

٢ — الفئة ٥٧٦—١٦٤٤
مهندس ثالث كهرباء قوى
أسوان — الداخلة — الخارجة — الفيوم الغازية — محولات القاهرة — سمالوط — نجع حمادى
مهندس ثالث ميكانيكا قوى
أسوان — الخارجة والداخلة — ادارة المخازن والمشتريات — الفيوم الغازية — خطوط (بنى سويف — المنيا — نجع حمادى — ادفو)
مهندس ثالث اتصالات
أسوان — محولات القاهرة — سمالوط — ادفو
مهندس ثالث مدنى
أسوان — الجيزة — بنى سويف — أسيوط — نجع حماد — ادفو

شروطها :
بكالوريوس هندسة أو ما يعادله دفعة ٨٢ ، ٨٣ دون حاجة لخبرة سابقة

ثانيا : مجموعة وظائف العلوم والرياضيات :
١ — الفئة ١١٤٠—٢١٤٨
عدد ١ مدير ادارة المعمل الكيماوى محطة كهرباء السد العالى
شروطها :
بكالوريوس علوم كيمياء أو ما يعادله وخبرة فى مجال العمل مدة لاتقل عن ١٣ سنة .
٢ — الفئة ٥٧٦—١٦٤٤
عدد ٣ كيميائى ثالث
السد العالى — أسيوط
شروطها :
بكالوريوس علوم كيمياء أو ما يعادله دفعة ٨٢ أو ٨٣ دون حاجة لخبرة سابقة .

ثالثا : مجموعة وظائف التنمية الادارية :
١ — الفئة ١١٤٠—٢١٤٨
عدد ١ مدير ادارة شئون الافراد الادارة العامة للشئون الادارية والافراد باسوان
شروطها :
مؤهل عال مناسب وخبرة فى ...

★ وظائف خالية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر سعد/ محافظة دمياط

تعلن الوحدة عن حاجتها لشغل وظائف خالية من الدرجة السادسة العمالية (خدمات معاونة) وذلك للعمل بوظيفة عمال نظافة كذلك من حاجتها لشغل وظائف خالية من الدرجة الخامسة الحرفية للعمل بوظيفة سائق ثالث بديوان الوحدة والوحدات المحلية التابعة ويشترط فى المتقدم أن يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ الخاص بنظام العاملين المدنيين بالدولة . وعلى من يرغب فى التعيين فى احدى هذه الوظائف التقدم شخصيا بطلب استخدام باسم السيد/ رئيس المركز/ شئون العاملين مستوفيا بمسوغات التعيين فى موعد أقصاه ١٥—٤—١٩٨٥ ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد هذا التاريخ وسيخطر المتقدمون بموعد ومكان الاختبار .

حى وسط القاهرة

اعلان رقم ٣ لسنة ١٩٨٥

يعلن الحى عن حاجته الى الاتى :
١ — سائق سيارة درجة اولي بمكافأة ١٥٠ جنيه .
٢ — سائق سيارة درجة ثانية بمكافأة ١٢٠ جنيه .
٣ — سائق سيارة درجة ثالثه بمكافأة ٨٠ جنيه .
٤ — عامل نظافه بمكافأة ٦٠ جنيه .
٥ — عامل حدائق بمكافأة ٥٠ جنيها .

فعلى من يرغب التقدم بطلب ملموغ برسم السيد / رئيس الحى بالعمارة الاولى بميدان العباسيه وذلك من الساعة الثامنة بعد الظهر الى الساعة الرابعة والنصف يوميا لمدة ١٥ يوما من تاريخ النشر ومعه الاتى :
١ — شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها .
٢ — شهادة تثبت الموقف من الخدمة العسكرية .
٣ — رخصة القيادة بالنسبة للسائقين للاطلاع عليها واعادتها .
٨٥ — ٢٨٢٩

— ادارة المخازن والمشتريات
فنى شبكات نقل وتوزيع رابع
الشواكشة — اخميم — سفاجة أ — سفاجة ب — محولات نجع حمادى — شبكات بنى سويف — شبكات المنيا — شبكات نجع حمادى — شبكات ادفو .
فنى اجهزة وقاية وتحكم رابع
القاهرة ٥٠٠ — بنى سويف — سمالوط — المنيا — نجع حمادى — ادفو
فنى اصلاح وصيانة معدات ميكانيكية رابع
أسيوط — نجع حمادى
فنى اصلاح وصيانة معدات كهربائية رابع
أسيوط — نجع حمادى
شروطها :
مؤهل فنى فوق المتوسط أو متوسط مناسب دفعة ٨١ أو ٨٣ دون حاجة الى خبرة سابقة .

خامسا : مجموعة الوظائف الحرفية :
١ — الفئة ٤٥٦—١٣٦٠ (حرفى رابع)
عامل تشحيم وتزييت — جناينى — عامل مثقلات — نجار — عامل نظافة ابراج — مباشر لوحة تليفونات — كهربائى توصيلات وصيانة أجهزة — مبيض — نقاش — عامل مبرقة — ميكانيكى صيانة — كهربائى صيانة — طباخ — سباك صحى — عامل اطفاء — ميكانيكى سيارات — سائق سيارة — طباع — عامل مناسيب — خراط — مباشر تشغيل تربينات — عامل وردية — فراز — لحام كهرباء واكسجين — عامل نظافة خطوط منسوب تسهيلات — تباع — سمكرى — سروجى — براد — تمورجى .
الموقع : أسوان — ادفو — نجع حمادى — أسيوط — الواحات — المنيا — القاهرة ٥٠٠ — الجيزة
شروطها :
الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب وخبرة فى مجال العمل مدة لاتقل عن ٨ سنوات مع الحصول على رخصة قيادة درجة ثانية بالنسبة للسائقين .

شروط عامة :
١ — بالاضافة الى شروط شغل الوظيفة يشترط استيفاء العامل لشروط التعيين بلائحة نظام العاملين بالهيئة .
٢ — بالنسبة للمتقدمين لوظيفة مهندس ثالث يشترط عدم سبق التكليف بالعمل باى جهة أو تقديم موافقة من جهة العمل بالاستغناء عن خدماته .
٣ — تقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة باليد أو بالبريد المسجل الى الادارة العامة للشئون الادارية والافراد باسوان — مكتب بريد السد العالى غرب فى موعد غايته ظهر يوم الاربعاء ١٠—٤—١٩٨٥ وعلى أن يوضح بالطلب الوظيفة المتقدم لها الطالب وموقعها وعنوانها . كما لايجوز أن يتقدم الطالب لاكثر من وظيفة واحدة .
٤ — ترفق بالطلبات المستندات الدالة على استيفاء شروط شغل الوظيفة من حيث المؤهل — مدة الخبرة الكلية — شهادة المعاملة العسكرية — موافقة جهة العمل للتقدم للمسابقة للعاملين بالحكومة والقطاع العام .
٥ — اختبار الوظائف الهندسية والكيمائية والفنية والحرفية يوم ...

★ وظائف خالية

★ مطلوب مندوبون بالعمولة لفترة صباحية لمؤسسة صوت النغم ١٩ شارع سوق التوفيقية الدور ٣ شقة ٩ مدخل شمال . المقابلة يوم الجمعة فقط .

جامعة اسيوط
كلية العلوم باسوان

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية بقسم الرياضيات اساتذة مساعدين ومدرسين تخصص رياضة تطبيقية .

مدرسين مساعدين ومعيدين

ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف أن يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة فى القانون ٤٩—١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته .

وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع.ح باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية العلوم باسوان فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية :—

● بالنسبة لوظيفة استاذ مساعد :
عدد (٥) خمس نسخ من الانتاج العلمى والشهادات الدالة على الخبرة والوظائف السابقة .

● بالنسبة لوظيفة مدرس :
عدد (٣) ثلاثة نسخ من الانتاج العلمى والشهادات الدالة على الخبرة والوظائف السابقة .

● بالنسبة لوظيفة مدرس مساعد :
شهادة التخرج — شهادة الماجستير — نسخة من رسالة الماجستير — شهادة تزكية من السيد الدكتور المشرف على الرسالة — الموقف من التجنيد — شهادة ميلاد أو مستخرج رسمى منها — عدد ٤ صور شمسية .

● بالنسبة لوظيفة معيد :
شهادة التخرج — شهادة بتقديرات المواد خلال سنوات الدراسة — الموقف من التجنيد — شهادة ميلاد أو مستخرج رسمى منها — عدد ٤ صور شمسية .

وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل نشر الاعلان أو التى ترد بعد انتهاء موعده أو الطلبات غير المستوفاة
٨٥—٢٨٠٩

جامعة الازهر

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية :—

اولا : كلية الدراسات الاسلامية والعربية « بنات » بسوهاج
مدرس بقسم اللغويات — نحو وصرف .
مدرس مساعد بقسم اللغويات — أصول لغة .
مدرس مساعد بقسم البلاغة والنقد

ثانيا : كلية الهندسة « بمدينة نصر »
مدرس بقسم هندسة النظم والحاسبات
معيد بقسم هندسة النظم والحاسبات من خريجى الازهر
معيد بقسم الهندسة المدنية من خريجى الازهر

ثالثا : كلية الطب « بنين » بمدينة نصر
مدرس مساعد بقسم التخدير
معيد بقسم الامراض المتوطنة
معيد بقسم الامراض الصدرية
معيد بقسم الفسيولوجى من خريجى الازهر

رابعا : كلية الطب (بنات) بمدينة نصر
معيدة بقسم الطب الطبيعى من خريجات طب الازهر

خامسا : كلية الزراعة بمدينة نصر
معيد بقسم الحيوان الزراعى والنيماتودا من خريجى زراعة الازهر

...

★ وظائف خالية

الشركة العقارية المصرية

احدى شركات وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة واستصلاح الاراضى ٢ شارع الدكتور عبد الحميد سعيد — طلعت حرب — القاهرة

اعلان رقم (١)

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية من الذكور للعمل بمناطق الشركة بالاسماعيلية والاسكندرية « غرب النوبارية » وذلك بالتعيين او النقل من الحكومة او القطاع العام

١ — رئيس اداريين من الدرجة الثانية ويشترط مؤهل عال مناسب وخبرة فى مجال العمل الادارى لاتقل عن (٨) سنوات .
٢ — ادارى مبتدىء من الدرجة الثالثة مؤهل عال مناسب .
٣ — محامى مبتدىء من الدرجة الثالثة مقيد بجدول المحامين .
٤ — ميكانيكى ديزل وسيارات — كهربائى معدات — خراط — براد — لحام — سائقى سيارات ومعدات — عمال مساحة — ومساعدين لهذه الحرف — وستحدد الدرجة التى سيعين عليها الناجحين حسب مدد الخبرة .

● يشترط فى المتقدمين اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها وسيكون التعيين طبقا لاحكام القانون ٤٨ لسنة ١٩٧٨ .
— هذا وتقوم الشركة بصرف حوافز مجزية وبدل سفر وبدل اعاشة ومواصلات بالاضافة الى الرعاية الصحية والاجتماعية والثقافية .

تقدم الطلبات بمقر الادارة العامة للافراد بالشركة شخصيا او بالبريد المسجل مرفقا بها صورة من المستندات الدالة على الخبرة العملية فى موعد غايته اسبوعين من تاريخه بالعنوان عاليه .

وزارة التخطيط والتعاون الدولى
قطاع التعاون الدولى

بمبنى وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية القديم (مبنى لاظوغلى .

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٥

تعلن عن شغل وظائف شاغرة بها من الحاصلين على المؤهلات الاتية :

١ — بكالوريوس تجارة او اقتصاد وعلوم سياسية او بكالوريوس المعهد العالى للدراسات التعاونية والادارية أو ليسانس الحقوق او ليسانس دار العلوم لغة عربية او ليسانس اداب قسم فلسفة او بكالوريوس اقتصاد من الجامعة الامريكية .
يشترط فى هذه المؤهلات اجادة اللغة الانجليزية ، وأن يكون المؤهل دفعة سنة ١٩٨٢ وما بعدها .
٢ — مؤهلات فوق المتوسطة — اعداد فنيين دفعات ١٩٨١ وما بعدها .
٣ — مؤهلات متوسطة ثانوية تجارية او ثانوية ازهرية دفعات ٨١ وما بعدها بشرط اجادة الكتابة على الالة الكاتبة بنوعيها .
٤ — مؤهل اقل من المتوسط — اعدادية عامة .
٥ — سائقين رخصة قيادة درجة اولى وثانية .
٦ — فراش على الدرجة السادسة خدمات معاونة .

ويشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظائف المبينة بعاليه ان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ ، وبالنسبة للذكور اداء الخدمة العسكرية أو الاعفاء منها نهائيا او التقدم بشهادة تفيد اداء الخدمة العامة واجتياز الاختبارات التى ستجرى بمعرفة الوزارة — ويفضل العاملون بعقود بقطاعات التعاون الدولى .

تقدم الطلبات فى موعد اقصاه اسبوع من تاريخ النشر بادارة شئون العاملين بالوزارة بالعنوان عاليه .

٨٥/٢٨١٦

★ وظائف خالية

لادارية بالادارة العامة بالقاهرة لاسكندرية بالعناوين الموضحة عاليه مستوفاة التيفة ومؤيدة المستندات من ناحية المؤهل الخبرات السابقة .
٤ — يتم اختبار المتقدمين لشغل الوظائف المعلن عنها فى ذات يوم لتقدم بكل من القاهرة والاسكندرية .

★ مزادات

بيع بالمزاد العلنى

الاحد ٣١ مارس ١٢ ظهرا . شقق ٦ حجرات ومخزن ٤٠٠م٢ بالمعادى الجديدة ٨ شارع ٢٧٠ بالشطر الثالث بقسط ٤٠ ٪ تامين المزاد ٢٠٠٠ ج .
ت ٤٣٢٥٥٢ — ٤٨١٩٣٥ خبير المؤسسة سيف .

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ شارع جواد حسنى بالقاهرة
تعلن عن مزايدة بيع :—
حوالى ٦٠٠ طن خردة حديدية جديدة مخلفات صناعة .
بمصانع المعدات بالحوامدية عن طريق المظاريف المغلقة .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المشتريات بالعنوان عاليه مقابل جنيهان للنسخة الواحدة يضاف اليها ٢٥٠ مليما عند طلبها بالبريد تسدد بشيك مقبول الدفع .
واخر ميعاد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباح يوم الخميس الموافق ١١—٤—١٩٨٥ .

محافظة السويس

الاحد ٣١ — ٣ العاشرة صباحا بقاعة الاجتماعات بالمحافظة

بيع بالمزاد العلنى

● طبقا لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ .
● سيارات لورى واتوبيسات وملاكى .
● موتوسيكلات ومقطورات وخلاطات ونشة .
● جرارات رومانى I.M.T وهراسات
● لودر حفار وماكينات ديزل .
● لوطات مخلفات متنوعة .
● خداياتوفهر ونحاس وموبيلير
● واشياء أخرى عديدة .
● لوطات ق.غ جديدة .
وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة بمبلغ ٢ج .

مؤسسة القاهرة
شكرى ميخائيل

خبير مثمن بوزارتى المالية والعدل خبير المؤسسة البير سعيد — ٧٤٤٩٣١

الشركة المصرية العامة لصناعة وسائل النقل الخفيف

قطاع الشئون التجارية
الادارة العامة المبيعات
٧٠ شارع الجمهورية — القاهرة
٩١٠٣٥٦ — ٩١٣٣٤١

تعلن الشركة عن اعادة طرح مزايدة عامة بالمظاريف المغلقة بين القطاعين العام والخاص والهيئات عن بيع الاخشاب الناتجة عن فتح صناديق الرسائل المتواجدة بمصانع الشركة .
١ — مصنع وادى حوف داخل شركة النصر للسيارات
٢ — مصنع السيارات بالهرم الكيلو ٥ر٦ طريق مصر اسكندرية الصحراوى .
وقد تحددت جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٤—٤—١٩٨٥ بالادارة العامة للمبيعات ٧٠ شارع الجمهورية .
ويمكن المعاينة فى مواعيد العمل الرسمية فيما عدا يومى الجمعة والسبت . تطلب كراسة الشروط والمواصفات مجانا من الادارة العامة للمبيعات ٧٠ شارع الجمهورية

★ مزادات

المزاد العلنى الكبير

الخميس ٢٨ مارس الرابعة مساء
الجمعة ٢٩ مارس العاشرة صباحا
السبت ٣٠ مارس الرابعة مساء
لمحتويات شقق منقولة
١١ شارع زكريا احمد خلف مسرح محمد فريد عماد الدين
نوم بليكار سفرة نيش وارو ، صالونات انتريهات نجف سجاد تابلوهات صينى ثلاجات سخان ، واشياء اخرى
المعاينة اليوم وحتى بدء المزاد
ت ٧٥٣٥٩٩ الخبير السيد ابواحمد

الاصلاح الزراعى بالاسكندرية

تشهر المديرية عن مزاد بيع سيارات والات وجرارات واصناف اخرى مستغنى عنها بمنطقتى ابيس والاسكندرية وتحدد الاثنين ٢٩—٤—١٩٨٥ لعقد جلسة التزايد بمقر المديرية ٤٤ شارع فيكتوريا بالاسكندرية حيث تطلب كراسة الشروط نظير جنيه واحد للنسخة . شترط تقديم البطاقة الضريبية . تامين ابتدائى ٣٠٠ جنيه . تعقد جلسات التزايد كل اثنين تالى حتى انتهاء البيع .

الاصلاح الزراعى ببنى سويف

تشهر المديرية عن مزاد بيع الات مستغنى عنها جرارات زراعية . ماكينات دراس وآلات رى ومقطورات وسيارات وكسارات . خلافه .

وتحدد الاحد ٢٨—٤—١٩٨٥ لعقد جلسة المزاد بمقر المديرية ببنى سويف حيث تطلب كراسة الشروط نظير ٥ جنيهات للنسخة وشترط دفع تامين ابتدائى ٣٠٠ جنيه ...

★ وظائف خالية

هيئة التحكيم واختبارات القطن

تطلب مهندس ميكانيكا سيارات، سائقين وعمال للعمل بالاسكندريه الشروط الموضحة بمقرها ٦٦ طريق الحرية اسكندرية .
تقدم الطلبات خلال ١٥ يوما من تاريخه .

شركة النصر لدباغة الجلود بالاسكندرية

٦ طريق الحرية — الاسكندرية
تعلن الشركة عن حاجتها الى شغل الوظيفتين التاليتين للعمل بها من الذكور فقط :—
** مدير ادارة مراقبة الجودة
بكالوريوس عال فنى مناسب وخبرة لا تقل عن ١٤ سنة فى طبيعة العمل .
** مهندس ميكانيكا سيارات
بكالوريوس هندسة ميكانيكا سيارات وخبرة لا تقل عن ٥ سنوات فى طبيعة العمل .
ويشترط فى المتقدم اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها ، وترسل الطلبات باليد او عن طريق البريد باسم السيد — رئيس القطاع الادارى على العنوان بعاليه فى موعد غايته عشرة أيام من تاريخ النشر، وسيخطر المتقدمون بزمان ومكان الاختبار على عناوينهم .

شركة تصنيع الورق (قرتا)

شارع محطة السوق — باكوس — رمل الاسكندرية

الإسكندرية

★ وظائف خالية

شركة البتروكيماويات المصرية

احدى شركات الهيئة المصرية العامة للبترول
ارض النهضة — العامرية

اعلان افراد رقم (٥) لسنة ١٩٨٥

تعلن الشركة عن حاجتها الى :—

اولا — وظائف التفتيش الهندسى والتآكل

بكالوريوس هندسة (ميكانيكا) او (هندسة بحرية) وخبرة من ٥ الى ١٤ عاما فى مجال التفتيش . التآكل فى صناعة البتروكيماويات او الاسمدة ويفضل من حصل على دراسات متخصصة فى هذا المجال سواء بالخارج او الداخل .

ثانيا : وظائف التخليص الجمركى والشحن :

١ — مستخلص جمركى : —
دبلوم اعداد فنيين تجاريين او دبلوم ثانوى تجارى مع خبرة من ٤ الى ١٠ سنوات فى اعمال التخليص بالجمارك والتوكيلات الملاحية .
٢ — كاتب استلام وشحن :
دبلوم اعداد فنيين تجاريين او دبلوم ثانوى تجارى وخبرة لا تزيد على ٤ سنوات فى أعمال الاستلام والشحن بالدائرة الجمركية .

شروط عامة :

...

★ مناقصات

شركة النصر للملابس والمنسوجات (كابو)

لجنة المشتريات الخارجية
٤٠١ شارع قنال المحمودية الحضرة — الاسكندرية

تعلن الشركة عن المناقصة العامة الخارجية رقم ١—٨٤—٨٥ المحدد لها ٢٨—٤—١٩٨٥ الساعة العاشرة صباحا لاستيراد :
خيوط حياكة بوليستر — قطن
— تسحب الشروط والمواصفات من مقر الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ثلاثة جنيهات للنسخة تقدم العروض عن طريق شركات القطاع العام التجارية او بكارتلة الوان وعينات وصورة لوكلاء التجاريين مصحوبة لاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين .
— تسلم العروض باليد للسكرتارية العامة بالشركة او ترسل بالبريد المسجل داخل مظاريف مغلقة موضحا عليها رقم المناقصة وتاريخ الفتح
لن يلتفت الى العروض التى ترد بعد تاريخ الفتح او بدون تقديم كارتلة الوان وعينات وصورة الاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين .

شركة مضارب الاسكندرية

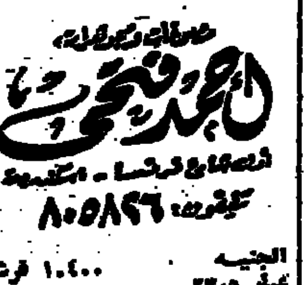
شارع قنال المحمودية — البر القبلى — محرم بك — الاسكندرية
ص.ب : ١٩٥٤

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ١—٨٥ الخاصة بتوريد ٥٠ طن رولات بولى ايثلين مطبوع عبوة ٢٠ كج وذلك وفقا للشروط والمواصفات الفنية الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات .

...

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس / رئيس مجلس الادارة فى موعد اقصاه الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد لكل مناقصة على أن يكون كل عطاء مصحوب بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ يسدد نقدا أو بشيك مقبول الدفع بخزينة الشركة يرفع الى ٥٪ عند الرسو وصورة من البطاقة الضريبية ويكتب على المظروف من الخارج رقم المناقصة وميعاد فتح المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد .

★ اسعار الذهب



الجنيه	١٠٤٠٠ قرشا
عيار ٢٢٫٥	١٤٥٥ قرشا
عيار ٢١	١٣٠٠ قرشا
عيار ١٨	١١١٥ قرشا
عيار ١٤	٨٧٠ قرشا

متوسط اسعار الامس

كلمة اليوم

إستصلاح الاراضى .. قضية وطنية

في إجتماعه أمس بوزراء إستصلاح الاراضى والزراعة وشئون مجلس الوزراء . طالب الرئيس حسنى مبارك بضرورة التيسير على المواطنين . وتسهيل الاجراءات . وتشجيعهم على زراعة الاراضى المستصلحة . وإستصلاح أراض جديدة . وبهذه التوجيهات التي يطالب بها رئيس الدولة . فإنه يضع شعار من لا يملك طعامه . لا يملك إستقلاله موضع التنفيذ . فليس خافيا على أحد أن الارض الزراعية في الدلتا والوادى قد تناقصت بشكل مثير نتيجة لتجريفها . أو لتحويلها الى أرض بناء يرتفع فوقها العمارات بدلا من السنابل والثمار والاشجار . في الوقت الذي نواجه فيه بكثافة سكانية عالية .. في حاجة الى غذاء . ولم يعد أمامنا .. ـ شعبا وحكومة ـ الا إضافة مساحات جديدة من الاراضى الزراعية لتعويض الاراضى التى إلتهمتها الايدى العابثة خلال السنوات الماضية .

إن توجيهات الرئيس بالنسبة لهذه القضية الهامة يجب أن تتحول الى قرارات تنفيذية عاجلة . يفهمها ويقدرها وينفذها الجهاز التنفيذى بروح وطنية . فالحكومة وحدها لن تتمكن من إستصلاح الاراضى المطلوبة لسد إحتياجات الجماهير من الغذاء . بل إن المواطنين يستطيعون المشاركة الفعلية والايجابية في إستصلاح الاراضى بشرط إزالة كافة العقبات التى تعترض المواطن المصرى الذي يريد أن يستصلح أرضا جديدة إن البنوك الوطنية مطالبة بالمساهمة في هذه القضية الوطنية . وذلك عن طريق تقديم القروض الميسرة لهؤلاء الذين يخوضون معركة إستصلاح الاراضى . إن كل مسئول له علاقة بهذه القضية عليه أن يسخر كل ما يملك من سلطة لتسهيل إمتلاك المواطنين للارض المستصلحة وزراعتها إنطلاقا من أن السلطة ـ على الاقل في هذه القضية ـ هي للخدمات وليست للتسلط . إن أجهزة الاعلام المرئية والصوتية والمقروءة . يجب أن تدخل هذه المعركة الوطنية المقدسة . معركة إضافة أرض زراعية جديدة للارض المحددة في الدلتا والوادى . فإن من لا يملك غذاءه لا يملك إستقلاله . وعلينا أن نملك إستقلالنا حتى يوم القيامة



إلى هنا .. وأتوقف عن السرد الكامل لمذكرة « الهيريتيج » .. وإن كنت قد اطلت بعض الشيء فلكي اقدم عينة من تفكير جماعات الضغط التي تنتمي إلى اليمين المتشدد .. ولكي أكشف الاوراق التي تحاول دفع إدارة ريجان إلى إتخاذ سياسات معينة تجاه الدول الصديقة ـ وبنظرة ضيقة الأفق ـ قد تسيء إلى المصالح الاستراتيجية الامريكية في المنطقة .. وللعرب أن يتوقعوا اكثر من ذلك ..

وجماعات الضغط ـ مثل الهيريتيج ـ لها أن تفكر بهذا المنطق .. في غياب التضامن العربي وفي ظل التشرذم والانقسام الذي يسود الساحة العربية . ولها ان تتحدث باسلوب الصلف وغرور القوة طالما أن العرب عاجزون عن إتخاذ قرار موحد حتى تجاه خطوة مبادرة مثل الاتفاق الأردني الفلسطيني .

وكما يبدو فإن جماعات الضغط في واشنطن لاتفهم مبارك جيدا .. ولاتعرف جوهر الشعب المصرى ..

ولا تدرك أن اسلوب لوى الذراع ، والصداقة المشروطة ، ـ قد عفا عليه الزمن ـ ولم يعد يجدى ولاينفع .. والظاهر أنهم لم يستوعبوا درس الخمسينات حينما إرتكب دالاس نفس الخطا .. وتحدى عبد الناصر وأوقف تمويل السد العالي . وماذا كانت النتيجة ؟

لقد دفعت الولايات المتحدة الثمن غاليا ولسنوات طويلة في المنطقة .. وخسرت مصالحها الاستراتيجية وظل الوجه الامريكي القبيح ، عالقا بعلاقاتها مع الشعوب العربية .. ،

وأي عاقل لا يريد للادارة الامريكية الجديدة أن تقع في الخطا القديم .. ولا أقول أن ريجان يستجيب لمثل هذه الضغوط ويخضع لمشيئتها .. ولكنها بالتأكيد لها تأثير على حذر شولتز وتلقي ظلالا على الكونجرس وعلى الخارجية والبنتاجون .. وتسعى أن يكون لها تاثيرها على القرار الأمريكي .. والسؤال المطروح

يا ترى .. هل تستمع الادارة الامريكية لصوت العقل والنصح الذى يسديه مبارك ـ بمصارحة الصديق ـ أم أنها تظل أسيرة التردد والحذر طويلا .. حتى تضيع الفرصة السانحة وتقع المنطقة فريسة في براثن الإرهاب !؟

محمد وجدى قنديل — أخر ساعة



لم تستطع الحكومة الافغانية ان تدافع عن نفسها بشكل مقنع ابدا ، بعد أن وجهت لها الامم المتحدة انتقادا عنيفا حادا عقب ظهور تقرير لجنة حقوق الانسان الذى تضمن وصفا كاملا لسلسلة من الفظائع الوحشية وقعت في افغانستان ضد السكان المدنيين . وكان ذلك التقرير قد ادى ايضا بالمنظمة الدولية الى شجب وبشكل غير عادى التورط السوفيتي في افغانستان . وكان الوفد الافغاني في المنظمة الدولية قد انتقد ايضا التقرير المذكور ووصفه بانه تقرير خلقته الدوائر الامبريالية الامريكية . والفه عميل في وكالة المخابرات المركزية السى ـ اى ـ ايه .

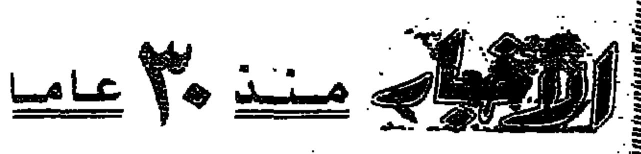
والحقيقة أن مؤلف ذلك التقرير هو البروفسور النمساوى فيليكس ايرماكورا المعروف بعدم تحيزه وحياده ازاء المسائل الدولية .

ومما يذكر ايضا ان السيد ايرماكورا كان قد اشترك سابقا كذلك في تحقيق حول حقوق الانسان أجرته الامم المتحدة في جنوبي افريقا . وكان مشتركا ايضا في التقرير الذى ادان حكومة التشيلي في عام ١٩٧٤ . وحاول في الواقع ان يحصل على تعاون الحكومة الافغانية في مهمته . الا ان محاولته تلك لم يكتب لها النجاح مرتين .

ولذلك كان عليه ان يجرى عدة مقابلات مع اللاجئين الافغان في باكستان وفرنسا وامريكا ويتحدث مع المنظمات الانسانية المعنية بشئون اللاجئين .

ولكن هذا لايقلل بالطبع من قيمة الحقائق التي وردت في التقرير . ومن الفظائع التي تضمنها التقرير أن القوات الحكومية دمرت في عملية واحدة ثلاث قرى افغانية . واعدمت اكثر من ٥٠٠ مدني . ويشير التقرير ايضا الى ان قصف القرى يجرى عن عمد في افغانستان . وهو سياسة رسمية للحكومة . لانها تريد بذلك القصف حرمان المجاهدين من الدعم والغذاء الذى تقدمه تلك القرى لهم . ويقدر السيد ايرماكورا ان هناك ما يقارب من ٥٠ ألف شخص محتجزين كسجناء سياسيين . ويقول ان عمليات التعذيب اصبحت عملا روتينيا للادارة .

ايكونوميست



أشهد ان الضحك مادة ضرورية من مواد هذه الحياة .. وان القدرة على الاضحاك أو انتزاع الضحك عند اللزوم .. تكملة لأزمة لكل صناعة ، حتى صناعة التسول بل لعلها أحوج الصناعات إلى هذا المزيج !

منذ نحو شهرين يلقاني في طريقي سائق مسكين يبدو عليه التعب والحاجة إلى المعونة .. وسمعت منه أمانيه في شفاعة كل يوم ووجوب الحسنة فيه لسبب يتعلق بحرمة اليوم أو حرمة الاسبوع أو حرمة الشهر من محرم فما فوق الى هذا اليوم

واختلف طريقي عن طريقه يوم الاربعاء والخميس والسبت ولم أبرح المنزل يوم الجمعة كعادتي ولم أبرحه يوم الاحد إلا لاذهب الى دار الاذاعة وأعود منها بالسيارة . ثم قابلني اليوم فناولته النصيب اليومي المعلوم ..

فقبض يده محتجا وقال .. كلا يا أستاذ أنت عليك ستة أيام وهذا شهر رجب الحرام .. وكانت مفاجأة مضحكة .. فسألت نفسي اخرج المبلغ المطلوب وعليه الفوائد .. وسألته .. هل تحل الفائدة في شرعك على الأيام الحرام ؟

فابدع فوق ابداعه واجابني قائلا وهو يهم بالذهاب .. يمحق الله الربا ويربي الصدقات ولم أره بعد ذلك .. فهل تراه اطمأن على هذا الحساب ؟

٢٨ مارس ١٩٥٥

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت
القاهرة	٤,٣٢	٥,٤٩	١٢,٠٠	٣,٣٠	٦,١٣	٧,٢٩

نفحات ...

ع قيل لحكيم : من أملك الناس لنفسه ؟ قال : الذي لا تستذله الشهوة ، ولا يصرعه الهوى ، ولا يغلبه الغضب .. بل كفى بالغضب أنه يحوج صاحبه الى ذل الإعتذار .

د. المتوكل .

الرأى .. للشعب

● ● ● « الاخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا . يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكرى يعمل من أجل مصر ● ● ●

حول عدم دستورية قوانين التأميم

بقلم : المستشار : عبد الحميد يونس

أصدرت المحكمة الدستورية العليا في ٢ مارس ٨٥ حكما قضى بعدم دستورية القانون رقم ١٣٤ سنة ٦٤ بتعويض أصحاب أسهم ورؤوس أموال الشركات والمنشآت التي آلت ملكيتها الى الدولة .

وكان الطعن أساسا منصبا على عدم دستورية احدى مواده فقط وهي التي حددت التعويض بمبلغ خمسة عشر الف جنيه . وهو ما يعادل مبلغ مائة وخمسين الف جنيه بحساب هذه الأيام ...

وقد انتهت المحكمة الى عدم دستورية هذه المادة الا انها اضافت فقرة في اسباب الحكم تقول .. وحيث أنه لما تقدم يتعين الحكم بعدم دستورية نص الفقرة الأولى من المادة الأولى من القانون ... ولما كانت باقي أحكام هذا القانون مترتبة على الحكم الوارد بالفقرة المشار اليها بما مؤداه ارتباط نصوصه بعضها ببعض ارتباطا لايقبل التجزئة أو الفصل . ومن ثم فان عدم دستورية نص الفقرة الأولى من المادة الأولى وابطال اثرها يستتبع ـ بحكم هذا الارتباط ـ ابطال باقي نصوص القانون المطعون عليه بما يستوجب الحكم بعدم دستوريته برمته .

الدساتير وصون الملكية

وقالت المحكمة ان الدساتير المتعاقبة حرصت جميعا وبلا استثناء على النص على مبدأ صون الملكية الخاصة وعدم المساس بها الا على سبيل الاستثناء وفي الحدود وبالقيود التي أوردتها وذلك باعتبارها ثمرة النشاط الفردى والحافز على الانطلاق والتقدم فضلا عن أنها مصدر من مصادر الثروة القومية التي يجب الحفاظ عليها . وتنميتها لتؤدى وظيفتها الاجتماعية في خدمة الاقتصاد القومي ومن أجل ذلك حظرت الدساتير نزع الملكية الخاصة جبرا عن صاحبها الا للمنفعة العامة ومقابل تعويض ... نص على ذلك في دستور ٢٣ ودستور ١٩٣٠ والمادة ١١ من دستور ٥٦ والمادة ٥ من دستور ٥٨ والمادة ١٦ من دستور ٦٤ والمادة ٣٤ من دستور ١٩٧١ كما حظر الدستور القائم على حظر التأميم الا لاعتبارات الصالح العام ومقابل تعويض وبقانون .

وكانت وجهة نظر قضايا الحكومة التي لم تأخذ بها المحكمة أن تقدير التعويض ابتداء أو تعديله يعد من الملاءمات السياسية التي يستقل بها المشرع دون تعقيب .. وقالت المحكمة انها لا تتقيد وهي بصدد اعمال رقابتها على مدى دستورية التشريعات بالوصف الذى يخلعه المشرع على القواعد التي يسنها متى كانت بطبيعتها تتنافى مع هذا الوصف ..

وقبل هذا الحكم الاخير الشهير سبق أن صدر حكمان أخران أحدهما في ١٦/٥/١٩٨١ وقد قضى بعدم دستورية المادة الثانية من القانون ١٥٠ سنة ٦٤ فيما نصت عليه من ايلولة أموال وممتلكات الاشخاص الطبيعية الذين فرضت عليهم الحراسة وكذلك عدم دستورية المادة الرابعة من قانون تسوية الاوضاع الناشئة عن فرض الحراسة والصادر بالقانون ٦٩ سنة ١٩٧٤ أى في ظل الدستور الحالى وكانت تقضي بتحديد حد أقصى لما رد الى الاشخاص الذين شملتهم الحراسة .

اما الحكم الاخر فكان في ٢٥/٦/١٩٨٣ وقد قضى ايضا بعدم دستورية القانون رقم ١٠٤ سنة ١٩٦٤ بايلولة ملكية الاراضي الزراعية التي تم الاستيلاء عليها طبقا لاحكام القانون رقم ١٧٨ سنة ١٩٥٢ والقانون ١٢٧ سنة ١٩٦١ المعدل له الى الدولة ودون مقابل .

ونرى أنه يتعين النظر الى هذه الاحكام على أنها تسير في مجال واحد وتنتهج خطا وحيدا هو المحافظة على صيانة وحماية الملكية الخاصة وتجعل من أحكامها نصوصا مقدسة تسير وفق القانون الوضعي الاسمى صاحب الصدارة ألا وهو الدستور .. وهذه القوانين التي اهدرتها المحكمة الدستورية تمثل حلقات من سلسلة صدرت كلها عام ١٩٦٤

أربعة قوانين

وأول هذه القوانين هو القانون ١٠٤ سنة ٦٤ وقد صدر في ٢١ مارس ٦٤ بأيلولة ملكية الأراضي الزراعية التي تم الاستيلاء عليها وفقا لاحكام القانون رقم ١٧٨ سنة ٥٢ بالاصلاح الزراعى والقانون رقم ١٢٧ سنة ٦١ المعدل له الى الدولة دون مقابل .

أما القانون الثاني فهو ١٣٤ سنة ٦٤ وقد صدر في ٢٣ مارس ١٩٦٤ والذى قرر أن جميع أسهم ورؤس أموال الشركات والمنشآت التي آلت ملكيتها الى الدولة وفقا لاحكام القوانين رقم ١١٧ و ١١٨ و ١١٩ سنة ١٩٦١ وأحكام القوانين التالية لها . يعوض صاحبها عن مجموع ما يمتلكه من أسهم ورؤوس اموال في جميع هذه الشركات والمنشآت بتعويض اجمالي قدره ١٥,٠٠٠ خمسة عشر الف جنيه ما لم يكن مجموع ما يمتلكه فيها أقل من ذلك فيعوض عنه بمقدار هذا المجموع .

أما القانون الثالث في هذه السلسلة فهو رقم ١٥٠ سنة ٦٤ الصادر في ٢٤ مارس ١٩٦٤ .. والذى قرر رفع الحراسات على أموال وممتلكات الأشخاص الطبيعيين الذين فرضت عليهم بمقتضى أوامر جمهورية وفقا لقانون احكام الطوارىء وفي مادته الثانية قرر أن تؤول الى الدولة ملكية الأموال والممتلكات التي يشار اليها ويعوض عنها صاحبها بتعويض اجمالي قدره ثلاثون الف جنيه ما لم تكن قيمتها أقل من ذلك فيعوض عنها بمقدار هذه القيمة .

أما القانون الرابع رقم ٦٩ سنة ١٩٧٤ وهو المسمى بتسوية أوضاع فرض الحراسة والذى صدر بعد صدور الدستور الدائم ١٩٧١ والذى قضى في المادة الرابعة منه بتحديد حد أقصى للتعويض بمبلغ ثلاثين الف جنيه لكل فرد من أفراد الأسرة وفي حدود مائة الف جنيه للأسرة .

والأثر المباشر لهذه الاحكام التي صدرت على الساحة القضائية هو ابطال العمل بهذه القوانين

وقد يقوم تساؤل عن أى الدساتير يحاكم القانون المطالب باعدامه ، والجواب .. عن الدستور الذى صدر في ظله . ولكن ليس ثمة ما يمنع أن تستعرض المحكمة باقي الدساتير السابقة واللاحقة كي تستنبط النتيجة التي تكون عينتها بشأن الحكم .... أما عن كيفية تنفيذ الحكم فاننا نلاحظ أنه بعد الحكم بعدم دستورية أحد القوانين ، فان الدعوى التي رفعت ابتداء وطعن وهي متداولة على أحد القوانين فاوقفتها المحكمة واعطت الطاعن مهلة كي يطعن بعدم الدستورية . ذلك لأن هذه الدعوى الأخيرة لاترفع ابتداء ولكن تقام بمناسبة قضية مرفوعة ... هذه الدعوى التي كانت تتجدد وتنظرها المحكمة تحت ظروف أخرى جديدة وهي عدم دستورية القانون الذى كان سندها وعمادها .

حكم الحالات الأخرى

وقد يثور تساؤل أخير ما هو الحال بالنسبة للدعاوى الاخرى التي لم يطعن عليها بعدم الدستورية وبعبارة أخرى ، هل يستفيد غير الطاعن وغير المحكوم لصالحه .. يجيب على هذا التساؤل نص المادة ٤٩ من قانون المحكمة الدستورية والتي تقرر أن أحكام المحكمة الدستورية وكذلك قراراتها في التفسير ملزمة لجميع السلطات ... ويترتب على الحكم بعدم دستورية نص في قانون أو لائحة عدم جواز تطبيقه من اليوم ـ التالي ـ لنشر الحكم في الجريدة الرسمية .. كما تشير المذكرة الايضاحية أن مؤدى هذا هو عدم تطبيق النص الذى حكم بعدم دستوريته ليس للمستقبل ـ فحسب ـ وانما يسرى ايضا بالنسبة للوقائع والعلاقات السابقة على صدور الحكم ويستثنى من هذا الأثر الرجعي الحقوق والمراكز التي تكون قد استقرت عند صدوره بحكم حاز قوة الأمر المقضى أو بانقضاء مدة تقادم .

ولعل فيما يجرى من ابطال العمل بهذه القوانين يعد تنبيها للقائمين على صياغة أى تشريع ـ بضرورة ـ التمسك باهداب نصوص الدستور لأن الحكم بعدم دستورية أى قانون يعد لوما لمن أعده وصاغه ووضعه في الثوب القانوني .. واللوم هنا لايوجه للحاكم الذى أصدره وانما لرجال الصياغة القانونية فهم المسئولون ـ في الدرجة الأولى ـ أمام محكمة التاريخ ...

كل يوم

لاشك ان مستشفياتنا الحكومية احتلت في السنوات الأخيرة .. مكان الصداره بين المرافق العامة التي تؤدى خدماتها للمواطنين مباشرة .. لاكثر من سبب .. منها على سبيل المثال الزيادة المطردة في عدد السكان عاما بعد آخر بشكل لا يتفق وعدد المستشفيات الموجودة بالفعل .. حتى اضحى السرير الواحد باحد هذه المستشفيات حلما يراود بعض المرضى في وقت ما .. ومنها ايضا انتشار المستشفيات الخاصة ، الاستثمارية ، بكل ما تحويه من اجهزة ومعدات حديثة ، واطباء على قدر عال من الكفاءة والخبرة والعلم .. بشكل يحتم النهوض بمستشفياتنا العامة بشريا واداريا وماديا .. وثمة سبب ثالث يؤكد تضاعف واهمية الدور الذى ألقي على عاتق هذه المستشفيات .. يكمن في الارتفاع الجنوني لاسعار الاطباء سواء في الكشف بعياداتهم او لاجراء عملية جراحية في المستشفى الذى يحدده الطبيب .. وغالبا ما يكون مستشفى خاصا .

وامام تضاعف واهمية المستشفيات الحكومية كمرفق جماهيرى . لا يكف الطلب عليه ليل نهار ـ يجب الا نتهاون لحظة تجاه اى ظاهرة سلبية تتخلله .. او تضعفه .. او تفقد ثقة المواطن العادى فيما يقدمه من خدمات .. ولعل اخطر ظاهرة تتطلب منا الآن ـ واليوم قبل غد ـ ان ندرس اسبابها ونعالج اثارها قبل ان تستفحل .. ظاهرة الاجازة ، المقنعة ، بتلك المستشفيات يومي الخميس والجمعة .. حقيقة تظل ابوابها مفتوحة طوال الليل والنهار .. إلا انه يصعب العثور على طبيب واحد ـ كبير ومسئول ـ اللهم إلا الطبيب ، النوبتجي ، الذى يتحمل مسئولية مستشفى باكمله .. وغالبا ما يفشل إذا حدثت نوبات طارئة لاكثر من مريض في وقت واحد وفي اقسام مختلفة ! .. وهو أمر يبلغ ذروة الخطورة ـ أيضا ـ إذا وقع حادث لافراد كثيرين .. أو اصيب احد المواطنين بازمة صحية مفاجئة .. يتوقف انقاذ روحه فيها على وجود طبيب متخصص بالمستشفى ..

علينا ان نلتفت بشيء من الاهتمام لهذه الظاهرة المزعجة في أغلب مستشفياتنا .. ولندرس اسبابها وطرق علاجها بسرعة . لان ما يقدمه اى مرفق جماهيرى ـ عامة ـ يمكن ان يؤجل لليوم التالى .. إلا في المستشفيات .. لان روح مريض في وقت ما قد تبرأ منه إذا تاخر انقاذه مجرد لحظة واحدة من الزمن .

لبيبة عبد العزيز

أخى محرر الأخبار

نحو مفهوم أفضل لعيد الأم

حتى لايحدث التحول التدريجي نحو المفاهيم الزائفة لتقدير الأم وتقويم دورها في الأسرة وتبجيل رسالتها السابقة نحو ابنائها وهي أعظم ما أعطت السماء لنا جميعا فهي رمز لكل المعاني والقيم الانسانية . وحتى لايحدث نوع من التلوث للمعنى والمغزى الحقيقي من وراء الاحتفال بعيد الأم . يجب أن يكون هناك وقفة لاستعادة التامل في قيمة هذا اليوم والمفهوم الحقيقي من جراء الاحتفال بذكراه .

إن الفكرة التي قدمها لنا الاستاذ الفاضل المرحوم على أمين للاحتفال بهذا اليوم العظيم « يوم الام » ، كانت قائمة على الرمز والمضمون الحقيقي وليس على الشكل والمغالاه والمظهرية الكاذبة .

إن العيد في معناه الذى جعل من اجله هو رمز للحب والتضحية والعرفان بالجميل والتقدير والوفاء وكل هذه المعاني الطيبة . والرمز هنا يمكن التعبير عنه بأبسط الأشياء وأرقها كالبسمة والفرحة

إن الامومة معنى وليست قيمة مادية ولايمكن الشك بأدنى صورة بأن الأم وهي رمز التضحية والفداء تحتاج للعطاء المادى المظهرى الزائف بقدر ماهي تحتاج للرد والعطاء المعنوى الذى يحمل معاني العرفان والامتنان والتقدير . والأم التي يعفيها اولادها من شقة العمل والخدمة المنزلية يوم عيدها هي بلاشك اكثر سعادة من الأم التي تحظى بالهدايا الثمينة وهي تعلم مدى العبء المادى الذى يعيشون فيه وتتألم لذلك

انني اريد ان يحتفظ عيد الأم بالمعنى والرمز اكثر من بعده عن ذلك واقترابه من الابتذال والأسراف والتحكم المادى ويسير في ذلك نفس الاتجاه المادى المعاصر الذى يكاد يقضى على كل ماهو معنوى جميل ..

إن الهدية الحقيقية للأم في عيدها يجب أن تعود الى المعنى والرمز والمفهوم الأصلي الذى يعبر عن جوهر العيد واصالته والذى يترجم الغرض والهدف الأساسي الذى جعل العيد من اجله وهذا مايجب ان يفهمه كل من الابن والأم على حد سواء .

دكتور يسرى عبدالمحسن
أستاذ الطب النفسي
بكلية طب القاهرة

رئيس هيئة الاثار يرد على عزيزي

بمناسبة مانشر في عزيزي يوم الثلاثاء ١٩ فبراير سنة ١٩٨٥ بجريدة الاخبار . فانني اود ان اشير الى أن هيئة الآثار ليست لها علاقة باية تماثيل حديثة أو اعمال تجميل فيما عدا نماذج التماثيل الأثرية لرمسيس الثاني وسنوسرت وتحتمس الثالث التي شيدتها الهيئة على امتداد طريق مطار القاهرة الدولى وحتى مدخل الميناء الجوى . كما اود ان أؤكد ان الاوضاع الاثرية والتاريخية لاتسمح بانتزاع تماثيل اثرية اصلية معروضة في المتاحف الكبرى او قائمة في مواقعها الاصلية بالمعابد ولايوجد في مخازن الهيئة أية تماثيل اصلية في حالة تسمح بنصبها في ميادين عامة واللجوء لتصنيع نماذج طبق الاصل من الحجر الصناعي وهو الاسلوب المتاح الوحيد كما ان ذلك التقليد اتبع منذ عصور الرومان وعصر النهضة الاوربية وحتى الآن في عمل مستنسخات لتماثيل اصلية والاستفادة منها في مواضع مختلفة وهي مستنسخات اصبح لها بفعل الزمن قيمة فنية وتاريخية فيحد ذاتها .

مع صادق تقديرى وأطيب اماني
د . احمد قدرى

٢٠ عاما في انتظار التليفون

تقدمت بطلب تليفون رقم ١٥٩٥٧٤ في عام ١٩٦٦ .. ووافقت اللجنة ١٦ على ١ للتركيب ومنحتني اخطارا هندسيا رقم ٢٥٧ في ١٢ / ٦ / ١٩٨٤ .. وحتى الان لم يتم تركيب التليفون .. رغم تريدى على سنترال شبرا ورغم وجود البوكس الخاص بالتليفون امام منزلى مباشرة . فهل ينتظر احفادى وصول التليفون !

عزمى سامى انطوان
مدير الادارة العامة للايرادات
مجلس مدينة شبرا

مطلوب تنفيذ قرار رئيس الوزراء

عن زراع قصب السكر بصعيد مصر كانت فرحتنا كبيرة عندما أعلن رئيس الوزراء في الفترة الاخيرة بصعيد مصر أنه تحدد أن يكون سعر طن قصب السكر هو ٢٤ جنيها و ٢٠ قرشا إلا أن هذه الفرحة لم تتم حيث قرر وزير الصناعة العمل بقرار رئيس الوزراء من العام القادم ٨٥ ـ ٨٦ وليس هذا العام المالى ٨٤ ـ ٨٥ ونحن مزارعي قصب السكر نطالب بتطبيق قرار رئيس مجلس الوزراء عن العام الحالى

سيد الطاهر الزناتى
أرمنت ـ قنا

نهاية مؤسفة لمشروع إسكان المنطقة السادسة

في ظل ازمة الاسكان المعروفة .. قبلنا شروط شركة مصر للتعمير والتي وصل ثمن الشقة بها لاكثر من ٢٧ الف جنيه .. عدا ... جنيه تامين .. وسداد نصف الثمن مقدما والنصف الاخر بالتقسيط على عشر سنوات .. بخلاف الفوائد التي تزيد عن ١٦ ٪ ربحا مركبا .. ومبلغ ٣٠٠ جنيه سنويا كخطاب ضمان .

رضينا واستبشرنا خيرا بالمشروع الكبير .. لكننا فوجئنا باننا نسكن في بيوت يقل مستواها كثيرا عن المساكن الشعبية .. نطالب بسداد رسوم خيالية تفوق دخلنا ..

والاخطر من كل هذا ان منازلنا ـ فجأة ـ اصبحت تعاني من التصدع ومهددة بالانهيار كما حدث لثماني عمارات بالمنطقة السادسة ..

ورفضت الشركة تسليم الرسوم الهندسية للجنة الهندسية الفنية .. وتحولت المساحات الخضراء او المخصصة للحدائق لمقالب قمامة ومرتع للحشرات والناموس والزواحف .. حتى ان هيئة النقل العام رفضت توصيل اتوبيس خط ٤٠٠ بالحي لعدم رصف أغلب الطرق نطالب المسئولين بالتحقيق في هذا الامر .والاهتمام بمشاكل المنطقة ونهاية المشروع المؤسفة !

عنهم .
سيد بسيونى

مدرسة بلا دورة مياه

هل يعقل أن تكون مدرسة تضم ١٨٠٠ تلميذ بالفترتين بلا دورة مياه ؟! المدرسة هي مدرسة سعد بن أبى وقاص بشبرا والاطفال حائرون .. أين يقضون حاجتهم .. ما رأى الادارة التعليمية ؟

عن أولياء الامور
فاروق محمد السيد

نريد الانصاف اسوة بزملائنا في باقي المؤسسات

العاملون بالمؤسسات الملغاه في الآونه الاخيرة .. ولم يصدر قرار بتغيير شكلها القانوني .. بل ادمج اختصاصها تلقائيا في جهات حكومية . ونقلنا الى الوزارة الام . استصلاح الاراضى ..

نتساءل ماهو الفرق بيننا وبين من تغير الشكل القانوني لمؤسساتهم ؟

السنا عاملين بوزارات وهيئات الحكومة وقت صدور جميع القوانين المعدله للقانون ٨٣ لسنة ٧٣ وهى ١٣٥ لسنة ٨٠ و ١١٢ و ١١٣ و ١١٤ لسنة ٨١ و ٧ لسنة ٨٤ .

نريد انصافا .

عنهم :
محاسب / جمعة عاشور
بقطاع الخدمات باستصلاح الاراضى

أرجو أن يتم اصلاح تليفوني بعد هذه الشكوى

تليفوني رقم ٦٩٥٨٣٩ معطل منذ ثلاثة شهور شكوت مرارا وتكرارا إلى كل من يهمه الامر ولكن لا فائدة أرجو أن يتم اصلاحه بعد هذه الشكوى ..

ابراهيم مسلم
شارع المهدى حلمية الزيتون

نريد حلولا . . لا وعودا

لم يعد مقبولا ولا مقنعا أن يكون حل مشاكل المواطنين في هيئة التليفونات بمجرد الوعود والمسكنات منذ تغيرت ارقام التليفونات التي تنتهي برقمي ٨٧ بحجة تحسين الخدمة بانهاء الاعطال كما وعد المسئولون بالهيئة .. وعملت التليفونات القديمة بالفعل مع الخطوط الجديدة وبعد شهرين فقط .. انقطعت الحرارة عن الخطوط القديمة .. وعادت « ريمة لعادتها القديمة » .. وبدأت وعود المسئولين بالاصلاح خلال أسبوع .. ومضت أسابيع كثيرة دون حل .. نناشد وزير المواصلات إيجاد حل ملموس .

د . لواء فايز فرج الله ٨٧٧٥٢٦
عميد على القحلم ٨٧١٩٠٣
عقيد محفوظ عمران أحمد ٨٧٢٢٤٥
د . وهيب عوض ٨٧٦٩٦٦
وتوقيعات مشتركين لخرين

الباعة الجائلون إحتلوا شارع الحرية بأكمله !

هل ضاقت بهم الدنيا .. أم شجعهم تراخي ادارة المرافق والمرور بمحافظة القليوبية ؟

الباعة الجائلون لم يجدوا مكانا لعرباتهم وعرض بضائعهم سوى عرض الطريق ..

احتلوا الشارع المخصص لسير السيارات .. بعد أن احتلوا « الارصفة » المخصصة للمشاة ولم يعاقبهم أحد ؟!

الأغرب من هذا أن سائقي عربيات « الكارو » يصرون على عبور الشارع بالعرض .. وطبقا لهواهم في المرور .. والنتيجة الطبيعية والمنطقية أن يتعطل المرور .. ويرتبك .. ويضيق المكان المخصص لسير السيارات .. ويتعطل الناس في قضاء حوائجهم .

والامر لن يتغير إلا إذا بدأت شرطة مرور ومرافق القليوبية في ممارسة واجبها القانوني

بارح عدلى بارح

بالتلغراف

نستغيث بوزيرى الزراعة واستصلاح الاراضى ومحافظ الدقهلية للتدخل بحل سريع يمكن جمعية المنزله لاستصلاح الاراضى من مزاولة رسالتها القومية .. التي تكلفت عشرات الآلاف من الجنيهات للآن .. ونناشد المحافظ تنفيذ وعده باستمرار أعمالها وازالة التعديات التي طرأت عليها بعد ان ساعد اعضاءها في استلام عقودهم .

عنهم : على المرسى ابراهيم
وتوقيعات عديدة

هكذا من الاصل

هكذا من الأصل

الأخبار

الرئيس مبارك أثناء لقائه أمس مع المشير أبو غزالة ..

وأثناء لقائه أمس بالدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة ـ تصوير فاروق ابراهيم

وزير الصناعة يقرر الحد من تعيين المستشارين بهيئات وشركات الصناعة

كتب ـ محمد العتر

طلب المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة من رؤساء هيئات وشركات القطاع العام الصناعي الحد من تعيين المستشارين وأن يقتصر ذلك على الخبرات النادرة فقط .. تم ذلك في الاجتماع الأخير للجنة الاستشارية العليا للصناعة برئاسة الوزير.

كما تقرر عدم تعيين أو احتيار أو انتخاب رؤساء مجالس ادارة الشركات الصناعية في الشركات المشتركة .. وان يتم اعادة تشكيل المجالس الحالية بما يتمشى

شكر للرئيس من حاكم موريشيوس

تلقي الرئيس حسني مبارك برقية شكر من رامجبو لام الحاكم العام لموريشيوس ردا على برقية التهنئة التي سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي .

كلمة رئيس الوزراء في الجمعية العمومية للتطبيقيين

يوجه كمال حسن علي رئيس الوزراء كلمة الى التطبيقيين في اجتماع جمعيتهم العمومية السنوية التي تعقد صباح غد (الجمعة) وقد اناب رئيس الوزراء المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة لحضور اجتماع الجمعية العمومية والقاء كلمته .

للمواساه

اوفد الرئيس حسني مبارك العميد محمد رشاد عماره للتعزيه في وفاة المرحومه السيدة اوجيني زكي ابراهيم . والعميد حسن عزالدين للتعزيه في وفاة المرحومة حرم المرحوم المهندس مصطفى سعد مكارم .. والعميد نهاد هابيل للتعزيه في وفاة المرحوم عثمان اسماعيل فاضل . والعميد يسري موسى للتعزيه في وفاة المرحوم عبد العال احمد الصوابي وابلاغ اسرهم خالص عزائه ومواساته .

وزير الصحة يفتتح مؤتمر جراحة الأعصاب

يفتتح الدكتور صبري زكي وزير الصحة المؤتمر السنوي السادس للجمعية المصرية لجراحة الاعصاب الذي يعقد بفندق المريديان صباح اليوم . ويرأس المؤتمر الاستاذ الدكتور عبدالحميد الشواربي رئيس الجمعية . ويستمر المؤتمر ثلاثة أيام .

وصرح الدكتور خيري سمره استاذ جراحة المخ والاعصاب بأن المؤتمر سيبحث هذا العام عدة موضوعات على جانب كبير من الاهمية في جراحة الاعصاب منها الجراحة بجهاز التصوير المجسم واصابات الرأس والتلوث داخل الجمجمة والتبول الليلي .

٨٠ وحده سكنية و٣٢ محلا تجاريا تسليمها للحاجزين بالجيزة

تم أمس بمحافظة الجيزة تسليم ٨٠ وحدة سكنية من النوع الاقتصادي و٣٢ محلا تجاريا للحاجزين . قام بعملية التسليم فتحي البدراوي سكرتير عام المحافظة نيابة عن المحافظ الدكتور عبدالحميد حسن وشهد أيضا عبدالرءوف أبو هميلة رئيس مجلس محلي المحافظة وعمر عطية أمين الحزب الوطني ومدحت دراز رئيس مدينة أوسيم . وقد بلغت تكاليف هذه المشروعات مليون جنيه .

سؤال لوزير الاسكان عن العجز في الاسمنت

قدم ذكري ادريس عضو مجلس الشعب سؤالا لوزير الاسكان عن الاستعدادات التي اتخذتها الحكومة لسد العجز في الاسمنت عند البدء في تنفيذ مشروع الصرف الصحي واحلال مصانع الطوب الاسمنتي محل مصانع الطوب الأحمر .

ولوزير التموين عن انشاء مخبز آلي بفاقوس

قدم محمد مرسي عزب عضو مجلس الشعب سؤالا لوزير التموين عن أسباب عدم انشاء مخبز آلي بمدينة فاقوس رغم اعلان وزير التموين عن هذا منذ ٤ سنوات .

الدكتور عبدالأحد يسافر الى فيينا

سافر امس الى فيينا الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلي للشباب والرياضة لحضور مؤتمر اللجنة الدولية للعام الدولي للشباب .. يحضر بعض جلسات المؤتمر ثم يعود الى القاهرة . كما يحضره وزراء الشباب من دول العالم .

محافظ الجيزة يفتتح أول معرض للأمن الصناعي والسلامة المهنية

افتتح الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة أمس معرض الامن الصناعي والسلامة المهنية .. الذي أعدته مديرية القوى العاملة للمحافظة .. واشتركت فيه ٥٠ من الشركات العاملة بالجيزة بنماذج مجسمة للاجهزة والالات الوقائية وكيفية استعمالها لتجنب اخطار الحوادث المهنية والمنزلية . ويعتبر أول معرض للأمن الصناعي بالجمهورية .

رافق المحافظ في جولته بالمعرض .. عبدالرءوف أبو هميلة رئيس المجلس الشعبي للمحافظة .. وعمر عطية أمين عام الحزب الوطني بالجيزة واللواء عبدالحميد بدوي

وزيرة الشئون الاجتماعية :

إستغلال أصحاب المعاشات وأسر المقاتلين والأرامل لتطوير المشروع القومي للأسر المنتجة

إدماج المعوقين في المجتمع لتحويلهم إلى طاقة منتجة

كتبت مجيدة ابراهيم :

أعلنت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية ان الوزارة ستبدأ في يوليو القادم تنفيذ خطة لتطوير مشروع الاسر المنتجة وحصر الاسر والافراد الذين يمكن ان يمتد اليهم المشروع بما في ذلك الاسر المستفيدة بنظام الضمان الاجتماعي ومعاشات أسر المقاتلين والحاصلين على معاش السادات و٧٠٠ الف أرملة ..

جاء هذا في مؤتمر مديري عموم الادارات العامة ومديريات الشئون الاجتماعية بالمحافظات ..

وطالبت الوزيرة بالاهتمام بتطوير برامج النوادي الاجتماعية والثقافية للشباب واندية الاطفال بتدعيمها بالكتب والمجلات الخاصة بالاطفال .. وأكدت على ضرورة العمل التطوعي لتنفيذ مشروعات خدمة البيئة وضرورة ادماج المعوقين في المجتمع وتحويلهم لعناصر منتجه .

وأضافت ان مشروع الاسر المنتجة يحظى باهتمام ومساندة أجهزة الدولة على اختلاف مستوياتها لان المشروع يعد مدخلا أساسيا للبنية الاجتماعية والاقتصادية ويساهم في حل المشاكل القومية التي تواجهنا وتعوق تقدمنا ومنها الانفجار السكاني ومحو الامية والارتفاع المتزايد في الأسعار وخاصة المواد الغذائية واللحوم .

إختيار مصر لتمثيل أفريقيا في مؤتمر تأمين الطائرات

اثينا ـ محمد عبدالرازق :

دعت وفود ٣٦ دولة اشتركت في المؤتمر الدولي لضباط المراقبة الجوية في أثينا إلى تطوير أجهزة الملاحة الجوية والمعدات اللاسلكية في مطارات جميع دول العالم لتوفير الأمان للمسافرين بالطائرات .

جاء ذلك في المؤتمر الدولي الذي اشتركت فيه مصر ومنظمة الاتحاد الدولي لضباط المراقبة الجوية على مدى الاسبوع الماضي في مدينة أثينا باليونان .

حضر افتتاح المؤتمر مستر بينس بابا دنيكوكس وزير المواصلات والطيران اليوناني ويرأس وفد مصر أمين أبو المجد مدير عام المجال الجوي بمطار القاهرة .. كما ضم الوفد نبيم رياض وأبو السعود يوسف وفاروق تاج الدين ورأفت كمال وسعيد سلام وابراهيم هارون ومحمد أمين عبدالحميد كبار ضباط المراقبة الجوية بالمطار .

وأثناء انعقاد المؤتمر وافق الأعضاء على ترشيح مصر علي مقعد مساعد نائب رئيس الاتحاد الدولي لمنطقة شمال افريقيا حيث تم ترشيح أبوالسعود يوسف الكريمي كبير ضباط المراقبة بمطار القاهرة لهذا المنصب .

السفينة اليمنية وصلت ميناء سفاجه

وصلت الى ميناء سفاجه السفينه داناي اليمنيه والتي كانت قد تعرضت للغرق بالبحر الاحمر يوم ٢٣ مارس الحالي . وقد وجه قبطانها عظيم الشكر للقوات البحرية المصرية لمساهمتها الكبيرة في انقاذ السفينة وركابها ..

خبير عالمي في الروماتيزم وصل القاهرة

وصل الى القاهرة أمس الخبير العالمي كيث هويل استاذ الروماتيزم والمناعة بجامعة (جلاسجو) بانجلترا وذلك في زيارة لمصر تستغرق عدة ايام بدعوة من مستشفى الزهراء الجامعي . وصرح الدكتور احمد الغباري استاذ الروماتيزم والامراض الباطنة بجامعة الازهر بأن الخبير البريطاني سيقوم خلال زيارته لمصر بفحص المرضى المصريين الذين يعانون من الروماتيزم والروماتويد وآلام الظهر مقابل أجر رمزي بالعيادة الخارجية بمستشفى الزهراء ..

واضاف أن الخبير البريطاني سيقوم ايضا خلال زيارته لمصر بالقاء عدة محاضرات تتناول أحدث ما توصل اليه العلم في مجال علاج امراض الروماتيزم لتعريف طلبة كليات الطب بجامعة الازهر بالحديث في هذا المجال .

ماقل ودل

التدخين والمسئولية الخطيرة في إدمان التدخين . للدكتور كمال الجوجري رئيس جمعية مكافحة التدخين :

شهر فبراير من الشهور التي لا تحظى بحب الكثيرين من الزملاء الاطباء وغيرهم من المهنيين حتى ان بعضهم يطلق عليه شهر الفراير لما يتهمونه فيه من ضيق الرزق وقلة ذات اليد .. ولكني على العكس من ذلك أحب هذا الشهر ... ربما لان الاحداث السعيدة تعودت ان تزورني في اوقاته او لان يوم الامتناع عن التدخين هو التاسع من ايامه او ربما لاني لا أميل بطبيعتي الى التشاؤم بل استقبل الشهور كلها بالتفاؤل .

ولكن في شهر فبراير الماضي وقع حدثان كادا ان يعكرا صفو علاقاتنا الودية .. وصلاتنا الروحية . فقد أعلن رئيس احدى شركات السجاير في برنامج اذاعي لن تدخين عشرين سيجارة لا يضر بالصحة ... واكثر من ذلك تصريحه بانه لا ينصح اولاده بعدم التدخين .. وبالرغم مما عرف عن مذيعة البرنامج من براعة الحوار الا انه كسب منها الجولة .. وأصبح هو الفارس المغوار ...

وأما الحادث الثاني فهو الاعلان عن زيادة انتاج السجاير تلبية لكيف المدخنين وسلبا لحقوق غير المدخنين بل تدميرا لصحة المواطنين ...

وبعد .. يا شهر فبراير انني اخشى بعد ما حدث ان اصبح من المتشائمين بك بعد ان كنت دائما من المتفائلين ... فهل تقف معي في العلم القادم ان شاء الله مزهوا بيومك التاسع مدافعا ضد هذا الهواء الذي يبثونه دخانا في الهواء فتظل علاقاتنا على الود والحب والوفاء ...؟!

أحمد الصاوي محمد

بدأ موسم تقديم إقرارات ضريبة الأرباح الصناعية والتجارية

كتب فؤاد فواز :

بدأ أمس الموسم الفعلي لتقديم الاقرارات الضريبية للارباح التجارية والصناعية والمهن الحرة .. ينتهي أخر موعد لتقديم الاقرارات في ٣١ مارس الحالي .. أما بالنسبة لاقرارات الايراد العام فينتهي اخر موعد لتقديمها يوم ٣٠ ابريل ..

اشتد الزحام أمس على تقديم الاقرارات وذلك حتى لا يتعرض الممول المتخلف لغرامة مقدارها ٢٠٪ من قيمة الضريبة المستحقة من واقع الربط النهائي ويخفض هذا المبلغ الى النصف إذا تم الاتفاق بين الممول والمصلحة وفي حالة حدوث تزوير بالاقرار يلتزم الممول باداء مبلغ اضافي بواقع ٥٪ من فرق الضريبة .

وفي نفس الوقت اصدرت مصلحة الضرائب من المأموريات اعتبار الشهادة المقدمة من جهة الخصم والاضافة والتي يقدمها الممول سندا رسميا للوفاء بالضريبة حتى ولو لم تخطر المأموريات بهذا السداد ..

وأكدت المصلحة انه ليس بالضرورة ان يكون ختم شعار الجمهورية على الشهادة والاكتفاء بختم الجهة التي قامت بالخصم مع عدم مطالبة الممولين باحضار شهادات عدم التعامل مع بعض الجهات حيث يدخل هذا الأمر في نطاق اختصاص المأمور الفاحص .

منح درجات علمية بجامعة قناة السويس

كتب ـ علي ماهر :

وافق مجلس جامعة قناة السويس في اجتماعه برئاسة الدكتور عبدالمجيد عثمان رئيس الجامعة على منح درجة الدكتوراة لجورج رياض سليمان بكلية التجارة ومحمد عادل محمد لبيب بكلية الطب ودرجة الماجستير لفتحي محمد ابراهيم وحسن محمد أحمد الوكيل وأحمد سعد عيد ميسرة ومجدي السعيد الدسوقي ومصطفى اسماعيل عطا في امراض النساء والتوليد وشوقي الشحات مجاهد ومحمد صبري حماده ومصطفى علي محمد حسن وعبدالمنعم محمود زايد في العلوم الزراعية وسمير محمد عبد المنعم في الكيمياء الحيوية بكلية الطب وصلاح الدين محمود رشوان في الكيمياء بكلية العلوم ومحمد محمد حسن الغزولي وعاطف أحمد مسعد وعلي كامل عبد الصمد ومحمد محمود بكري بكلية الهندسة وخالد احمد مصطفى وجمال احمد توفيق بقسم الامراض الباطنية بكلية الطب ومحمد عمرو زاده وأحمد فرج عبدالمجيد ومحمد التابعي الجريتلي بقسم العظام بكلية الطب وشريف محمد أباظة وأيمان مصطفى احمد الهمشري بقسم الطفيليات بكلية الطب ومحمد الهامي أحمد مطر وعلي حامد حماده بقسم التخدير بكلية الطب .

برج أم كلثوم

سيعرض عقب نشرة اخبار الساعة التاسعة مساء اليوم على القناة الأولى برنامج يتضمن موقع لرض لم كلثوم التي سيقام عليها البرج ملك الشركة العقارية للانشاء والتعمير احمد إبراهيم وشركاه والمعالم المحيطة به وأخبار أخرى بتتعلق بالمشروع .

الدكتور ممدوح جبر يرأس اجتماع الاتحاد الافريقي للمنظمات الطبية

يسافر الدكتور ممدوح جبر نقيب الاطباء غدا الى اديس ابابا ليرأس اجتماع الاتحاد الافريقي للمنظمات الطبية . يصاحب الدكتور جبر الدكتور المعتز بالله مبارك والدكتور يحيى طموم والدكتور صلاح عبدالله لحضور الاجتماع كممثلين لمصر في الاتحاد ويضم الاتحاد ٣٦ دولة افريقية . وصرح الدكتور ممدوح جبر بأن الاتحاد سيبحث دور الدول الافريقية المشتركة في المساهمة في حل مشاكل الجفاف في افريقيا وارسال معونات دوائية للاجئين في مناطق المجاعة كما يبحث إمكانية مساهمة الدول المتقدمة في الشئون الصحية في الاتحاد في حل المشاكل الطبية والصحية في الدول الاخرى .

ويبحث الوفد المصري في الاتحاد سفر فريق طبي مصري للمعاونة في اغاثة اللاجئين .

٥٠ جنيها شهريا لخريجي الازهر لالقاء خطبة الجمعة

شبين الكوم : عبد المحسن ابراهيم

اعلن الدكتور الاحمدي ابو النور وزير الاوقاف انه تم اعتماد ١٠٠ الف جنيه اعانات لطلاب الجامعات بواقع ٨ جنيهات شهريا للمحتاجين منهم . وقال ان الوزارة وضعت خطة لضم الفي مسجد شهريا من المساجد الاهلية ، بدلا من ٤٠٠ مسجد كما كان مقررا من قبل .

جاء ذلك خلال اللقاء الذي عقده الوزير امس بمحافظة المنوفية والذي شهده المحافظ الدكتور حمدي الحكيم والقيادات السياسية والتنفيذية بالمحافظة .

واعلن الوزير في هذا اللقاء انه تقرر انتداب خريجي الازهر العاملين بالتدريس للقيام بوظيفة مشرف والقاء خطبة الجمعه بالمساجد الاهليه في مقابل ٥٠ جنيها شهريا لسد العجز الموجود في أئمة المساجد الاهلية .

وقال الوزير ان هيئة الاوقاف ستعقد اجتماعا يوم الثلاثاء القادم لوضع القواعد الخاصة بشغل الوحدات السكنية التابعة لها في المحافظات .

وفي نهاية اللقاء اعلن الوزير انه تقرر مضاعفة المكافآت والحوافز الشهرية لمقيمي الشعائر الدينية وخدمة المساجد بنسبة ١٠٠ ٪

٤٠٠ ألف طن انتاجنا من الدقيق الفاخر

اعلن الدكتور محمد ناجي شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية ان كافة المطاحن من الدقيق الفاخر ستصل الى ٤٠٠ الف طن سنويا قبل نهاية العام الحالي .. وانه سيتم تشغيل ٣ مطاحن جديدة قريبا طاقة الواحد منها ٢٠٠ طن وبهذا يمكن تخفيض الكمية التي نستوردها من الدقيق الفاخر حوالي ٥٠٪ سنويا

وقال الوزير ان هذه الزيادة في انتاج الدقيق ستوفر لنا « النخالة » اللازمة لصناعة الاعلاف وان هناك خطة يجري تنفيذها بواسطة شركات المضارب لانتاج ٢/٣ احتياجاتنا من اعلاف الماشية وذلك من مخلفات ضرب الارز .

وزير البترول :

نوع جديد من البنزين الممتاز للسيارات الفاخرة يطرح بالمحطات بسعر ٢٠ قرشا للتر لا مساس بأسعار البنزين الحالية

كتب : محمد الشماع :

أعلن الكيميائي عبدالهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية انه تقرر طرح نوع جديد من البنزين سوبر ٩٠ أوكتين (عال الاحتراق) بسعر ٢٠ قرشا للتر الواحد اعتبارا من أول ابريل القادم . بجميع محطات البنزين وذلك لتغطية احتياجات السيارات ذات السعات الكبيرة ، مع تحسين نوعية البنزين المنتج بجانب استمرار بيع البنزين السوبر الحالي بسعر ١٥ قرشا للتر الواحد .

وقال : ان وزارة البترول تستهدف تحسين مواصفات المنتجات البترولية وفي مقدمتها البنزين والزيوت المعدنية للسيارات وتوفيرها للمواطنين .

وأضاف : انه تم انتاج هذا النوع الجديد من البنزين المحسن بعد تشغيل ثلاث وحدات جديدة لتحسين انتاج البنزين بمعامل التكرير بالسويس والاسكندرية والقاهرة لتغطية كافة احتياجات محافظات الجمهورية منها .

محطات الخدمة

وقال : تم الموافقة على منح شركة كالتكس الامريكية العالمية تراخيص لانشاء محطات جديدة لخدمة السيارات وتسويق المنتجات البترولية لتوفير الخدمة للجمهور ، بعد ان تناقصت محطات الخدمة .

وأكد الوزير ان معدل الاستهلاك في زيوت التزييت للسيارات في مصر تفوق المعدلات العالمية حيث انها تصل الى ١٪ بالنسبة لاستهلاك البنزين عالميا ، في حين انها تصل في مصر الى نسبة ١٠٪ من نسبة استهلاك البنزين.

أعلن ذلك الوزير أمس خلال انعقاد مؤتمر انتاج البترول الذي واصل أعماله اليوم لليوم الثاني على التوالي ، حيث يعلن الدكتور حمدي النبيي رئيس المؤتمر التوصيات والقرارات التي انتهى اليها المؤتمر .

ندوة المرأة ٣١ مارس التنمية والسلام والمساواة

تعقد وزارة الشئون الاجتماعية بالتعاون مع اللجنة القومية للمرأة ندوة عن المرأة يوم الاحد ٣١ مارس وذلك في ختام احتفالات مصر باليوم العالمي للمرأة تهدف الندوة الى القضاء على المشاكل والصعوبات التي تواجه المرأة وتساعدها على القيام بواجباتها كربة اسرة وكعنصر منتج في المجتمع واعطائها كافة الصلاحيات للمساهمة في التنمية الشاملة وتناقش الندوة من خلال ٣ لجان متخصصة ثمانية ابحاث تتعلق بموضوعات التنمية والسلام والمساواة أعدها خبراء متخصصون وتصدر الندوة توجياتها وفي ضوئها سيتم اعداد ورقة عمل ستقدمها مصر في المؤتمر العالمي للمرأة الذي سيعقد في نيروبي في شهر يوليو القادم .





العروسان اللذان ابتسم لهما الحظ ، تصوير : عادل حسني ،

.. واثبتت الايام لمصطفى أن الدنيا بخير !

لم يعرف السعادة منذ كان طفلا صغيرا .

حرمته الايام والظروف القاسية من التعليم وهو في الثامنة من عمره .

كان مصطفى عبدالفتاح واحدا من ٧ أخوة . سامي ونبيل ذهبا الى الجيش ليقضيا فترة التجنيد بعد حصولهما على الثانوية العامة . أمين ومختار وجمال وحمادة كانوا جميعا في مراحل التعليم المختلفة . أمين ومختار كانا في الجامعة . الباقون في التعليم الثانوي والصناعي . فجاة صدر قرار من المصلحة التي يعمل فيها الأب في وظيفة صغيرة بنقله الى الاسكندرية . كان معنى هذا أن تتزايد المصروفات . لم يجد الأب أمامه سوى الطفل مصطفى . حرام عليه أن يحرم ابناءه الكبار من التعليم . مصطفى ابن الثماني سنوات وقع الاختيار عليه لكي يشارك الأب في اعالة الأسرة . من أجل ثمانية قروش هي الأجر الذي حصل عليه مصطفى من العمل الجديد الذي ألحقه به والده كصبي فران . انتهى مستقبل الطفل الصغير في التعليم . تحول الصبي من مجرد طفل يحلم بالمستقبل أو يلعب من أقرانه إلى رجل صغير يعول أخوة اكبر منه . عمله كان يبدأ بعد منتصف الليل أمام نيران الفرن الملتهبة ولا ينتهي الا بعد أن يقوم بتوزيع الخبز على الزبائن .

ومرت الايام . تخرج أمين ومختار في الجامعة . سافرا للعمل في احدى الدول العربية أنستهما الغربة ومشاق العمل تضحية شقيقهما الطفل مصطفى نسيا ان القروش الثمانية التي كان الطفل الصغير يبذل من أجلها العرق والجهد هي التي ـ على قلتها ـ كانت تمثل مصروفهما اليومي في الذهاب الى الجامعة والعودة منها .

ترك مصطفى العمل في المخبز بعد أن كادت نيران الفرن تفتك بصحته . لجأ الى اخوته . لم يجد استجابة . قرر أن يعتمد على نفسه . التحق بالعمل مع نقاش . بدأ يتعلم ، الصنعة ، لم يستسلم للحقد الذي بدأ يدخل الى قلبه على أخوته بعد أن تنكروا له . شقيقه سامي خرج من الجيش بعد أن أمضى ٧ سنوات . بدأ يساعده . اشتد عود الطفل الصغير الذي أصبح شابا . أصبح الاسطى ، مصطفى ، بدأ يفكر في تكوين أسرة . لقد علمته الايام أن القرش الابيض ينفع في اليوم الاسود . وقعت عيناه على فتاة أحلامه . انه تقيم في نفس الحي . اسمها ميرفت . وهي أيضا تعمل في مصنع للزجاج . تقدم الى أهلها بعد أن استطاع أن يوفر المهر والشبكة . عقد قرانه . الشقة القديمة التي كان والده يقيم فيها أصبحت له وحده . وبقيت عقبة وحيدة أمامه لكي يتم زواجه هذه العقبة هي شراء غرفة نوم يتم فيها زفافه . ان عمله كنقاش هو عمل موسمي . مدخراته أنفقها في اتمام عقد القران . لجأ الى شقيقه سامي . ولكن العين بصيرة واليد قصيرة سامي موظف ومرتبه لا يكاد يكفيه . وفكر سامي أن يكتب خطابا الى ، لست وحدك ، لعله يجد حلا .

وانتهت مشكلة مصطفى عندما ردت عليه ، لست وحدك ، ببرقية تقول له فيها انها ستمنحه ألف جنيه ليشتري غرفة النوم .

عادت الابتسامة الى وجه مصطفى الذي حرمته الايام من أسعد أيام حياته وهي أيام الطفولة . قال والابتسامة تتسع على وجهه : حقيقي الدنيا بخير .. لقد كنت أفقد ثقتي بالخير بعد أن تنكر لي أخوتي الذين ضحيت من أجلهم ولكني الآن أعلم علم اليقين أن الخير لا يضيع .. وأن المثل الشعبي ، أعمل الخير وارميه البحر .. ، لم يات من فراغ .

محمد طنطاوي

ماذا يجري خارج القاهرة ؟

هل نقول :

وداعا .. لاستيراد الذرة الصفراء

تقاوى جديدة انتجتها كلية زراعة المنصورة ـ يمكن زراعتها شتاء أو صيفا

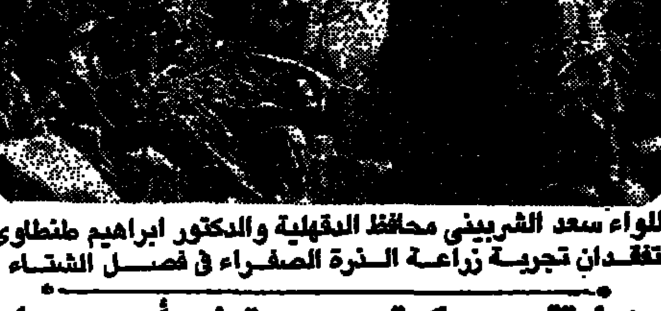
المنصورة ـ عبدالله ابو العلا :

تمكنت كلية الزراعة بجامعة المنصورة بالتعاون مع معهد تنمية النباتات بالمجر من انتاج نوع من هجين الذرة الصفراء يمكن زراعته في فصل الشتاء .. يتميز هذا الهجين بقدرة فائقة على تحمل الصقيع ودرجات الحرارة المنخفضة .

ويقول الدكتور حسين سنبل وكيل كلية الزراعة والمشرف على محطة البحوث التابعة لها ان نجاح زراعة الذرة في العروة الشتوية سيوفر للدولة ملايين الجنيهات من العملة الصعبة التي كانت تنفق في استيراد الذرة الصفراء اللازمة لعلائق الحيوانات والدواجن كما ان التجربة لن تسبب في الوقت نفسه اى اضطرابات في نظام الدورة الزراعية في مصر حيث يمكن زراعة هذا الصنف على الارض المنزرعة برسيما وبالتالي يمكن زراعة محصولين في آن واحد البرسيم والذرة كما يمكن ايضا زراعة الارض مرة اخرى بالذرة في فصل الصيف . وبهذا نحصل على محصولين من الذرة في عام واحد .. فنحصل بالتالي على انتاج وفير من المحصول يكفي العليقة اللازمة للدواجن والحيوانات دون الاعتماد على الاستيراد من الخارج .

وقد تم ابلاغ هذه التجربة التي تمت بنجاح الى الدكتور يوسف والى وزير الزراعة عن طريق الدكتور ابراهيم الطنطاوي عميد كلية الزراعة بجامعة المنصورة فقرر الوزير دراسة النتائج تمهيدا لتطبيقها فيما بعد .

وقد قام اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية يرافقه بعض القيادات التنفيذية بالمحافظة بزيارة ميدانية لمواقع التجربة داخل حقول محطة البحوث التابعة للكلية .



اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية والدكتور ابراهيم طنطاوى يتفقدان تجربة زراعة الذرة الصفراء في فصل الشتاء .

منطقة جمركية جديدة في أبو سمبل لتنشيط الحركة السياحية بين مصر والسودان

اسوان ـ محمد وحيش :

تقرر انشاء منطقة جمركية جديدة بالقرب من مدينة ابوسمبل جنوب اسوان وهي آخر مدينة مصرية على الحدود مع السودان اعلن ذلك اللواء فدرى عثمان محافظ اسوان .

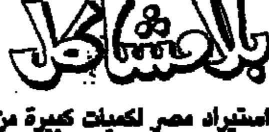
وقال : لقد وافق على انشاء هذه المنطقة كمال حسن على رئيس الوزراء وذلك من أجل تنشيط الحركة السياحية وتسهيل سفر السياح بالبواخر النيلية عبر بحيرة السد كما أن المشروع من اهم عوامل جذب المواطنين والصيادين من ابناء المحافظة لاقامة مشروعات التعمير على ضفاف بحيرة السد العالى الذين كانوا يحجمون عن القيام بأى مشروع من قبل في المنطقة بسبب المعاناة من بعض الاجراءات الجمركية التي كانوا يلاقونها من قبل .

ومن المعروف ان مجلس محلى محافظة اسوان كان قد اثار من قبل المشكلة التي يلاقيها المواطنون الذين يعيشون في هذه المناطق نتيجة تعرضهم للاجراءات المختلفة من سلطات الموانى والحجر الصحي اثناء السفر عبر مصر والسودان نتيجة عدم وجود منطقة جمركية فيها .

مواعيد الامتحانات في جامعة طنطا

طنطا ـ عبدالعزيز هلال :

تحددت مواعيد الامتحانات في مختلف كليات جامعة طنطا بالنسبة لكلية الطب تقرر ان تبدأ امتحانات الفرقة الاولى والثانية والثالثة اول مايو والفرقة الرابعة ٣٠ سبتمبر والخامسة أول ديسمبر .. وبالنسبة لطب الاسنان يبدأ امتحان الاعدادى ٥ مايو .. وباقى الفرق ٤ مايو . ويبدأ امتحان الصيدلة الفصل الدراسى الثانى ١٨ مايو وزراعة كفر الشيخ ومعهد التمريض اول يونيو . وتبدأ امتحانات كلية التجارة ٢٤ ابريل . وتحدد ٤ مايو لامتحانات كليات العلوم وتربية طنطا وتربية كفر الشيخ والاداب والحقوق .



استيراد مصر لكميات كبيرة من الملابس الجاهزة من الخارج .. رغم ما فيها من أمكانيات يعتبر عيبا يمكن القضاء عليه واستنزافا لموارد الدولة لامبرر له ..

بعض الناس يقولون ان صناعة الملابس الجاهزة عملية صعبة .. وفي الحقيقة اننا نرى دولا كثيرة تعتبر من الدول النامية تصنع الملابس الجاهزة بكفاءة وتقدمها الى السوق في يسر .. وهذا يعني ان كمية الخبرة والالات التي تستخدم في صناعة الملابس الجاهزة عملية ليست معقدة وليست فوق الامكانيات في مصر ..

ولكن العيب عندنا هو أولا انتاج الاقمشة .. حيث ان هذا الانتاج ظل على حاله فترة طويلة دون ماتطوير .. بينما تطورت الاقمشة في دول العالم كله .. واضيفت اليها مكونات صناعية مختلفة قضت على عدد من المشاكل .. مثل الكي مثلا الذى اصبح يكلف تكاليف باهظة .. وسهولة التنظيف .. الى آخر ما نراه في الخارج ..

ولكننا في عدد كبير من مصانعنا ما زلنا ننتج ذلك القماش التقليدى من حيث اللون والخامة الذى كان يستعمل منذ سنوات طويلة .. وقل استعماله خلال هذه الفترة .. هذه واحدة ..

الشيء الاخر هو عدم تطور الالوان والاذواق .. مع مايتم في العالم بالنسبة للانتاج الحديث .. ذلك ان الالوان قد دخل اليها كثير من التعديل والاضافات .. بحيث اصبحت أكثر ملاءمة بالنسبة للذوق الحديث .. ولكننا نسينا هذا في غمرة انشغالنا بانتاج اى شيء .. ما دام السوق يبتلع ..

والعقبة الثالثة هي انتاج الاشياء المساعدة بالنسبة للملابس الجاهزة .. مثل المواد التي تجعل الياقة مستقيمة لا تتاثر بفترة الارتداء .. ومثل الزراير التي تتمشى مع الاشكال الحديثة للانتاج ..

كل هذا بلا شك نواقص تقف امام قدرة الانتاج بالنسبة للسوق .. وكلها يمكن التغلب عليها بمصانع متوسطة أو صغيرة .. لانها كلها صناعات اقل من الخفيفة ..

ولكننا عادة لا نفكر في الانتاج المتكامل .. بحيث يكون مصنع البدل الجاهزة مثلا ينتج كل اللوازم معا في مجمع صناعي صغير لا داعي لأن تتملكه شركة واحدة .. أو رأسمال واحد .. أو يكون قطاعا عاما .. أو قطاعا خاصا .. المهم هو تبادل الاراء والخبرة بين هؤلاء المنتجين والحصول على ملاحظات من كل منهم على انتاج الآخر حتى يتكامل الانتاج ويستمر في جودة مرتفعة ..

ولكن للأسف الشديد صناعة الملابس الجاهزة مع انها صناعة متكاملة .. الا ان كل من يعمل فيها يعمل في واد بعيدا عن الآخر .. فتكون النتيجة اننا لانعرف العيوب .. وان الانتاج يصبح قليلا رديئا ..

احمد زين

أخبار المجتمع

المهندس محمد رفعت

مدير الانشاءات بهيئة السكك الحديدية اجمل التهاني بمناسبة زواج نجلكم

الرائد خالد محمد رفعت

فبالرفاء والبنين

مهندس كمال قاسم

هبة السيد علاء الدين

ألف مبروك بعيد ميلادك الاول وعقبال مائة سنة

ـ ماما وبابا

يحتفل اليوم الزميل السيد على سليمان بقسم الامن بالاخبار بعيد الميلاد الخامس لابنته ياسمين والاسبوع الاول لابنته راليا والف مبروك وعقبال مائة سنة

مدرسة طهطا الثانوية الزراعية تهنىء

الاستاذ فتحية احمد سرور

بفوزها بالتزكية نقيبا للمعلمين بسوهاج

لبيك مصر بمشيئته ستعيدها سيرتها الاولى مرينا في الاتود وبيتا للمعاليق

توفيق على حشيش المحامى المرشح نقيبا للمحامين

فاروق احمد حمام

اصدر رئيس الوزراء قرارا بتعيين السيد فاروق احمد على حمام رئيس مجلس ادارة شركة بيع المصنوعات المصرية عضوا في مجلس ادارة هيئة القطاع العام للسلع الاستهلاكية والهندسية والكيماوية

عزمي عبد الحميد صقر مدير عام التخطيط والاحصاء والبحوث الفنية يهنىء الاستاذ فاروق احمد حمام رئيس مجلس ادارة شركة بيع المصنوعات المصرية بثقة السيد رئيس مجلس الوزراء

بنك التنمية الزراعي بطلخا

العاملون بالفرع وبنوك القرى والشون يتقدمون بخالص التهنئة للمهندس

عبد الملك احمد صالح

لترقيته مديرا للادارة ويشكرون

الاستاذ محمد عبد الباسط

رئيس مجلس الادارة بثقته الغالية

المهندس حسام الدين قنديل

رئيس مدينة الواحات البحرية والمجلس التنفيذى والمجالس الشعبية المحلية وجماهير المدينة يهنئون الوزير المحافظ

الدكتور عبد الحميد حسن

بعيد الجيزة القومى مباركين خطاه وجهوده للنهوض بمحافظة الجيزة

المثر الدندراوى والاسرة الدندراوية

يهنئون ابن الاسرة البار الدكتور هاشم رشوان بالدكتوراه بامتياز تمنياتنا بالتوفيق

صندوق التامين الخاص

للعاملين بالجمارك والضرائب على الاستهلاك .

مجلس الادارة يقدم اطيب التهاني للاستاذ حسين سباق

لترقيته وكيل وزارة بالهيئة المصرية العامة للرقابة على التامين .

الحفل السنوى لمدرسة حدائق المعادى القومية

تحتفل مدرسة حدائق المعادى القومية بانتهاء العام الدراسى وتكريم المتفوقين من ابنائها . فيقام عرض رياضي ومعرض من انتاج تلاميذ وتلميذات المدرسة في العاشرة من صباح الاحد القادم .. ويقام مساء الاربعاء القادم الحفل الموسيقى والمسرحى بقاعة سيد درويش بالهرم ، تشرف على الاحتفال ليلى الشيتى مديرة المدرسة .

الاحتفال باليوبيل الماسى لدار معلمات اسيوط

يشهد الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم الاحتفال الذى تقيمه دار المعلمات باسيوط بمناسبة مرور ٧٥ عاما على انشائها عام ١٩١٠ .

وصرحت سعاد مصطفى حلمى مديرة الدار ، بانه تقرر اقامة عدد من العروض الفنية والموسيقية بهذه المناسبة . ويشهد الوزير ومحافظ اسيوط والقيادات التنفيذية والشعبية الانشطة الطلابية للدار .

ويحضر الحفل قدامى خريجات الدار ومن بينهن سكينة ثابت عضو مجلس الشعب .

ودار المعلمات بدأت بثماني عشرة طالبة عام ١٩١٠ ، ويبلغ الان طالباتها ١٠٣٦ طالبة منهن ٦٠٠ طالبة يقمن بالمبنى الداخلى .

وتبدأ احتفالات العيد الماسى يوم ١٥ ابريل القادم .

ماجستير في الجبرتي

نال الباحث نصر الدين صالح سيد درجة الماجستير من آداب القاهرة بامتياز الرسالة من الشعر في كتب الجبرتى التاريخية .

الزيات الناقد الادبى

تناقش مساء بعد غد بكلية دار العلوم جامعة القاهرة رسالة الماجستير المقدمة من محمد عامر وموضوعها ((الزيات الناقد الادبى)) تتكون لجنة المناقشة من الدكاترة رجاء جبر رئيسا ومحمود الربيعي ومحمد شعيب عضوين .

الجــو اليوم

معتـــدل

انخفاض ملحوظ في درجات الحرارة على كافة الانحاء مصحوب بنشاط الرياح المثيرة للاتربة والرمال تصل الى حد العاصفة على بعض المناطق كما تتكاثر السحب الممطرة على الساحل الشمالي .

أقصى درجات الحرارة

	العظمى أمس	العظمى اليوم	الصغرى أمس	الصغرى اليوم
القاهرة	٣٣	٢٤	١٣	١١
الاسكندرية	٢٨	٢٢	١٣	١٣
مطروح	٢٢	٢٠	١٣	١٣
بورسعيد	٢٠	٢٠	١٦	١٦
الاسماعيلية	٣٣	٢٢	١٣	١٤
السويس	٢٤	٢٣	١٣	١٤
المنيا	٣٦	٢٤	١١	١٣
اسيوط	٣٥	٢٨	١١	١٣
الاقصر	٣٦	٣٠	١١	١٤
اسوان	٣٥	٣٠	١٢	١٤
الغردقة	٢٩	٢٤	١٥	١٦

صيدلية سيف خدمة ليلية ٧٦ شارع القصر العيني ـ امام وزارة التموين ت : ٢٢٦٧٨

دكتورة سعاد محمد مغربي

كلية التربية بقنا

تهانينا بحصولك على الدكتوراه بتفوق والف مبروك ـ والدك ووالدتك واخوتك

الدكتور سعاد مغربي ـ قنا

تهانينا بالدكتوراه وتمنياتنا بدوام التقدم ـ اخوك مهندس محمود مغربي وحرمه

ابراهيم الجعفرى والاسرة بالغردقة يهنئون

الدكتورة سعاد مغربي بقنا

لحصولها على درجة الدكتوراه بتفوق ومبروك

اللجنة النقابية للمعلمين بطهطا تهنىء السيدة الاستاذة

فتحية احمد سرور

لفوزها بالتزكية نقيبا للمعلمين بسوهاج

المهندس حسن عزت سلامة

رئيس حى شرق القاهرة

لقد أنت أهلها تهانينا القلبية وبالتوفيق دائما ـ مهندس صبرى أبو علم

مصنع الشعراوى للطوب الاسمنتي

مهندس محمد عبد اللطيف الشعراوى بطريق كفر طرمس تليفون ٨٥٧٧٧٤ يهنىء الحاج عبد اللطيف الشعراوى عميد عائلة الشعراوى بالحرجة بالقرمان بتنصيبه عمدة الحرجة بالقرمان

مصنع غزل الفيوم

اللجنة النقابية والنادى الرياضى والجمعية التعاونية بالمصنع يهنئون السيد الاستاذ

مصطفى شاكر

لاختياره رئيسا لقطاع الشئون الادارية بالشركة ويشكرون مجلس الادارة لحسن الاختيار

تعلن جمعية بدر لاستصلاح وتنمية الاراضى بالجيزة المسجلة برقم ٨٢ لسنة ٨٤ عن انعقاد الجمعية العمومية الاولى وذلك يوم السبت الموافق ٦-٤-١٩٨٥ للنظر في جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية في تمام الساعة العاشرة صباحا بالقيادات .

سوق الأوراق المالية

بورصة القاهرة

زادت ٤ اسهم وهبطت ٨ اسهم

زاد النشاط العام في حركة بيع وشراء الاسهم ببورصة الاوراق المالية بالقاهرة بجلسة امس . تم التعامل على ١٨ سهما زادت اسعار ٤ اسهم وهبطت أسعار ٨ اسهم وثبتت باقى الاوراق . لم يتم التعامل على السندات .

وهذه أسعار الاقفال أمس وأسعار البيع والشراء المتاحة للتعامل بالبورصة

● في قطاع الاسهم

* السعودية المصرية للاستثمار ٧٤٠ قرشا بائع بنزول ١٠ قروش .* المتحدة للاسكان والتعمير ٢٧٠ قرشا مشترى بزيادة قرشين .* الشحن للاسكان والتعمير ٧١ قرشا بائع بنزول قرشين .* الشرق الاوسط لاستصلاح الاراضي ١٢٤٠ قرشا مشتري بزيادة ١٦ قرشا .* المهندسون الاستشاريون المصريون ٢٠٠ قرش مشتري بالقيمة الاسمية .

● المصرية للدواجن ٥٤٠ قرشا بائع بنزول ٨ قروش

● مصروب ٤٢٢ قرشا مشترى بزيادة ٤ قروش .* السبت للسيارات ٥٣٠ قرشا بائع بنزول ٥ قروش .* الماكو ٧٥ قرشا مشترى بدون تغيير .* راكتا ١٢٨ قرشا بائع بنزول قرشين .* الشرقية للكتان والقطن ٢٤١ قرشا بائع بنزول قرشين .* الخزف والصيني ٦١٠ قروش بائع بنزول ٣ قروش .* القومية للاسمنت ١٣٢ قرشا بدون تغيير .* ايكون ٧٩٠ قرشا مشتري بزيادة ١٦ قرشا .* الحديد والصلب ١٣٢ قرشا بدون تغيير .* سويس فارما للادوية ٩٩٥ قرشا بائع بنزول ٥ قروش .* ابن سينا للعلاج ١٠٠٠ قرش بدون تغيير .* الالمونيوم العربية ١٠٠ قرش بدون تغيير .

بورصة الاسكندرية

نشاط ملحوظ في حركة البيع والشراء

* حدث تحسن ملحوظ في حركة البيع والشراء ببورصة الاسكندرية امس . تم التعامل على ٧ اوراق . زاد الاقبال على شراء أسهم دمياط للغزل صعد ١٠ قروش . وهذه اسعار الاقفال :

○ في قطاع السندات :

* مستندات البنك العقارى ٩٣٠ قرشا بدون تغيير

في قطاع الاسهم

* المتحدة للاسكان ٣٦٢ قرشا مشترى بزيادة قرشين .* دمياط للغزل ٧٩٥ قرشا مشترى بزيادة ١٠ قروش .* الاسكندرية للغزل ٤١٠ قروش مشترى بدون تغيير .* الشرقية للكتان ٢٤٢ قرشا بائع بنزول قرشين .* القومية للاسمنت ١٣٠ قرشا مشترى بدون تغيير .* الحديد والصلب ١٢٨ قرشا مشترى بزيادة قرش واحد .

أخبار الحوادث والقضايا

الحبس سنة لرئيس شركة ومهندسين أجنبيين ومدير مصرى بددوا أثاث شقة مفروشة لطبيب

كتب احمد طه

عاقبت محكمة جنح الدقى رئيس مجلس ادارة شركة كبرى واثنين من المهندسين بها ومدير شركة مقاولات بالحبس سنة مع الشغل وكفالة ألف جنيه لكل منهم .. لقيامهم بتبديد منقولات شقة مفروشة يملكها طبيب قام بتاجيرها للشركة .. أصدر الحكم أحمد سليمان رئيس المحكمة بحضور سعد زينهم وكيل النيابة وأمانة سر على خليفة

كان الدكتور عصام النحاس قد أقام دعوى ضد رئيس مجلس ادارة شركة أجنبية تقوم بتنفيذ مشروع هام في القاهرة .. لأن الشركة استأجرت شقته المفروشة لاثنين من المهندسين الفرنسيين ومدير شركة مقاولات لاتهامهم بتبديد واتلاف منقولات الشقة .. ترافع أحمد دياب محامى المجنى عليه أمام المحكمة التي أصدرت حكمها المتقدم والزمت المتهمين الأربعة متضامنين بدفع تعويض مؤقت قدره ١٠١ جنيه .

المحكمة تنظر اليوم قضايا الدكتور شفيق

تواصل محكمة القضاء الادارى اليوم نظر القضايا التي أقامها الدكتور أحمد شفيق أستاذ جراحة الجهاز الهضمى ضد وزير الصحة ونقيب الأطباء ورئيس جامعة القاهرة وعميد كلية الطب . يطعن الدكتور شفيق في قرارات وقفه عن العمل وعدم تعامله مع المرضى وأعضاء هيئة التدريس واجراء تحقيقات معه بالكلية ونقابة الأطباء بسبب اكتشافه دواء جديدا يعالج مرضى الروماتويد .

تعقد المحكمة جلسة برئاسة المستشار أمام الحيلة بأمانة سر جمال صليب .

ضبط عصابة بالشرابية تسرق الحقائب من السيارات

ضبطت مباحث الشرابية عصابة من المسجلين الخطرين .. تخصصت في سرقة الحقائب من داخل السيارات المحجوزة خلف حواجز مزلقانات السكك الحديدية .. وقعت العصابة بعد ٦ ساعات من ارتكابها جريمة خطف ٣ آلاف جنيه من سيارة عبدالعزيز محمد صالح المستشار بوزارة القوى العاملة .

٦٠٠ مواطن يستعيدون نصف مليون جنيه دفعوها خلو لمقاول القبة

كتب : عاطف زيدان

يبدأ المدعي العام الاشتراكي مع بداية شهر ابريل .. رد نصف مليون جنية .. الى ٦٠٠ مواطن لم يحصلوا على وحدات سكنية من مقاول حدائق القبة حسن سرور .. كان المواطنون قد دفعوا ٣,٥ مليون جنيه خارج نطاق عقود الايجار .

ومنذ صدور حكم محكمة القيم بفرض الحراسة على اموال المالك وحتى الانتهاء من رد مبلغ الـ ٥٠٠ ألف جنيه يكون ماتم رده الى المواطنين ٨٥٪ من مجموع ما تقاضاه الخاضع .. وعلم ، مندوب الاخبار ، أن المستشار حسنى عبد الحميد مساعد المدعي الاشتراكى ومدير ادارة الاموال انتهى من حصر اسماء المستحقين لهذه المبالغ تمهيدا لردها إليهم .. ومن ناحية اخرى تقوم ادارة الاموال برد المبالغ التي تقاضاها افراد اسرة شاهين التسع خارج نطاق عقود الايجار وتصل حوالى ٣ ملايين . وكان المستشار ان حسنى عبد الحميد ومحمود الشربينى قد انتهيا من حصر العقود الموقعة بين المستأجرين والملاك الخاضعين للحراسة والمبالغ التى تقاضوها ومركزهم المالى تمهيدا للرد الى المواطنين .

قهوجى يقتل سيدة بامبابة ويسرق مصوغاتها

ضبطت اجهزة مباحث الجيزة ، قهوجي ، من حلوان لاتهامه بقتل سيدة وسرقة مصوغاتها بمركز امبابة اول امس . اعترف المتهم بارتكابه للجريمة واحيل للنيابة وامرت بحبسه على ذمة التحقيق .

كانت أجهزة المباحث بالجيزة قد تلقت بلاغا بالعثور على سيدة بامبابة مقتولة بشقتها . أمر اللواء محمد عبدالحليم موسى مدير مصلحة الأمن العام بسرعة تشكيل فريق بحث لكشف غموض الحادث . ووضع العميد حلمى الفقي مدير المباحث خطة بحث اسفرت عن تحديد شخصية الجاني وتبين انه يقيم بدائرة قسم حلوان ويرتبط بصلة قرابة بجار المجني عليها .. وفي يوم الحادث كان في زيارة له .. فدخل شقة المجني عليها من المنور حيث كانت المجني عليها بمفردها . فقام بخنقها وسرق مصوغاتها وهرب .

تمكن العميد ابراهيم راسخ رئيس المباحث من ضبط المتهم وضبط المصوغات المسروقة .. وامرت النيابة بحبسه .

ابحث مع الشرطة



الاسم : كامل عبدالحميد على الفرماوى

السن : ٢٢ سنة

غائب من ٩-٣-١٩٨٥ ومن يجده يتصل بسعدية على الفرماوى امبابة

٢١ شارع محمد النجدى بجوار المحكمة المتفرع من ترعة السواحل

كتاب اليوم ـ أول ابريل

أحراش المدينة

جمال الغيطاني

● ترقب صدوره ●



آخر الأسبوع

يشرف عليه
أحمد الجندى

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. او متحف او قضاء وقت ممتع فى نادٍ .. او سهرة مع فيلم أو سهرة ومتعة مع كتاب تقراه ●●

معرض

٥٠ فنانا فى صالون الجمعية الأهلية للفنون الجميلة

● من اكثر المعارض اجتذابا للجمهور خلال هذا الاسبوع معرضان تشكيليان هي خلاصة تجارب ومحاولات طويلة لمجموعة من اقدر فنانينا .. يحتل الاول بقاعة اخناتون (٣) بمجمع الفنون بالزمالك والثاني لفنان نجح في اعادة الحياه الى المدرسة التاثيرية بإسلوب متقن يعتمد على الخبره الطويلة والذوق الرفيع .

● تشهد قاعة اخناتون (٣) بمجمع الفنون .. إجتماعا موسعا .. يهدف الى اعادة الحياه الى المدرسة التاثيرية بإسلوب متقن يعتمد على الخبره الطويلة والذوق الرفيع .

● تشهد قاعة اخناتون (٣) بمجمع الفنون .. إجتماعا موسعا .. يهدف الى خدمة الحركة الفنية في مصر .. حيث تواصل الجمعية الاهلية للفنون الجميلة دورها الرائد في تنميه الحس الفني والجمالي لدى المشاهد المصرى .. فتقيم صالونها الخامس للفنون .

● يضم المعرض ٥٠ فنانا مصريا احسنوا التعبير عن كافة الموضوعات الانسانية .. التى تثير حس الفنان الواعى من خلال العديد من المدارس والاتجاهات الفنية مستخدمين مختلف الوسائل التى تخدم افكارهم .. سواء في مجال النحت ، التصوير ، الخزف ، الحفر ، الباتيك او الرسم .

● تتميز معارض الجمعية التي تقام بصورة دورية كل عام بحرصها الشديد على تقديم الجديد في عالم الفنون التشكيلية .. سواء بإبراز نشاط النابغين من شباب الفنانين بإسلوبهم المتميز او بمتابعة احدث الاتجاهات العالمية يقدمها اقدر واهم فنانينا التشكيليين في معظم المجالات الفنية .

● من اهم الفنانين المشتركين « حسين بيكار » ، « حسين الجبالى » صلاح طاهر ، « عبدالقادر مختار » ، احمد فؤاد سليم ، « احمد نوار » ، « جاذبيه سرى » مصطفى عبدالمعطى ، زكريا الزينى ، زينب عبدالعزيز ، حامد ندا ، يانسة سالم ، بشاره فرج سعد ، فاروق بسيونى حسن غنيم ، رباب نمر ، وجدى حبشى ، وسام فهمى راغب اسكندر ، سيد سعد الدين ، مصطفى الرزاز ومحمد الطحان وغيرهم من الفنانين العمالقة والشبان المجتهدين .. يعرض كل فنان قطعتين من احدث اعماله الفنية ..

٦٦ لوحه .. تعبر عن الواقع المصرى

● اما الفنان « بشاره فرج » .. ياخذك في رحلة طويلة عمرها الزمنى ٥٧ عاما .. يلخصها لنا بكل الحكمة والمقدرة في ٦٦ لوحة زيتية خطها بريشته الواثقة على مدى ثلاثه اعوام .. ويقدمها لك في قالب شهى انيق بفندق الميريديان .

● الاعمال المعروضة تنتمى جميعها للمدرسة الواقعية التاثيرية المتاثره احيانا بالتجريدية الرمزية التي يسخرها صاحبها لخدمة الواقع الاجتماعي الاصيل سواء أكان واقعا اجتماعيا نابعا من الريف ، الاسرة ، والسوق ، او من اللقطات الرائعة التي سجلها من الطبيعة الصامته لتنطق بدقة التعبير وجمال عناصر اللواحات التى اختارها من الفواكه ، الزهور ، الأوانى والخضر ..



لوحتان بريشة الفنان بشارة فرج

كما يحتوى المعرض على مجموعة من البورتريهات ملامحها تعبر عن اصالة الملامح المصرية ..

● اما الوان بشاره فرج .. تتميز بالدقة والعذوبة والاهتمام بالضوء كعامل اساسى واضح في كل لوحاته .. يتضح ذلك من لوحة الحمام . « الفلاحات » الاراجيح . « صائدى السمك » . « الرمان » . التحطيب » و « حواء والتفاحه » .

● والفنان بشاره سعد من مواليد عام ١٩١٠ بدأ مشواره الفنى منذ ٥٧ عاما حصل خلالها على العديد من الجوائز من مصر . بكين و فينيسيا .. اقام المئات من المعارض الخاصة بجانب مشاركته في المعارض الجماعية داخل وخارج البلاد .. له بصمات واضحة في الحركة التشكيلية .. فبالرغم من أنه اتجه الى التجريدية البحته في الستينات الا انه عاد مرة أخرى إلى الواقعية الرمزية المدعمة فقط بالتجريدية التي تخدم افكاره بعيدا عن التفاصيل الجزئيه لعناصر اللوحه . وقد ادى تمسكه بهذه المدرسة الى اتقانه وابرازه في احسن صورة له ..

● ان بشاره سعد يعد علامه من علامات الحركة التشكيلية المصرية يحمل روح الشباب وخبرة الفنان المخضرم .

ثريا درويش

سينما

« أنا اللى قتلت الحنش »

أرشح لك هذا الأسبوع فيلم أنا اللى قتلت الحنش بطولة عادل إمام ومعالى زايد وصفية العمرى وسعيد صالح ويوسف شعبان وأحمد راتب ومن إخراج أحمد السبعاوى ويعرض حاليا بسينما ديانا بالقاهرة .
مدة عرض الفيلم على الشاشة ساعتان تقريبا .
كتب القصة والسيناريو والحوار عبدالحى أديب :

يعود عادل إمام فى هذا الفيلم إلى سلسلة الافلام ذات المضمون السياسى مثل « احنا بتوع الاتوبيس » « والمشبوه » وغيرها رغم ان عنوان الفيلم وهو انا اللى قتلت الحنش لا يوحى بأى مضمون جاد بل يكاد يشعر المتفرج انه مقبل على فيلم من أفلام الفارس !

تم تصوير جزء كبير من الفيلم فى اليونان وقد أضاف هذا إلى الفيلم مذاقا خاصا .

تبدأ الاحداث فى قرية المعدية الساحلية التى يعانى فيها الصياد ون من سطوة المعلم ابو دومة « يوسف شعبان » الذى يملك أسطولا ضخما للصيد يستغل به عرقهم ولا يترك لهم الا الفتات ومن يحاول الوقوف فى وجهه يبطش به ويقتله مثل والد شريفه « معالى زايد » .

يشعر حسنين « عادل إمام » والذى يعمل ميكانيكيا لاصلاح الموتورات بالام الصيادين ويحاول ان يساعدهم قدر طاقته ولذلك يشعر المعلم أبو دومة بخطورته ويحاول ان يبعده عن البلدة .

يصاب المعلم أبو دومة برصاصة ويقبض على حسنين لأنه رؤى فى نفس اليوم يتشاجر مع المعلم ويتوعده ولا ينقذه من الادانة إلا شهادة عزيزة صديقته « صفية العمرى » بأنه كان عندها فى تلك الليلة .

وينتهز أبو دومة الفرصة ويثير البلدة ضد حسنين وصديقته فيعتدون عليها ويطردونها من البلدة .. ورغم ذلك نرى حسنين يساق إلى السجن ليقضى فيه سبع سنوات وهو برىء !

يخرج من السجن بعد قضاء ثلاثة أرباع المدة ليجد فى انتظاره صديقه المخلص برهومة « سعيد صالح » وقريبته شريفة التى لها ثار عند المعلم لانه قتل أباها ويتزوج حسنين من شريفةويحاول ان يكسب رزقه من الصيد بقارب صغير .. ولكن المعلم أبو دومة يضيق عليه الخناق ويحرق له القارب .. فيفكر فى الهجرة إلى اليونان هو وصديقه برهومة .

وهناك يفاجأ بوجود عزيزة التى طردت من البلدة تعمل راقصة ويبادر إلى

عادل امام



معالى زايد

الزواج منها وتساعده باتصالاتها على ان يبدأ حياة جديدة بينما يعود برهومة فاشلا إلى البلدة بعد ان تاه عن صديقه فى اليونان .

ونعود الى البلدة لنجد المعلم أبو دومة يطارد شريفة زوجة حسنين ويغريها بطلب الطلاق حتى يتزوجها هو ونجد المعلم قد ازداد سطوة بعد أن توسع فى مشروعاته الاستثمارية واستورد سفنا ضخمة للصيد بمساعدة الخواجة « ابو داود » الذى عاد بعد طول غياب إلى مصر ويرسل حسنين موتورات جديدة للصيادين حتى يستعينوا بها فى الصيد ويقفوا فى وجه أبو دومة الذى استغنى عن خدماتهم فيقرر أبو دومة أن يستعين بالخواجة فى الخلاص من حسنين فى اليونان ويطلق عليه الرصاص ولكنه ينجو وتصاب زوجته عزيزة وتموت .. فيحمل ابنته معه ويعود الى مصر وتحدث المواجهة النهائية بينه وبين المعلم ابو دومة . ومع باقى تفاصيل احداث الفيلم تستطيع ان تقضى عطلة نهاية الأسبوع .

عفاف يحيى

نوادى

عمرة رمضانية .. بالتوفيقية

الصيد فى شم النسيم بالاسماعيلية وتعليم الانجليزية بقصر الأهرام

ماذا اعدت الاندية الرياضية لاعضائها خلال عطلة نهاية الاسبوع .. ما هى أوجه النشاط المختلفة التى يمكن أن يزاولها العضو .. أكثر من نشاط تستطيع ممارسته أنت وامرتك داخل ناديك المفضل .. مباريات رياضية وندوات ثقافية ، افلام سينمائية ، رحلات ترفيهية ، حفلات ترفيهية .

● نادى التوفيقية للتنس :

يمكنك اداء العمرة الرمضانية من خلال الرحلة التى ينظمها النادى الى الاراضى الحجازية يوم ٢٢ رمضان لمدة عشرة أيام .. باشتراك قدره ٥٠٠ جنيه كما يقول العميد محمد أيوب مدير النادى .

● تعرض قاعة الفيديو اليوم فيلم « العبقرى خمسة » بطولة محمد صبحى .. يسبق العرض تقديم افلام كرتون للأطفال .

● وفى الغد يمكنك الاشتراك فى الرحلة التى ينظمها النادى لك ولاطفالك الى حديقة الحيوان لقضاء يوم كامل بسعر رمزى .

● تقيم سيدات الاسر المنتجة معرضا كل يوم جمعة . بجوار حمام الاطفال .. تباع فيه منتجات الاسر من ملابس ، مشغولات فنية وماكوت بأسعار التكلفة .. .

● لهواة رياضة التنس .. يمكنهم متابعة لقاء فريق النادى ضد فريق نادى الجزيرة .. المقام غدا بملاعب النادى ضمن مباريات بطولة ٦ أكتوبر للرجال .

نادى الصيد :

أكثر من رحلة توفرها لك ادارة النادى .. حيث تستطيع الاشتراك فى رحلة شم النسيم وقضاء يوم كامل فى مدينة الاسماعيلية (الاثنين ١٥ ابريل) قيمة اشتراك العضو ١٢ جنيها شاملة تناول وجبة الغذاء .

كما يمكنك قضاء يوم الجمعة (٥ ابريل) على شاطىء البحر الاحمر بالعين السخنة .. قيمة الاشتراك ٦ جنيهات للعضو و ٩ جنيهات للمرافق .

ولهواة الاشتراك فى الرحلات الخارجية .. تنظم لجنة الرحلات زيارة لجزر اليونان وأثينا خلال شم النسيم فى الفترة من ١٢:١٧ ابريل .. قيمة اشتراك العضو ٤٠٠ جنيه و٤٢٥ جنيها للمرافق شاملة تناول وجبتى الافطار والعشاء . والتنقلات الداخلية والزيارات .. كما يقول عادل الشوربجى عضو مجلس الادارة .

نادى ضباط قصر الاهرام :

● نظرا للاقبال الشديد على مدرسة تعليم اللغة الانجليزية .. بدأت فى الاسبوع الماضى تنظيم الدورة الثالثة .. تمتد لمدة شهرين باشتراك قدره ١٥ جنيها للعضو .. الدروس يومان فى الاسبوع وعلى راغبى الانضمام للدورة سرعة تسجيل الاسماء كما يقول العميد محمود سعد مدير النادى .

● تم تزويد ركن الطفل بالنادى بمجموعة من الالعاب الاليكترونية والعقلية المسلية للطفل ابتداء من سن ٦ سنوات .. وقد حددت ادارة النادى قيمة النصف ساعة بـ ٢٥ قرشا .

جانب من الانشطة الرياضية التى يمكنك مزاولتها بنادى القاهرة الرياضى (تصوير رمضان وهبة)

نادى الشمس :

يحتفل النادى فى السادسة مساء اليوم بتكريم ابطال النادى الحائزين على البطولات الرياضية فى مختلف الالعاب الرياضية .. وتبلغ مجموعة الجوائز ١٧ ألف جنيه .. صرح بذلك عقيد مهندس حاتم سليمان شلبى عضو مجلس ادارة النادى . يقام الاحتفال بالمبنى الاجتماعى .

● يعرض اليوم ٦,٣٠ مساء نادى الفيديو فيلم « عندما يبكى الرجال » بطولة فريد شوقى ونور الشريف ومديحة كامل .. ويعرض الاحد القادم فيلم « المصعد القاتل » رسم الدخول ٢٥ قرشا .

● تعلن لجنة الفنون التشكيلية عن قبول الاعضاء الراغبين للانضمام لنشاط اللجنة من فنون تشكيلية وتذوق فنى واشغال يدوية مثل الرسم والطباعة .. على من يرغب تسجيل اسمه مجانا بمكتب نبيل شومان مدير الانشطة الاجتماعية بالنادى .

مركز رعاية الشباب بالجزيرة :

● على مدى اسبوع ينظم المركز مجموعة اللقاءات الشبابية بين أعضاء المركز ووفد الشباب الالمانى الذى يزور القاهرة فى الفترة من ٢٣ مارس الى ٤ ابريل القادم .

مهرجان

مسابقات للمسرحية بسفارة فرنسا لأول مرة بالقاهرة

● إذا كنت من تلاميذ أو طلاب المدارس أو الاقسام الفرنسية .. أنت مدعو للمشاركة فى أول مهرجان للمسرحية الفرنسية يقيمه مكتب النشاط اللغوى بالقسم الثقافى بسفارة فرنسا بالقاهرة ..

● يشمل المهرجان ثلاث مسابقات مسرحية للمراحل السنية المختلفة لمسرح الطفل . الشباب والجامعة .. بدأ الاعداد لهذا المهرجان منذ عدة أشهر .. تم تحديد أسماء الجامعات الفائزة فى المسرح الجامعى ومازالت اللجنة المكونة تتابع باقى المسابقات .

● يقام اليوم الحفل الختامى لمسرح الطفل .. ويشترك فيه ١٥ مدرسة من المراحل الابتدائية وبداية الاعدادية .. تم اختيار أفضل ثلاث مسرحيات لتعرض فى السادسة مساء بمدرسة « دى لاسال » بالظاهر .. تستغرق كل مسرحية نصف ساعة ..

● وفى الغد يقام الحفل الختامى لمسابقة المسرح الجامعى بالمركز الثقافى الفرنسى بمصر الجديدة .. يبدأ الاحتفال فى السادسة مساء ويستمر لمدة ساعتين ..

يقدم فيه طلاب كلية العلوم الانسانية بجامعة الازهر مسرحية « أريد أن أقتل » لتوفيق الحكيم ..

ثم مسرحية « طبيب بالرغم » لموليير » من تمثيل طلاب القسم الفرنسى بكلية التربية جامعة عين شمس

وأخيرا مسرحية « النقيب كرافاشون » « أوجين لابين » تؤديها فرقة هيليو بوليس المسرحية » .

● وأخيرا تحتفل مدرسة العائلة المقدسة يوم الاحد القادم بالفائزين فى مجال مسرح الشباب .. بعرض مسرحيات الفرقة الفائزة وتوزيع الجوائز عليهم ..

موسيقى

حفل لاوركسترا القاهرة السيمفونى بمناسبة وضع حجر أساس الأوبرا

بحضر السيد رئيس الجمهورية والسيد وزير الثقافة الحفل الذى يقدمه أوركسترا القاهرة السيمفونى وكورال أوبرا القاهرة بقيادة المايسترو يوسف السيسى مساء الأحد ٣١ مارس بمناسبة وضع حجر الأساس لدار الأوبرا المصرية .

يوسف السيسى

ويتضمن البرنامج ..
عزف وغناء : نشيد بلادى بلادى .. نشيد اسلمى يا مصر . مرش النصر من اوبرا عايدة « لفردى » .. نشيد المجد لمصر من نفس الأوبرا .. كما يعزف الأوركسترا منتخبات من الموسيقى العالمية ..

حفل بمعهد الكونسير فتوار

ويقدم معهد الكونسيرفتوار حفلا للمعيدين بقاعة سيد درويش بالهرم الساعة الثامنة مساء غد الجمعة ..
ويتضمن البرنامج ..
سامى ابراهيم ـ فيولينا ـ سبيليوس كونشرتو رقم ١ ، مصاحبة بيانو تاتينا فريا نوفا .
سيد شحاته ـ كلارينيت ـ ديبوس ومصاحبة بيانو لينزوسمان
عطيه شحاته ـ فلوت ـ لمونتسارت كونشرتو رقم ١ مادريجو لسر يناد ، ريمسكى كورساكوف ـ طيران النحلة ـ ومصاحبة بيانو لينزو سمان .
نشوى ابراهيم ـ سوبرانو ـ تغنى أغنية ريفيه لهايدن ومصاحبة بيانو جريج مارتن ..

سهير أبو العلا

الجو

موجة حارة ورياح وعواصف تبدأ اليوم وتنتهى بعد غد

يقول د . محمود حسن عمر رئيس هيئة الارصاد الجوية :
انخفاض ملوحظ فى درجات الحرارة يبدأ اليوم .. يشمل كافة الانحاء يصاحب ذلك نشاط الرياح المثيرة للاتربة والرمال تصل الى حد العاصفة أحيانا .. كما تتكاثر السحب الممطرة على الساحل الشمالى تمتد الى الداخل .

وابتداء من يوم السبت تاخذ الاحوال الجوية فى الاستقرار على كافة الانحاء فتخف حدة الرياح وتنتهى فرصة سقوط الامطار وتستمر درجة الحرارة حتى معدلها بالنسبة لهذا الوقت من السنة .. ويكون الطقس معتدلا نهارا باردا ليلا على كافة الانحاء . كما تظهر الشبورة الصباحية على مناطق الدلتا والقناة . تتراوح درجات الحرارة بين ٢٠ ـ ٢٤ درجة مئوية على السواحل الشمالية وبين ٢٢ ـ ٢٥ على الوجه البحرى والقاهرة وسيناء وبين ٢٥ ـ ٢٨ درجة على مصر الوسطة و ٢٨ ـ ٣٢ على جنوب الصعيد .

● ونحذر من : تخفيف الملابس اثناء الموجات الحارة لقصر فترة هذه الموجات والانخفاض الملحوظ فى درجات الحرارة الذى يعقبها ويتعدى اكثر من ١٠ درجة مئوية فى بعض الاحيان .



أول الصفحة

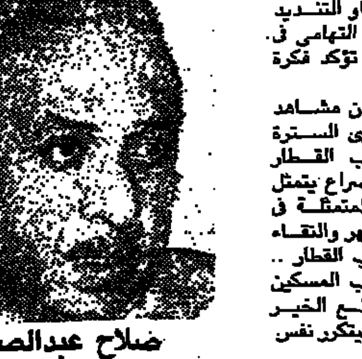
مسرحية

« انفجروا .. أو موتوا » .. وصراع الخير والشر !

مازالت أعمال الشاعر الراحل صلاح عبد الصبور تتصدر قائمة أعمال مسارح القطاع العام .. فبعد أن قدم لنا مسرح الطليعة مسرحيات الاميرة تنتظر .. مسافر ليل .. بورتريه .. وأمسية عن مجموعة أعماله .. يعود المسرح المتجول ليقدم هذا الموسم رؤية ابداعية جديدة من واقع أعمال هذا الشاعر تحت عنوان « انفجروا .. أو موتوا » .

والرؤية الاعدادية قدمها الناقد محمد فتحى التهامى ومن اخراج ابو بكر خالد الشلقامى .. وقد ركز التهامى على مجموعة مسرحيات صلاح عبد الصبور البالغ عددها خمس هى مأساه الحلاج ـ الأميرة تنتظر ـ مسافر ليل ـ ليلى والمجنون وأخيرا بعد أن يموت الملك .

وقد تناول التهامى تيمة او فكرة القهر والانهزام وهى الفكرة الغالبة على معظم أعمال الشاعر الراحل مرتكزا على مقولته ان اعظم الفضائل عندى الصدق والعدالة والحرية .. وأخبث الرذائل عندى هى الكذب والطغيان والظلم وما أعمالى الا تمجيد لهذه القيم او التنديد باضرارها لذلك فقد استخدم التهامى فى أعداده جميع المشاهد التى تؤكد فكرة صراع الخير ضد الشر .



صلاح عبدالصبور

والمسرحية تبدأ بمشهد من مشاهد مسرحية مسافر ليل بين عشرى السترة (مصطفى طلبة) وراكب القطار (سيد) حيث يدور بينهما صراع يتمثل فى بطش وجبروت القوة المتمثلة فى شخصية عشرى السترة والطهر والنقاء الذى يتمثل فى شخصية راكب القطار .. وينتهى المشهد بمقتل الراكب المسكين بطعنة خنجر فى قلبه .. ليقع الخير صريعا تحت اقدام الشر . ثم يتكرر نفس المشهد فى مسرحية مأساه الحلاج بين الحلاج وقضاته ابو عمر الحمادى الذى يلوى ذراع الحقيقة ويتهم الحلاج بالتحريض ضد نظام الحكم وتاليب الجماهير ضد الوالى وينتهى ايضا هذا المشهد بحكم القاضى بصلب الحلاج .

ثم المشهد الثالث من مسرحية « ليلى والمجنون » حيث تتم محاكمة الصحفى « سعيد » الذى يدافع عن قيم الخير والعدالة ولكنه يصطدم أيضا مع قوى البطش والجبروت ليتم افراغه من محتواه الفكرى .. وهذا تأكيد على هوان الكلمة الشريفة ـ مقابل قوى البطش .. ثم يستخدم الناقد مشهدا آخر من أعمال « صلاح عبد الصبور » وبالتحديد مسرحية « بعد أن يموت الملك » .. ليؤكد نفس معنى القهر والانهزام .

وقبل نهاية العرض يعطينا الناقد بارقة أمل فى شخصية « القرندل » الذى يقتل الشر تأكيدا بأن الخير يمكن ان ينتصر .

وقد استطاع المخرج « ابو بكر خالد الشلقامى » بعد تجربته الاولى التى قدمت على نفس المسرح « احذروا » .. أن يؤكد فكرة الانهزام او القهر او صراع القوى بأنه جعل خشبة المسرح داخل مسرح الغرفة ـ يتحول الى حلبة ملاكمة ليؤكد من خلال هذا الشكل ان الحياة ماهى الا صراع بين قوى متضادة او صراع بين فكرة واخرى .. وقد استغل المخرج مجموعة الممثلين المشتركين فى العرض (مصطفى طلبه ـ سلامة التى تقوم بدور الربط شعرا بين المشاهد ـ « سيد » ـ بحيث يقدم كل ممثل اكثر من شخصية على مدى ساعة وربع .

يعقب العرض يوميا ندوة يديرها الناقد محمد طه . يشرح فيها اهم القضايا التى تناولتها أعمال صلاح عبد الصبور الدرامية والشعرية .. يحضر الندوة المخرج والناقد والممثلون وجمهور المشاهدين .

يبدأ العرض يوميا الساعة ٨ مساء عدا الثلاثاء لجازة المسرح ٢٢ ش رمسيس القاهرة بجوار معهد الموسيقى العربية .

● راوية عبد البارى

متحف

ندوات فنية وأفلام ثقافية فى ذكرى رحيل محمود مختار

● فى الذكرى الواحدة والخمسين لوفاة مثال مصر الاول .. ندعوك لتشارك فى الاحتفال الذى يقيمه المركز القومى للفنون التشكيلية بمتحف محمود مختار بالجزيرة على مدى ١٥ يوما احتفالا بذكرى رحيل رائد فن النحت المصرى الحديث .. الفنان « محمود مختار » .

محمود مختار

● يتضمن الاحتفال تنظيم ثلاث ندوات ثقافية مع عرض لافلام وشرائح ملونة عن حياة الفنان وفنه .. يشترك فى الندوة الاولى التى تقام اليوم كل من فتحى رضوان ، على الديب ود . سعد محمد المنصورى .. تدور حول الجانب الانسانى والوطنى فى اعمال مختار .

● اما الندوة الثانية تدور حول تاثير التراث والبيئة المصرية على فن مختار .. ويديرها د . طه حسين ، د . عبدالقادر مختار ود . مصطفى الرزاز .. وتقام يوم الخميس القادم .

● ويدير اخر الندوات المقامة يوم السبت (٦ ابريل) الفنان صلاح طاهر ، د . فاروق ابراهيم ود . عبدالهادى الوشاحى وتدور حول النحت الميدانى فى فن مختار واثر دراسته فى فرنسا على ذلك .

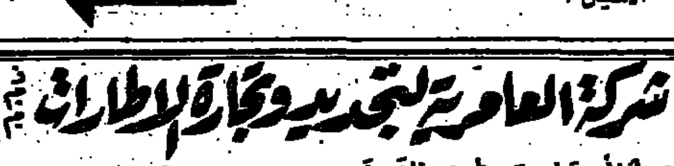
● وقبل ان تبدأ جولتنا الفنية داخل متحف محمود مختار نود ان نشير الى أن دعوتنا اليوم لا تقتصر على المهتمين بالفن والثقافة فقط بل تمتد الى كل راغب فى التمتع بالنسيم والجمال .. فالمتحف يقع فى اجمل بقاع مصر فى حديقة الحرية بالجزيرة .. تحيطه الخضرة من كل جانب .. تم تصميمه بشكل مبتكر يشبه الى حد كبير المعبد الفرعونى .. لما يحويه من تحف وروائع .. تم افتتاحه فى ٢٤ يوليو عام ١٩٦٢ وهو يعتبر اول متحف فنى متخصص .

● محتويات المتحف لا تقتصر على الاعمال النحتية فقط .. فقد اثر المسئولون عنه على ان داخله كل ما يخص الفنان « محمود مختار » من اوراق ومكاتبات خاصه .. تتيح للزائر التعرف على جانب كبير من حياته .

● وبالرغم من ان حياه مختار لم تمتد الا ٤٣ عاما الا انه ترك لنا تراثا ضخما من التماثيل الميدانية والشخصية . مثل « نهضة مصر » ، « سعد زغلول » وغيرها من التماثيل النحتيه المعبرة عن مشاعر ابن البلد الاصيل .. ومن اهم الخامات التى استخدمها الحجر ، الرخام والبرونز بجانب البازلت .

● من اهم الاعمال المعروضه « الحزن » ، « الفلاحة » ، « نحو ماء النيل » ، على شاطىء النيل « رياح الخماسين » عند لقاء الرجل و مدخل القرية وغيرها من النماذج التى تشير دائما الى سر عظمة مختار واهتمامه بإبراز المشاعر الانسانية للانسان المصرى الاصيل سواء فى فرحه وحزنه .. مع ابرازه للمشاكل اليومية والاجتماعية والسياسية .. مما جعل من اعماله تعبيرا صادقا عن حياة ابن الشارع الاصيل وقد ساعده فى حسن صياغته للموضوعات المختارة موهبة فذه وحس مرهف يصعب ان يجتمعا فى فنان واحد .

واخيرا اتركك لتتابع بنفسك رحلة حياه مثال مصر الاول منقوشة بأنامله داخل جدران متحف محمود مختار بالجزيرة الذى يستقبلك ابتداء من اليوم وحتى ١٠ ابريل القادم احتفالا بذكرى رحيل صاحبها !



مكتبة الاسبوع

●● مكتبة الإسبوع .. لقاء متجدد مع نجوم الفكر والثقافة والمعرفة .. مع الكتب التي صدرت وتصدر باللغة العربية في مصر والعالم العربي .. مكتبة الاسبوع تقدم لكل قارىء الوجبة الثقافية التي تتناسب معه ●●

كتاب اجتماعي

« نهارك سعيد » يرد على هذا السؤال :
من الذي يزرع الملل في بيت الزوجية

نرد على هذا السؤال العام .. (من الذي يزرع الملل في بيت الزوجية ؟) هناك اقلية من الرجال يرون ان الزواج غير ممل .. وهناك الاغلبية ! غير ان هذه الاغلبية تتجاهل تماما الرد على سؤال وجيه يقول : من الذي يزرع الملل في بيت الزوجية ؟ ..

ليست هذه إلا الكلمات التي بدأ بها أحمد رجب قصته العاشرة من قصصه الاربع عشرة والتي ضمنها كتابه الجديد : نهارك سعيد ..

أحمد رجب الذي عرفناه وتابعناه في « نصف كلمة » ، على امتداد سنوات كثيرة خلت ، وسنوات كثيرة قادمة بإذن الله يقف الآن شاحب اللون ، مبهورا في بذلته الرسمية البيضاء ، وقد شاب شعره ، وتسمرت قدماه في الأرض ، وعلا البابيون باقة قميصه ، وقد أمسكت عروسه المضيئة المتوردة الكاعب المتألقة بثوبها الطويل الثري المرصع بقليل من الأحجار الكريمة وكثير من الترتر أقول : أمسكت بيده تقوده إلى عش الزوجية وقد أمسكت بيدها الأخرى عصاة غليظة بارزة النتوء ـ كما كان يفعل الرجل في العصور الحجرية .. مع العكس ..

والصورة التي رسمتها هذه لأحمد رجب ليست من فرط خيالي وإنما هي من خيال صديقه وزميله وراسم أفكاره مصطفى حسين .. هكذا ظهرت على غلاف الكتاب

وكأنه .. أو كأنهما ، أحمد رجب ومصطفى حسين يقودانني ممسكين بايدينا جميعا إلى داخل صفحات الكتاب .. إلى هذه الأفكار المفتوحة من عالم الزوجية

« إذا كنت أعزب نهارك أبيض »
« وإذا كنت متزوجا نهارك سعيد » .

هكذا يبدأ أحمد رجب كلماته . او هكذا يحييك قبل أن تدخل إلى المعمعة !..

ولست أدري لماذا أتذكر الكاتب الكبير العملاق الراحل علي أمين .. الآن هل لأنه هو الذي تعهد أحمد رجب وراعاه كما تعهد الكثير من كتابنا الذين يعاصروننا الآن وأصبحوا يشكلون العلامات البارزة في أعمالنا الناضجة اليوم .. ومن بينهم انيس منصور ..

لقد أعاد هذا إلى ذاكرتي قدرة الأستاذ الكبير علي أمين على اختيار نوعيات معينة من الشباب ـ في ذلك الوقت ، أصحاب الأقلام الذين تحولوا أو جلسوا اليوم في مقاعد الأساتذة ومن بينهم أحمد رجب .. وقلم لأحمد رجب الضاحك الساخر العميق المفكر له ـ بلا شك ـ مذاق خاص

عندما استعرض كتابا لأحمد رجب يكون من السهل علي جدا أن أبدأ ـ بسرد بعض كلماته ، أو بداية قصصه من أي مكان .. ثم يكون من الصعب علي جدا أن أتوقف

ولكن ، ومهما يكن من أمر فلابد أن استعرض معكم هذا الاعجاز ـ هذا الاسلوب الرشيق الذي يشدنا جميعا إليه : أسلوب أحمد رجب وهو يروي لنا قصة من صميم ما نعانيه جميعا في حياتنا الزوجية سواء كنا متزوجين ، أو مقدمين على الزواج .. هذا جرس إنذار يطلقه أحمد رجب فاستمعوا إليه .. واقرأوه مرة ومرتين :

المجنون

رأينا محسن وداليا في منزل صديقنا عزيز ليلة رأس السنة . كانا يتنحيان ركنا هادئا ، وكان المشهد يؤكد أنهما عاشقان تفرغ كل منهما لحب الآخر . ولم تصدق بسهولة الحقيقة التي تكشفت لنا وهي أن محسن وداليا متزوجان من ست سنوات !

وكان انضمام محسن وداليا إلى مجموعتنا كصديقين جديدين حدثا مثيرا لأيام طويلة ، فقد كانت المشاهد الرومانسية التي تحدث أمامنا مدهشة حقا بالنسبة لزوجين لهما أقدمية في الزواج مدتها ست سنوات ..

كان محسن يتحدث إلى داليا كملكة ، ويعاملها كأميرة ، ويدللها كطفلة ، إذا سار بجوارها طوقها بساعده ، وإذا همت بالجلوس إلى مائدة كان خلفها ويحيطها بالذراعين حتى تجلس ، وإذا جلست عانقت أصابعه أناملها . وأطلقنا عليهما : قيس وداليا !

وأصبحت مشاهد الحب التي لا ـ يظهران إلا في إطارها مادة خصبة لتهكم زوجاتنا وصار التليفون في بيوتنا مشغولا بالساعات : زوجة على سماعة ، وزوجة على سماعة أخرى ، وفي سلك التليفون ـ دائما ـ سيرة : قيس وداليا ! وكان صديقنا دكتور نور أشدنا اهتماما بهذا الغرام الرومانسي الحاد بين الزوجين .

وقال دكتور نور : انه ـ كطبيب نفسي ـ قد درس شخصية محسن وتصرفاته ويمكن القول بأن محسن يعاني « حالة عقلية » .

ـ مجنون ؟ ..
ـ طبعا
ـ لأنه يهيم غراما بزوجته ! ..
ـ كلا ، ولكن لأن نموه النفسي توقف عند طور المراهقة ، المفروض أن يكون قد تجاوز هذه المرحلة ، الحب الناري نفسه ـ أو الغرام ـ هو أيضا مجرد مرحلة ..

....

لا أحد يعرف كيف تحول التيار ـ من جانب زوجاتنا ـ من تهكم وسخرية إلى إعجاب ممزوج بالحسد لمحسن وداليا !

اصبحنا ـ نحن الأزواج ـ نستشعر الحرج البالغ وزوجاتنا يمصمصن الشفاه حزنا وحسرة على الحظ العاثر الذي ألقى بهن إلى أزواج نسوا تنهدات الحب وهمس الغرام !

ولم يكن امامنا ـ كأزواج ـ للافلات من هذا المأزق إلا التعلق بالأمل الذي لاح وهو أن يثبت دكتور نور لزوجاتنا أن محسن مختل العقل .

فلقد تحول محسن ـ في نظر الزوجات ـ إلى مثل أعلى للزوج الباهر الذي يضفي على الزواج سحر الحب ورومانسية الغرام ، ويستطيع بحرارة عواطفه المتجددة دائما أن يقهر ملل الليالي ورتابة الأيام .

وعندما انسحب صديقنا عاطف من لقاءاتنا بحجة العمل ، لم أكن أعرف أن انسحابه يخفي وراءه كلمة ، فلقد قال لي فيما بعد : أن رومانسيات محسن وزوجته التي تجري أمام عيوننا تمثل أخطر الأفكار الهدامة !

وصدق الرجل ، فذات مساء قالت لي زوجتي :

ـ برامج التليفزيون مملة الليلة .
ـ ماذا تقترحين ؟ نخرج ؟
قالت بحماسة بالغة :
ـ لا .. نتكلم في التليفون
ـ نكلم من ؟ ..
ـ أنا وانت نتكلم معا مثل داليا ومحسن ، إنهما يتحدثان في التليفون بالساعات في البيت ، هو في غرفة يمسك بسماعة وهي في غرفة أخرى .
ـ من قال لك هذا ؟
ـ داليا ..
ـ ولماذا لا يتحدثان وجها لوجه ؟
ـ التليفون فيه رومانسية .. تصور ماذا قال لها محسن وهو يحدثها من الغرفة الأخرى .. يا حبيبتي .. عندما تغادرين الغرفة التي أجلس فيها الى غرفة أخرى فانني أشعر بالغربة .. تصور ..

اسمع .. سأذهب أنا الى الصالة وحدثني أنت بالتليفون من هنا ..

....

ماذا دار بعد هذا

وماذا أصاب الأصحاب جميعا من زوجاتهم بسبب ما أصبح يسمى بالمحسنين م ؟ .. وكيف حاول الدكتور نور أن ينقذ الأصحاب جميعا .. من زوجاتهم .. بل .. بل حاول أن ينقذ نفسه هو من زوجته .

هذا ما تعرفه عندما تتابع قراءة :

المجنون

وليست المجنون الا القصة رقم واحد من أربع عشرة قصة رواها .. حكاها .. كتبها جميعا احمد رجب .. لا نعرف هل هي من نسج خياله .. أم هي ، من عالمه الواقعي ، ولكن الأهم من هذا جميعا أنها كتبت جميعا بقلم لأحمد رجب ، وخفة دمه ، وضحكاته التي تصل بالفعل الى أعماقك أنت . ونهارك سعيد ! ..

طارق فوده

أحمد رجب

في المكتبات الآن

★ الاعلام الاسلامي الطباعي في الدول غير الاسلامية . د . مرعي مدكور ٤٣٦ صفحة ـ ٤٨٥ قرشا ـ دار المعارف .

★ سيد درويش صيانة وآثار عبقريته . د . محمود أحمد الحفني ـ ٢٢٤ صفحة ـ ١٣٠ قرشا ـ سلسلة أعلام العرب ـ هيئة الكتاب .

★ تدريس العلوم الفلسفية ـ عبدالحميد عبدالرحمن ـ ٣٤٤ صفحة ـ ٤ جنيهات مكتبة النهضة المصرية .

★ فن المسرح عند تشيكوف ـ وقراءة جديدة لطائر البحر ـ ماجد يوسف ٨٠ صفحة ٣٥٠ قرشا ـ هيئة الكتاب .

★ الام في القرآن الكريم ـ أحمد عبدالهادي ـ ٦٠ صفحة ـ ٣٠ قرشا ـ دار الاعتصام .

★ أخبار عزية المنيسي ـ يوسف العقيد ـ ١٥٤ صفحة ـ ٥٠ قرشا سلسلة روايات الهلال .

★ وسقطت في بئر البترول ـ رجاء عبدالملك ـ ٢٢٤ صفحة ـ ١٥٠ قرشا على نفقة المؤلف مع الباعة .

★ قراءات في الشعر المعاصر ـ ملامح نقدية ـ أحمد مرتضى عبده ـ ١٤٤ صفحة ـ ٤٥ قرشا ـ هيئة الكتاب .

★ المخدرات بين الطب والفقه ـ د . أحمد علي ريان ـ ١١٢ صفحة ـ ٧٠ قرشا ـ دار الاعتصام

★ البحر الأحمر والعالم المعاصر ـ السيد عاطف ـ ٢٨٠ صفحة ـ ٣٧٥ قرشا ـ مكتبة النهضة المصرية .

من العالم العربي

في الكويت .. صدر كتاب من تراثنا العربي الاسلامي للدكتور توفيق الطويل وهو يتحدث عن التراث العربي الاسلامي ودوره الرائد في نقل المعرفة والنور والعلم الى اوربا ويلقى الضوء على بعض صور تفوق المسلمين في مختلف فروع العلوم الدينية والدنيوية ـ يقع الكتاب في ٢٥٤ صفحة ـ ويباع في مصر بـ ٥٠ قرشا ـ وهو من سلسلة عالم المعرفة التي يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب .

كتاب ثقافي

.. وبدأ العد التنازلي

لكتابات الدكتور مصطفى محمود مذاق خاص ، ونكهة خاصة .. ليس فقط لجمال الاسلوب ، ولكن أيضا لعمق المضمون ، وربما انعكست مهنته الاساسية كطبيب على أعماله الادبية والفكرية .. فاذا كان الطبيب قبل ان يكتب الدواء عليه أن يشخص الداء حتى يكون العلاج ناجحا .. فان الدكتور مصطفى محمود يدرس الموضوع الذي يتناوله من جميع جوانبه ، ثم يصدر حيثيات حكمه على ما تناوله من آراء أو مشكلات .. بطريقة موضوعية بعيدة عن شطط الخيال وأوهام الاساطير .

وهو في كتابه الجديد (وبدأ العد التنازلي) يتناول العديد من المشاكل التي تواجه عالمنا المعاصر .. ويركز على أهم المشكلات التي يتعرض لها عالمنا الاسلامي في محاولة للكشف عن علله التي تعوق حركته نحو التقدم الى مستقبل أفضل .. وحتى يمكنه أن يتحرر من جاذبية التخلف لينطلق نحو آفاق التقدم في عالم يرفض العجز والتخلف والكسل والعي الثقافي والحضاري .. وعندنا من الامكانيات ما يحقق ذلك .. وعندنا من القيم الروحية ما يجعل للحياة معنى وقيمة ، وتعمق في الانسان انسانية الانسان .. ولكن مع ذلك وقفنا في دائرة التخلف لانتجاوزها لاننا عجزنا عن فهم تيار الحياة من حولنا . !

انه يفند مزاعم اسرائيل في أرض الميعاد .. ويتحدث عن تاريخ مؤامراتهم عبر هذا التاريخ .. وانهم لم يجدوا الأمن والأمان الا في ديار المسلمين فماذا حدث عندما أصبحت لهم دولة : يقول لنا المؤلف : « وتجمعوا أشتاتا وشراذم من جميع الأمم لينتقموا ممن ؟! منا نحن أهل المودة والرحمة وحسن الجوار .. والعالم بكافة دوله وملله ونحله يعاونهم علينا بالمال والسلاح والتأييد السياسي .. انجلترا قدمت لهم وعد بلفور .. وروسيا كانت اول من اعترفت باسرائيل وطنا قوميا لهم .. وأمريكا أخذت على عاتقها تموينهم بكل شيء من الرغيف الى الصاروخ .. وكل واحد تصور أن بقاء اسرائيل بشكل مصلحة .. فأمريكا تتصور أن اسرائيل هي خفير الأمن في المنطقة .. وروسيا ترى في اسرائيل نقطة اثارة وتهييج وتهديد مفيد يدفع بكل دول المنطقة الى طلب المعونة والسلاح منها (مبيعات روسيا من السلاح للعرب وصلت أعلى معدلاتها وتفوقت على مبيعات انجلترا وفرنسا وأمريكا مجتمعة) .. وكالعادة لايدخل السلاح الروسي الى بلد وحده .. بل يدخل معه الخبراء الروس وعملاء الغزو الفكري ومروجو الانقلابات .

ويرى المؤلف ان اسرائيل لاتعمل لمصلحة أحد .. ولاتخدم أي استراتيجية غير استراتيجية بقائها واستمرارها . وخطتها القريبة هي اثارة الفتن والحروب والخلافات في المنطقة العربية وابتلاعها قطعة بعد قطعة .

وخطتها البعيدة هي اثارة الفتن والحروب على مستوى العالم كله حتى لاتبقى قوة كبرى تنازعها .. فعملاؤها وراء كل الفتن والحروب والفكر الهدام وموجات التطرف وتيارات الانحلال ، وموضات العري والفن العابث والكتب الداعرة وهم وراء السوس الفكري الذي يدب حتى النخاع في البنية التنظيمية في العالم .. هكذا يقول كتابهم التلمود هكذا تقول بروتوكولاتهم .. واقرأوا التاريخ من أوله ببطء وتدبر .. ويطالبنا المؤلف أن ننظر الى هذه الصحاري الجرداء ، والجبال الصم في سيناء نتحسس آثار أقدام الانبياء .. ونسأل عن قاتلي الانبياء ومشعلي الحروب ومصانعي الفتن .. لنفيق الى المستقبل ونعرف ما يراد بنا .

ويحدثنا المؤلف عن الخطاب الذي لقاه الحاخام عمانويل رابينوفيتش امام لمؤتمر الاستثنائي للجنة الطوارىء لحاخامي أوربا الذي عقد في بودابست في عام ١٩٥٢ ، والذي يحرص فيه اليهود على استعمال جميع الوسائل الممكنة لاشعال حرب عالمية ثالثة !

ويحدثنا المؤلف عن (الحرب الخفية التي تدور رحاها على ارض عالمنا الاسلامي .. على اساس انه لم يعد أحد يتحدث عن الصراع العربي الاسرائيلي .. لقد احتجب هذا الصراع واختفى وراء صراع آخر غطى عليه وهو الصراع العربي .. والصراع الاسلامي .

اقتتل ابناء العائلة الواحدة ونسوا ان هناك عصابة تقتحم عليهم الباب .. وانشغلوا بخلافاتهم الشخصية كل واحد يحاول أن يصفي حسابه بالتصفية الجسدية للآخر . واسرائيل تتسلل من غرفة الى غرفة ، وتضع يدها على الارض وتبني المستوطنات ، وتطرد السكان وتقتل وتشرد وتعمل مطلقة اليد مطلقة السراح بلا حسيب ولا رقيب كأنها المالك الوحيد لكل شيء .. والناس في غفلة .

ويتساءل المؤلف : لماذا يقتتل العربي والعربي ، ولماذا يختلف المسلم والمسلم ؟

ويعلل ذلك بان ذلك يحدث لان البعض مع روسيا ويرفع راية الاشتراكية ، والبعض الاخر مع امريكا ويرفع راية الاقتصاد الحر .. ولكن نسي العرب ان روسيا وامريكا اتفقتا وهما تتسقان معا المنافع والمصالح والمواقف .

والمؤلف يقول ايضا : ان الاسلام ليس ضد الفن ، فقد استمع النبي الى شعر الخنساء واستحسنه ، كما استمع الى فتيان المدينة وفتياتها يغنون ويضربون بالدفوف اغنية طلع البدر علينا وذلك حينما أهل عليهم بطلعته مهاجرا من مكة . والتليفزيون والاذاعة والمسرح كلها ادوات محايدة وهي ليست خيرا ولا شرا في ذاتها .. وانما هي خير أو شر بما يوضع فيها .. وهي يمكن ان تكون جامعات ومنارات علم . اما الرسم والنحت والتصوير فقد انقطعت علاقاتها بالشرك .. فلم يعد هناك رسوم تعبد .. ولا تماثيل تتخذ اصناما .. وانما هي لوحات فنية للزينة ولتربية الاحساس بالجمال .. والكلام في حرمتها غير ذي موضوع .. والمعترضون على نظام البنوك والذين يفهمونه بانه نظام ربوي عندهم البنوك الاسلامية فليشجعوها بإيداعاتهم .. اما الكلام عن تحريم الخل والنايلون والزهور البلاستيك .. فهي بعض اللوثة العقلية السائدة .. وهي مؤشرات لحالة فقدان الوزن ، ولحالة الفراغ الثقافي الذي وصل اليه الشباب ، وحالة التبعية العمياء لبعض القيادات ..

ويختتم المؤلف كتابه بدراسة عن الوصايا العشر لكل حاكم حتى تنهض دولته وتساير عالم العصر .

والكتاب رحلة فكرية شائقة .. ترسم خريطة واضحة المعالم ، بينة القسمات لنعرف انفسنا في عالم اليوم ودورنا فيه .. وكيف نتحرك باستقلالية ليكون لنا دور في عالم اليوم .. ولا تكون مجرد دمى يحركها الآخرون .

مأمون غريب

ماذا تعرف عنه

كاترين منسفيلد
قوة الصدق والحب

بدأت حياتها مع القلم والكتب وهي صغيرة في التاسعة من عمرها وسجلت في كراستها الصغيرة وصفا للامطار في شتاء باريس عندما زارتها وهي مجرد طفلة في مدارس المرحلة الاولى وقالت في سطور كشفت عن قدرات ادبية ونبوغ مبكر عندما كتبت تصف مشاعرها .. الضباب هناك في ركن جميل من أركان فرنسا .. ضباب كثيف يتجمع شيئا فشيئا في سماء زرقاء .. ثم يزداد كثافة ويزداد تلبدا ثم تهطل منه امطار .. امطار غزيرة .. امطار تنهال على ضربا بسياط من نار ثم تحملني وتطويني وتغيبني في لجة عميقة من ظلام .. اني احب فرنسا واخافها .. لماذا .. لا ادري .. ولكن خوفي منها سيدفعني يوما اليها ولو هلكت ..

وبعد ٢٥ سنة من كتابة هذه السطور وقبل ان تموت هذه الكاتبة النابغة بساعات قالت .. كان الصدق غايتي والحب قوتي ومنهما استمدت نفسي الصفاء .. أي القدرة على العمل والقدرة على مواجهة الموت .. والحق اني لم اكن ابدا تاعسة لاني اخترت طريق الصدق والحب الذي لايمكن الا ان يظل لابد طريق الفرح والمعرفة والنور ..!

ولدت كاترين منسفيلد عام ١٨٨٨ في نيوزيلندا من اسرة فقيرة وهاجرت الى انجلترا وهي في الثالثة عشرة من عمرها .

ثم عادت الى نيوزيلندا مرة اخرى بعد ٥ سنوات بعد ان رفضت الاستمرار في خدمة الاقارب والاقامة في المنازل القديمة السيئة وقررت مواجهة الحياة بمفردها دون الاعتماد على الغير فاحترفت العديد من المهن وعملت ممثلة ومغنية ومعلمة ..!

وعاشت في باريس سنوات قاسية بسبب اشتداد المرض غير انها كانت سنوات حافلة بالانتاج فلم تكن تكترث بالالام ولا بالموت وكتبت في تلك السنوات مجموعة رسائلها الادبية الرائعة تصور كيف كان الموت يطوف بها ويزعزع بدنها ويعتصر قواها .. وكيف كان عقلها المتوقد يلاحظ انفعالاتها ويحصي عذاباتها ولايتوقف في نفس الوقت عن دراسة الحياة من حولها ويحللها ويجتهد في الرقاد بعيدا الى أعمق اغوارها ..

وهكذا عاشت ٨ سنوات اخرى استطاعت خلالها ان تقهر المرض بالخيال والضعف بالفن وان ترى كل شيء وتعجب بكل شيء وتفطن بذكاء شديد ونظرة عميقة لسر الجمال المودع في ابسط الاشياء .

وهكذا فان الكاتبة الانجليزية الاصل كاترين منسفيلد تمرست بالقدرة على الحب وكانت هذه القدرة على الحب برغم المرض والالم هي القوة التي افتتنت بها الادبية البليغة في احتضان الحياة والحق

انها كانت تحب السماء كما تحب الجمال وتحب الاشرار كما تحب الاخيار وتعتقد اعتقادا راسخا ان السماء قد تنطوي على حسن معنوي رائع كما ان الشر قد ينطوي على خير جديد بالفهم والاعجاب والتشجيع ..؟

وفي الاعوام الاخيرة من حياة هذه الكاتبة عاشت حياة شاقة قاسية قاتمة خالية من الامل تشكو الفاقة كما تشكو من المرض ولا حيلة لها في مواجهة الداء ، ولا مال ولا رفيق حياة بعد ان افترقت عن زوجها بسبب شدة العلة والتجول على مصحات اوربا ، ومع ذلك ففي سيرة كاترين منسفيلد نجد أن الكاتبة التي عاشت وهي في الرابعة والثلاثين من عمرها لم تفارق الابتسامة شفتيها وهي ترتاد المصحات الشعبية تبحث عن دواء بلا مقابل والحلم في أعماقها لايزال عينيها وخلقها السمح لايعكر صفاءه أي تبرم بالناس او سخط على القدر ..!

فتحي رزق

منهج الطالبين .. وبلاغ الراغبين

مؤلف هذا الكتاب عالم وفقيه ومحدث .. سطع تجمع في أوائل القرن الحادي عشر الهجري ، وكان ساعدا وعضدا للامام سلطان بن سيف ، ثاني امام من اليعاربة في سلطنة عمان . وكان الى جانب علمه وفقهه وثقافته الاسلامية المتعددة النواحي .. فارسا يحمل السلاح ، ويذود عن تراب وطنه ..

وبذلك جمع بين كفاءة المقاتل وعبقرية المفكر ، وصفاء الناسك المتعبد .. وكتابه هذا يعتبر موسوعة دينية .. وهو يفيد من ينشد الثقافة العامة ، ومن يتغيا الثقافة المتخصصة ..

كما ان هذا الكتاب يشتمل على علوم كثيرة مثل : علم الكلام والشريعة وغيرهما من العلوم التي يتحتم على كل مسلم ان يلم بها .. وقد نحا المؤلف فيه نحو الثقات الاثبات الحفاظ .. فقدم الرأي مشفوعا بالدليل ، والحكم مدعوما بالحجة ، والفكرة مؤيدة بالبرهان .. وقد أعانه على ذلك إلمام واسع وعميق بمختلف علوم الدين .. ونظرا لضخامة الكتاب وكثرة أبوابه ، فسوف نكتفي بتقديم صورة عامة على ما تضمنه واشتمل عليه .

وقد قسم المؤلف العلم الى علمين : علم ديني ، وعلم دنيوي . فالعلم الديني هو ماأريد به الآخرة والنجاة من غضب الله تعالى ، والعلم الدنيوي هو ماأريد به اكتساب الأموال في الدنيا . وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم العلم علمان . علم بالقلب ، وهو العلم النافع . وعلم باللسان وهو حجة الله على ابن آدم . ومن العلوم النافعة ان يعرف المخلوق خالقه ، وانه الله الذي أحياه ورزقه . فإنه لايعرفه قلب الا خشع . ولابدن الا خضع .

وقد وصف النبي صلى الله عليه وسلم بعض اصحابه فقال : أبوبكر أعلم الصحابة بالله . واتقاهم له . وعمر بن الخطاب أعرفهم بالسياسة ، وعثمان يفوقهم في الخط وفنون الكتابة ، وعلي أحكمهم في القضاء والبلاغة ، وزيد بن ثابت أفرضهم في علم المواريث ، ومعاذ بن جبل أعلمهم بالحلال والحرام . وأبو ذر الغفاري أصدقهم لهجة ، وأبي بن كعب أقرأهم للقرآن ، وعبدالله بن عباس أعلمهم بتأويل القرآن ..

وبالنسبة للحث على طلب العلم فقد روي عن الرسول صلى الله عليه وسلم انه قال : « اطلبوا العلم فان فيه حياة القلوب من الجهل ، ومصباح الابصار من الظلم ، وقوة الأبدان من الضعف .. يبلغ العبد منازل الأحرار ، ويبلغ الأحرار منازل الملوك ومجالسهم ، والدرجات العلى في الدنيا والآخرة . وقد أوصى النبي بطلاب العلم ، كما أوصى بالذهاب الى العلماء والانتفاع بعلمهم ، وذلك فيما رواه ابن عمر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « جلوس ساعة مع العلماء أحب الى الله من عبادة ألف سنة لايعصى الله تعالى فيها طرفة عين ، والنظر الى العالم أحب الى الله من اعتكاف سنة في بيت الله الحرام ، وزيارة العلماء أحب الى الله من سبعين حجة مقبولة ، ويكتب لمن جلس عند أهل العلم بكل حرف سمعه سبعين حجة وعمرة ، وترتفع له درجة ، وينزل الله عليه الرحمة ، وتجب له الجنة يوم القيامة » .

وقد استدل المؤلف على كرامة العلماء عند الله ، وان الله سوى بين قلوب العلماء وبين اللوح المحفوظ بقوله تعالى : « بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ » . وقوله ايضا : « بل هو آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم » .

وكما قسم المؤلف العلم الى علمين فقد صنف المؤلف العلماء ثلاثة أصناف فقال : العلماء ثلاثة .. عالم لنفسه ولغيره ، وهو أفضلهم ، وعالم لنفسه فقط ، وهذا حسن . وعالم لا لنفسه ، ولا لغيره . وهو شر القوم .. ولاشك ان النبي صلى الله عليه وسلم يعني بالعالم الذي ينتفع بالجلوس اليه . ذلك العالم الذي يبتغي بعلمه وجه الله ، ولايحبس علمه عن أحد ..

وقد حذر النبي صلى الله عليه وسلم من اتخاذ العلم وسيلة للمباهاة والفخر ، أو للجدل والمراء ، أو للتزلف للأغنياء ، أو لاستخدام الفقراء فهو القائل في حديثه الشريف : « من تعلم العلم ليباهي به العلماء ، أو يماري به السفهاء ، أو يأكل به عند الأغنياء ، أو ليستخدم به الفقراء ، أو ليصرف به وجوه الناس اليه ، فليتبوأ مقعده من النار »

وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يفرق بين خير العلم وشره بقوله : خير العلم مادخل معك قبرك ، وشر العلم ماخلفته ميراثا . قيل : وماذاك ياأمير المؤمنين ؟ قال : ماعملت به دخل معك قبرك ثوابه .. واذا لم تعمل خلفته ميراثا عليك لآلك .

ثم ذكر المؤلف ان العقل مشتق من عقال البعير ، فكما أن العقال يمنع البعير من الشرود ، فكذلك العقل يمنع الانسان عن ارتكاب الشرور .. وقد جاء خطاب الله في القرآن الكريم لذوي الألباب .. أي ذوي العقول . وورد العقل في القرآن الكريم بلفظ القلب . يقول جل شأنه : « ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب » . ويقول في آية أخرى : « لهم قلوب لايفقهون بها » .. وقد مجد النبي صلى الله عليه وسلم العقل فقال في حديثه الشريف : « لكل شيء دعامة وآلة .. وآلة المؤمن ودعامته العقل ..والعقل أول حجة لله على العبد » . ثم وصف الرسول صلى الله عليه وسلم صاحب العقل الكامل بقوله : « من أعطى ثلاث خصال فقد كمل عقله : المعرفة بالله . وحسن الطاعة لله ، والصبر على بلاء الله » أي أن الانسان لا يكتمل عقله الا اذا كان عارفا بالله ، طائعا له ، صابرا على ما ابتلى به ..

ولقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أرجح الناس عقلا ، وأفضلهم رأيا ، وكان يقول : « أمرني ربي أن أكلم الناس على قدر عقولهم » ..

وقيل : ان الله عز وجل لما خلق العقل قال له : اقبل ، فأقبل .. ثم قال له : أدبر ، فأدبر . فقال : وعزتي وجلالي . ما خلقت خلقا أحب الى منك . بك آخذ وبك أعطي ـ ولك الثواب ، وعليك العقاب ..

ولعل المؤلف قد أورد العقل بعد العلم ، لانه لا يمكن لانسان أن يتعلم العلم الا اذا كان ذا عقل يعي ويفهم ويدرك ويتأمل ويستنبط الأحكام ..

وتكلم المؤلف عن أصول الدين وعن الاجماع والقياس فقال :

ان أصول الدين هي ما جاء فيه حكم من كتاب الله تعالى ، ومن سنة نبيه صلى الله عليه وسلم ، أو من اجماع المهتدين من علماء الامة ، فاذا افتى المفتي بقول يوافق هذه الأصول الثلاثة ، أو مايشبهها ، أو ماهو مثلها ، فلا يجوز لغيره ان يقول بخلافه ..

فالواجب على من اراد التفقه في العلم ان يعرف أصول الفقه وأمهاته ، ليكون بناؤه على أصول صحيحة ، ليجعل كل حكم في موضعه ، ويجريه على سنته ، ويستدل على ذلك بالأدلة الصحيحة ، وألا يسمي العلة دليلا ولا الدليل علة ، ولا الحجة علة ، فما وجد في الأصول الثلاثة وهي ، الكتاب ، والسنة ، والاجماع ، فهو أصل ، ومالم يوجد فهو فرع .

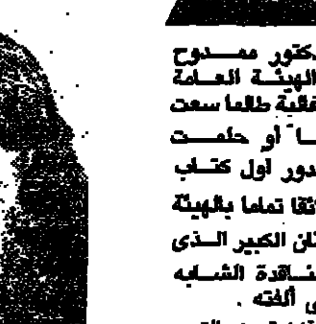
وأكد المؤلف انه لايجوز القياس الا على أصل متفق عليه .. وقد أعطانا رسول الله صلى الله عليه وسلم المثل في القياس ، فقد روي ان امرأة سألته وقالت له : يارسول الله .. ان ابي شيخ كبير ، ولايستمسك على الراحلة .. (ابي لا يحفظ عليها توازنه) وقد أدركته فريضة الحج .. أفأحج عنه ؟ فقال لها الرسول صلى الله عليه وسلم : « أرأيت لو كان على أبيك دين فقضيته ، أكنت قاضية عنه ؟ قالت : نعم . فقال : دين الله أحق .. فقد شبه لها بما يعرفنا وجه القياس ..

وقد قال بالقياس كثير من الصحابة في الحوادث ، واجتهدوا لرأيهم فيها ..

بعد ذلك تحدث المؤلف فيمن له حق الافتاء ، والشروط التي يجب ان تتوافر فيه فقال : يشترط فيمن يتصدى للفتيا أن يكون حجة ثقة عالما بالكتاب والسنة والاجماع .. فاذا ورد عليه أمر ثبت فيه حكم من رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا يفتي بغيره . وان ورد عليه شيء اختلفت فيه الرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وروى ذلك الثقات من المسلمين ، فينبغي ان يجتهد رأيه فيما روى ، ويتحرى الحق ويفتي به وان ورد عليه شيء لم يبلغه فيه شيء عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وجاء فيه عن أصحاب النبي ، وأجمع عليه الثقات من بعدهم فينبغي أن يفتي به . وان ورد عليه شيء لم يبلغه فيه حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد اختلف فيه فينبغي له أن يجتهد رأيه ، وينظر أي أقاويلهم أشبه عنده بالحق الواضح ويفتي به .

عبد المنعم قنديل

كتاب حديث





فاطمة علي

حقق لها الدكتور ممدوح البلتاجي ، رئيس الهيئة العامة للاستعلامات أمنية غالية طالما سعت فاطمة الى تحقيقها أو حلمت بتحقيقها .. وهي صدور أول كتاب لها . وجاء الكتاب لائقا تماما بالهيئة التي أصدرته . والفنان الكبير الذي كان موضوعا له وللناقدة الشابة الجادة الطموحة التي ألفته .

انها الناقدة الزميلة فاطمة علي التي قدمت لنا كتابا عن الفنان التشكيلي الكبير حامد ندا .. صاحب الاسلوب المتميز جدا في فن التصوير والذي شد إنتباه كل من شاهد لوحاته في ايطاليا أو أسبانيا أو غيرها من بلاد الدنيا التي عرض فيها .

بدأت فكرة اعداد هذا الكتاب ربما في روما وربما على وجه التحديد في الاكاديمية المصرية للفنون اذ رأت فاطمه ـ وكنت وقتها أزور روما أيضا ـ كيف يهتم الايطاليون بموضوعات لوحات حامد ندا وما تحويه من رموز وعالم من الاشياء الشعبية والأسطورية الساحرة . وكان الحوار لا ينقطع مع الفنان الكبير .. ويبدو ان هذا الحوار كان هو البداية التي انتهت بهذا الكتاب الذي صدر للزميلة الناقدة فاطمة علي في (سلسلة وصف مصر المعاصرة من خلال الفنون التشكيلية) .

وتأتي اهمية هذا الكتاب في انه يقدم الى جانب تعريف القارىء بالكثير عن مشوار حامد ندا الفني ، تصورا نقديا لأعماله .

كما تأتي أهمية هذا الكتاب من ناحية أخرى في انه يعلن عن ميلاد ناقدة تشكيلية جديدة في الوقت الذي تحتاج فيه حياتنا الفنية التشكيلية الى عشرات النقاد المتخصصين الذين يدرسون الفن أكاديميا ويحللون فنانينا ويتعرفون على تطور خطهم الفني وتطور ابداعهم خطوة بخطوة .

ففي الوقت الذي تضج حياتنا الادبية بمئا النقاد وأشباه النقاد تحتاج الحياة الفنية لمثل الناقدة الشابة فاطمة علي التي أعرف انها انتهت من اعداد موسوعة كاملة عن عدد كبير من فنانينا المتميزين تحتاج الى من يتحمس لنشرها في كتاب .

وفي النهاية أوجه الشكر للدكتور ممدوح البلتاجي الذي تحمس لتقديم أول انتاج هذه الناقدة الشابة في سلسلة نشرت لعدد من النقاد من أصحاب الاسماء المعروفة . فهو بذلك يعتبر قدوة في مجال فتح باب أو أبواب النشر أمام الجيد والجديد .

مصطفى عبدالله

كل يوم وأنت طيبة يا أمي

كنت أتمنى أن أشارك الاصدقاء الصغار في فرحتهم بعيد الأم في الاسبوع الماضي . وفكرت في أن يكون كتاب هذا الاسبوع أحد الكتب التي تتحدث عن الام « في حنانها وعطفها وتضحياتها ، ولكني وجدت ان أروع ما يمكن قوله في هذه المناسبة يوجد في القرآن الكريم أعظم الكتب السماوية .

ولعل في الايتين اللتين تذكران معاناة الأم ما يوفيها بعض حقها ، يقول الله تعالى « ووصينا الانسان بوالديه احسانا ، حملته أمه كرها ووضعته كرها ، وحمله وفصاله ثلاثون شهرا » ، كما يقول الله تعالى : « ووصينا الانسان بوالديه ، حملته أمه وهنا على وهن ، وفصاله في عامين ، أن اشكر لي ولوالديك إلى المصير » .

وفي الايتين شهادة سجلها الله في كتابه العزيز للأم ،

وهذه الشهادة العظيمة من الله سبحانه وتعالى دعوة للاصدقاء الصغار ـ لأن يكون التكريم الحقيقي للأم في طاعتها وحبها في كل وقت ـ جزاء لبعض ما قدمته اثناء الحمل والرضاعة والتربية ، وعدم الاكتفاء بتقديم هدية أو اطفاء الشموع أو طلب اذاعة اغنية مناسبة في يوم عيدها .

وقد بحثت في كتب اللغة عن معنى كلمة « أم » وجدته يعني « الأصل الذي تبنى عليه الفروع » وهذا المعنى دعوة جديدة لمزيد من العطاء للانسانة التي قدمت لنا كل شيء حتى الحياة نفسها .. لذلك فانني ادعو الاصدقاء الصغار إلى أن يقولوا)

ـ كل يوم وانت طيبة .. يا أمي
ولا ينتظرون يوما معينا ليقولوها مرة في السنة

● معلومة صغيرة :

ام المؤمنين : لقب يطلق على زوجات الرسول ، وأول من لقبت به السيدة عائشة بنت أبي بكر ، وهي أشهر من عرفت به . ولم تعرف به السيدة خديجة أولى زوجات الرسول في حياتها ، وقد اطلق هذا الاسم على كل زوجات الرسول التسع .

علاء عبدالوهاب

الصحة للجميع

الرشاقة تحميك من الاصابة بالخلايا « المتمردة »

شبح مخيف يقلق أي سيدة .. هذا الشبح هو عبارة عن معلومة تقول ان أورام الثدي من أكثر الأورام شيوعا في مصر .. ولكن بقية المعلومة تقول ان هذه الأورام ليست بالضرورة خبيثة بل على العكس هذه الأورام غالبا ما تكون من النوع الحميد ..

وعن هذا المرض يتحدث د . شريف عمر ، في كتابه « السرطان وأورام الثدي » عن تأثير الأطعمة التي نتناولها وعلاقتها بالاصابة بالأدران فيقول انه لأول مرة في مجال الدراسات المتعلقة بأبحاث السرطان تصدر الجمعية العلمية للأورام في الولايات المتحدة توصيات بشأن الطعام وعلاقته بمرض السرطان وتدور هذه التوصيات حول نقطتين :

ـ الأولى : تجنب السمنة وزيادة الوزن .

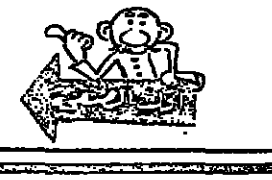
ـ الثانية : الحرص على زيادة كمية الطعام الذي يحتوي على الألياف ..

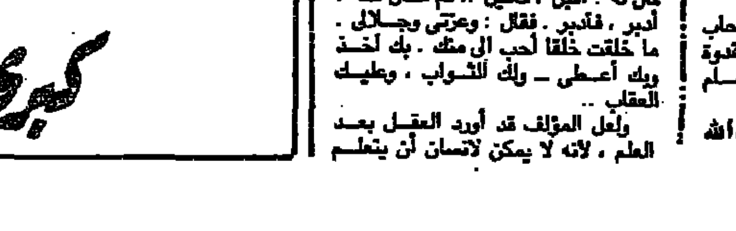
لان هناك نظرية تقول ان تخفيض وزن الجسم الى الحدود العادية قد يساعد على التقليل من احتمال الاصابة بالسرطان ..

● وبالنسبة للفيتامينات هل لها تأثير على الوقاية من المرض ؟

ـ أكدت الدراسة ان الحصول على قدر مناسب من فيتامين « أ » و « ج » له فائدة كبيرة في هذا المجال ولكن يفضل ان يكون الحصول على هذه الفيتامينات من مصادرها الطبيعية وليس من الأدوية

● **الهام أبو الفتح**





هكذا من الاصل

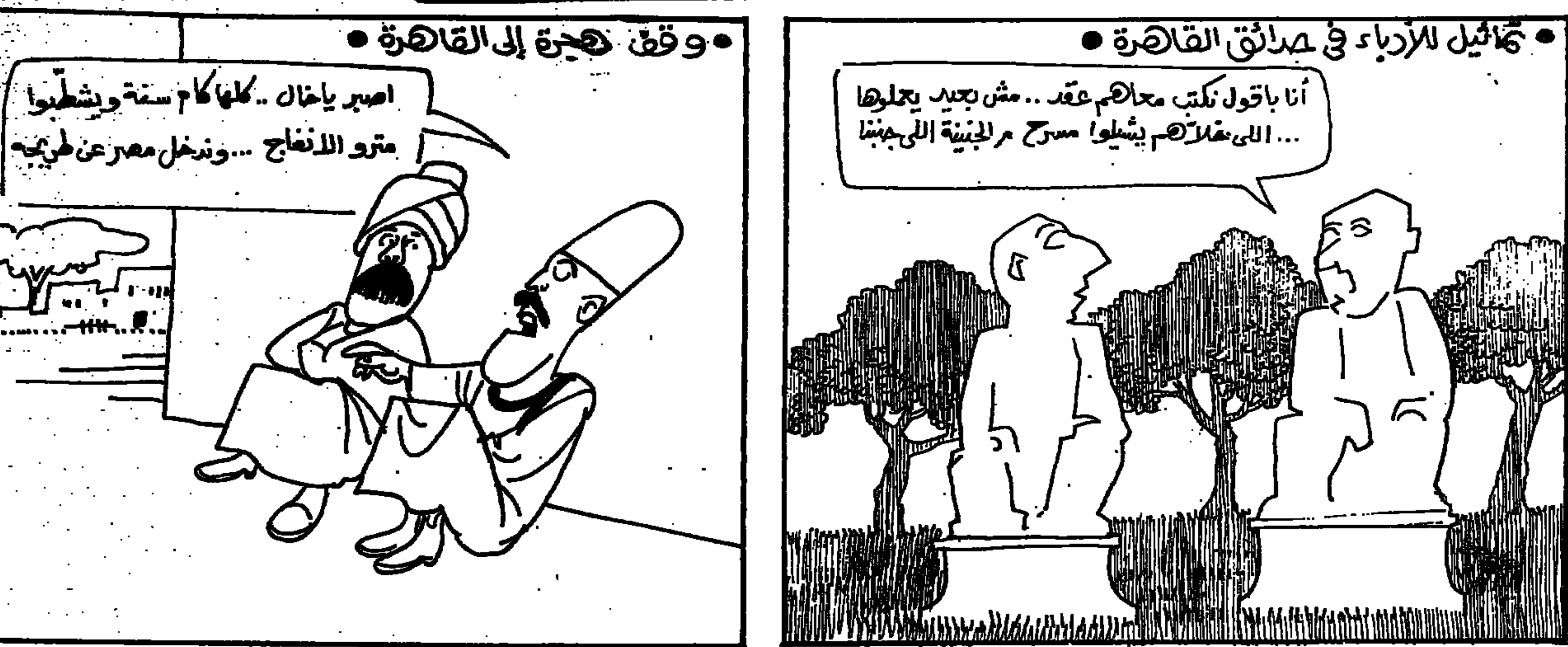




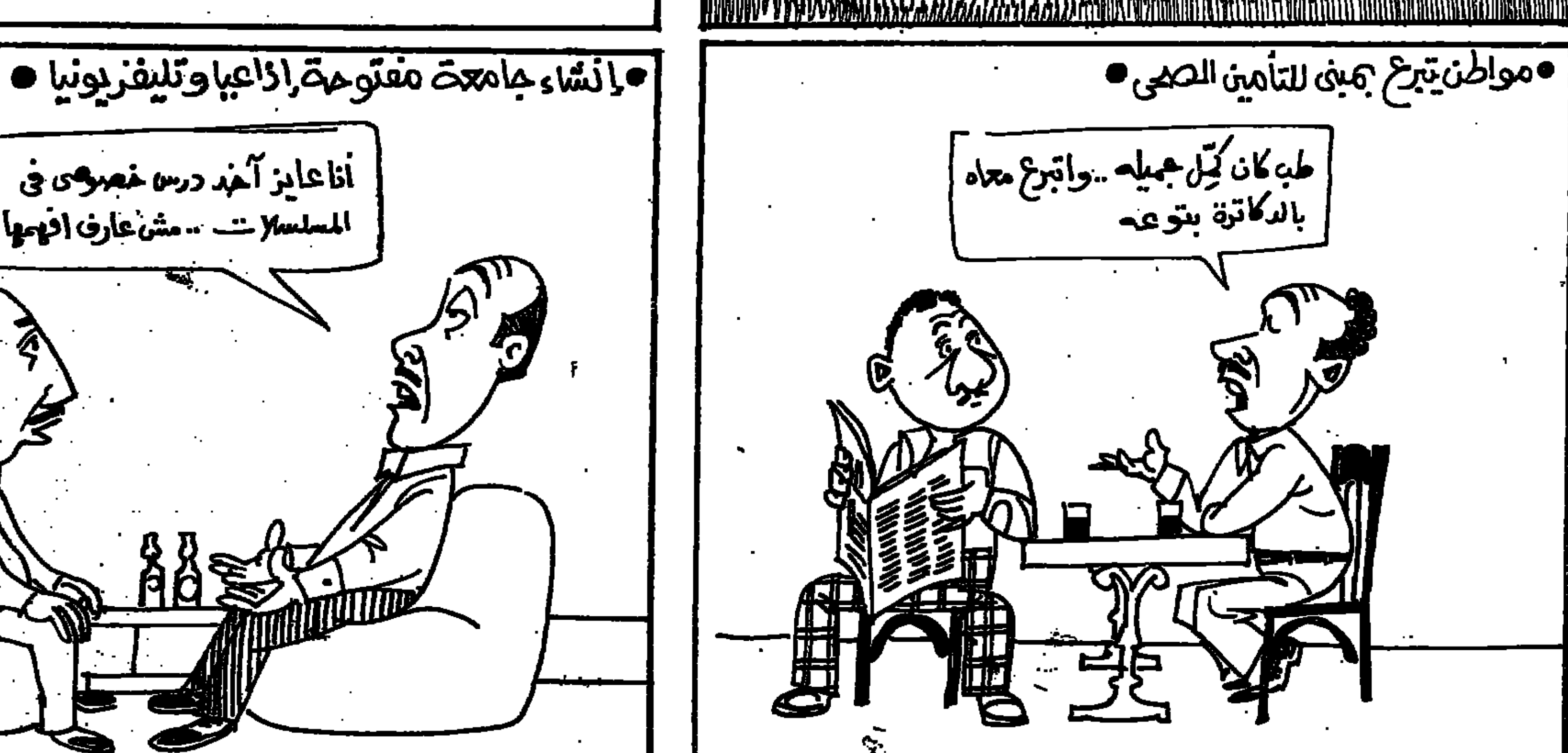
حاول تبتسم

مصطفى حسين

















بريشة محمد موسى المالكى
النقراشى الثانوية العسكرية



بريشة حمدى الخولى
دسوق

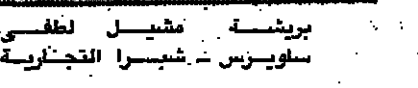


بريشة محمد جاد
شبرا ـ الخلفاوى



بريشة أحمد الجنزورى
كلية الفنون الجميلة بالزمالك





بريشة مشيل لطفى
سلويرس ـ شبرا التجارية



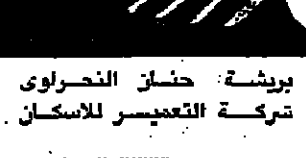
بريشة رضا الدمنهورى
قصر ثقافة دسوق



بريشة عادل صيوان
مدينة الرياض الأميرية

بريشة دكتور السيد ابراهيم
معهد شلل الاطفال ـ امبابة





بريشة حنان النحراوى
شركة التعمير للاسكان

بريشة إيهاب محمد محمد ـ مدرسة
شبرا الاعدادية ـ بروض الفرج .

بيان مشترك عن مباحثات مبارك وموبوتو :

الحل العادل للشرق الأوسط يتضمن الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني

نداء من مصر وزائير لوقف القتال بين العراق وإيران

البيان يؤكد دور حركة عدم الانحياز في حل مشكلات المجتمع الدولي

اكدت مصر وزائير ان الحل الدائم والعادل لنزاع الشرق الأوسط لابد ان يتضمن الاعتراف بالحقوق المشروعة والثابتة للشعب الفلسطيني بما فى ذلك حقه فى تقرير مصيره . وادانت مصر وزائير كل انتهاك لمبدأ عدم جواز الاستيلاء على اراضى الغير بالقوة وفقا لمبادىء القانون الدولى واتفاقيات جنيف وقرارات الأمم المتحدة .

ووجهت مصر وزائير فى البيان المشترك الذى وقعه أمس الرئيس حسنى مبارك والرئيس موبوتو سيسى سيكو عن المباحثات التى تمت بين الرئيسين نداء مشتركا لوقف القتال بين العراق وايران وبصفة خاصة قصف التجمعات السكانية والمدن .

وداع رسمى

وقد اجريت أمس فى القصر الجمهورى بالقبة مراسم الوداع الرسمية للرئيس موبوتو . وودعه الرئيس حسنى مبارك وكبار رجال الدولة . وقد غادر الرئيس الزائيرى القاهرة الى اسوان فى زيارة خاصة للاقصر واسوان تستغرق يومين .

دور عدم الانحياز

وطالب الجانبان المصرى والزائيرى فى البيان المشترك بضرورة تأكيد اهمية دور حركة عدم الانحياز باعتبارها عاملا مستقلا يسهم بطريقة ايجابية فى حل مشكلات المجتمع الدولى .

واستعرض الجانبان المصرى والزائيرى فى البيان الوضع العالمى واعربا عن قلقهما البالغ ازاء تصاعد الوضع واستمرار اللجوء الى سياسة استخدام القوة وازدياد تدهور الحالة الاقتصادية العالمية .

مساعدة حركات التحرر

واتفق الطرفان على اهمية تكثيف جهودهما من اجل اقرار سلام واستقرار عالميين وكذلك العمل على اقرار نظام اقتصادى دولى جديد واقامة علاقات ديمقراطية بين الدول ومساعدة حركات التحرر الوطنية بلا تحفظ فى كفاحها المشروع من اجل الحصول على الاستقلال ، وحق السيادة وفقا لميثاق الامم المتحدة ومبادىء عدم الانحياز

دفعة للعلاقات الثنائية

وعلى صعيد العلاقات الثنائية اعرب الطرفان عن ارتياحهما وسعادتهما لما وصلت اليه علاقات التعاون فيما بين الدولتين واقرا استراتيجية جديدة بهدف اعطاء دفعة قوية لهذه العلاقات . وفى هذا الصدد فقد اكد الطرفان اهمية دور اللجنة العليا المشتركة المصرية الزائيرية فى تنمية وتنويع التعاون الاقتصادى والتجارى والفنى والثقافى بين الدولتين . كما اتفقا على تكريس كل الجهود والوسائل المتاحة لدفع التعاون الثنائى فى شتى المجالات .

وانطلاقا من هذه الروح فقد وافق الرئيسان على ان تنعقد الدورة القادمة للجنة العليا المشتركة المصرية الزائيرية فى كينشاسا فى نوفمبر ١٩٨٥ .

واكد الطرفان ان التضامن بين الدول النامية يعتبر عاملا لاغنى عنه لدعم علاقات التعاون فيما بين هذه الدول .

ولهذا السبب فقد اكدا عزمهما العمل من اجل تعزيز التعاون بين الدول الافريقية والتعاون بين دول الجنوب فى شتى المجالات وعلى اسس من التفاهم والمصالح المشتركة .

الوضع فى افريقيا

واهتم الطرفان بصفة خاصة بدراسة الوضع فى افريقيا وفى الشرق الأوسط حيث أكدا ايمانهما وتمسكهما الراسخ باهداف ومبادىء ميثاق الوحدة الافريقية واحترام سيادة كل دولة واستقلالها ووحدة اراضيها وعدم التدخل فى الشئون الداخلية للدول وتسوية المنازعات بينها بالطرق السلمية .

واتفق الطرفان على ضرورة تركيز الاهتمام بالوضع الاقتصادى والاجتماعى بالقارة الافريقية واهمية التوصل لحلول مناسبة للمشكلات المتعددة التى تواجه قضايا التنمية بالقارة ولاسيما تلك المتعلقة بالجفاف وزحف الصحراء .

كما ابدى الطرفان ارتياحهما للتعاون الذى يربط بين الدول الاعضاء فى مجموعة « اندوجو » التى تعتبر تجسيدا حيا لخطة عمل لاجوس وتطبيقا عمليا لها . كما اتفقا على اهمية تكثيف التعاون فى شتى المجالات بين دول حوض النيل .....

الوضع فى تشاد

وفيما يتعلق بالوضع فى تشاد فقد اعرب الطرفان عن قلقهما تجاه هذه المشكلة وأعربا عن قناعتهما بأن حل المشكلة يكمن فى احترام سيادة ووحدة اراضى هذه الدولة وانسحاب القوات الليبية من تشاد حتى تتمكن حكومتها الشرعية برئاسة الرئيس حسين حبرى من تحقيق الوفاق القومى وفى هذا الصدد فقد أكد الطرفان تأييدهما لكل المبادرات التى تهدف لتحقيق ذلك الوفاق .

الصحراء الغربية

وفيما يتعلق بالصحراء الغربية فقد أعرب رئيسا الدولتين عن قناعتهما بأن حل هذه المشكلة يكمن فى تطبيق قرارات مؤتمرات قمة منظمة الوحدة الافريقية فى نيروبى ١٩٨١ وفى أديس ابابا ١٩٨٣ ....

كما استعرض الطرفان الموقف فى الجنوب الافريقى فى ضوء التطورات الاخيرة بالمنطقة وأعربا عن قلقهما تجاه استمرار سياسة الفصل العنصرى والاحتلال غير الشرعى لناميبيا والعدوان الذى تمارسه جنوب افريقيا ضد الدول الافريقية المستقلة ودأبها على زعزعة الاستقرار فى هذه الدول وقد استنكر الطرفان وادانا بشدة المذابح التى ارتكبتها مؤخرا القوات العنصرية لجنوب افريقيا ضد المواطنين السود العزل من السلاح .

كما اعرب الطرفان عن تأييدهما الكامل لشعب جنوب افريقيا فى كفاحه ضد العنصرية من أجل اقرار الحرية وتحقيق التقدم الاجتماعى .

وفيما يتعلق بالوضع فى ناميبيا أعاد الطرفان تأكيد مساندتهما لمنظمة سوابو الممثل الشرعى الوحيد لشعب ناميبيا فى كفاحها من أجل التحرر الوطنى . كما اكدا أن الطريق الوحيد المؤدى الى حل عادل وسلمى للمسألة الناميبية يكمن فى التنفيذ الفورى وغير المشروط لقرار مجلس الأمن رقم ٤٣٥ .

جهود مصر للسلام

واستعراضا للموقف فى الشرق الأوسط أعاد الطرفان تأكيد ان الحل العادل والدائم لنزاع الشرق الأوسط لابد أن يتضمن الاعتراف بالحقوق المشروعة والثابتة للشعب الفلسطينى بما فى ذلك حقه فى تقرير مصيره . كما ادانا كل انتهاك لمبدأ عدم جواز الاستيلاء على أراضى الغير بالقوة وفقا لمبادىء القانون الدولى واتفاقيات جنيف وقرارات الامم المتحدة .

وقد قدم الجانب المصرى للجانب الزائيرى شرحا مفصلا للجهود التى تبذلها مصر من أجل فتح الطريق امام الحوار والمفاوضات بما يساعد على استئناف مسيرة السلام .

وسوف يستمر الطرفان فى تشجيع كل مبادرة ترمى الى التوصل لحل شامل عن طريق المفاوضات للنزاع فى الشرق الاوسط ....

الرئيس مبارك والرئيس موبوتو يوقعان البيان المشترك الذى صدر أمس عن نتائج مباحثاتهما .. « تصوير : فاروق ابراهيم »

بدء التجربة الثانية للتعداد فى ٣ محافظات

كتبت بهيجة نجاتى

أعلن الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء انه بدأ منذ عام ١٩٨٢ بالاعداد للتعداد العام للسكان والاسكان المقرر تنفيذه خلال ١٩٨٦ وقال الجهاز فى بيان أصدره أمس انه يقوم فى الوقت الحالى لتنفيذ التجربة الثانية لهذا التعداد فى بعض المحافظات فى الفترة من اول فبراير حتى ٢٠ ابريل ٨٥ .. وهى تغطى محافظات القاهرة والمنوفية والمنيا . وتمر هذه التجربة بمراحل ميدانية مختلفة تستهدف تحديد الشياخات وحصر وترقيم الطرق بالمبنى

يقوم مندوبو الجهاز بتنفيذ هذه المراحل ووضع العلامات المميزة على الطرق والمبانى والمنشآت كما يقتضى عملهم الحصول على بعض البيانات من اصحاب المبانى واصحاب المنشآت ورؤساء الاسر ويحمل هؤلاء العاملون بطاقات تعريفية تحمل شعار وخاتم الجهاز .

تصدير ٢٠ ألف طن ثوم وبصل للاتحاد السوفيتى وأوربا

كتب فرج ابو العز

يبدأ اليوم موسم تصدير الثوم ويستمر حتى لاول يونيو القادم .. يتم تصدير ٥٥٠٠ ألف طن الى اسواق الدول العربية وفرنسا وايطاليا منها ٥ آلاف طن من الثوم الجاف . و ٥٠٠ طن من الثوم الاخضر باسعار تتراوح ما بين ٦٥٠ – ٧٥٠ دولارا للطن حسب نوع العبوة .. ويبدأ فى منتصف الشهر القادم تصدير ٢٠ ألف طن بصل الى اسواق اوربا الغربية والاتحاد السوفيتى والدول العربية .. صرح بهذا المهندس صلاح الدين عوض رئيس الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات .

وقال .. تشير المؤشرات العالمية الى انخفاض اسعار تصدير البصل هذا العام بنسبة ٤٠ – ٥٠ ٪ عن العام السابق وذلك لوجود كميات كبيرة من البصل مخزنة فى هولندا واسبانيا .. وذكر ان انخفاض انتاج مصر من البصل والثوم هذا العام يرجع لانخفاض المساحة المزروعة بالبصل والثوم بنسبة ٥٠ ٪ عن العام الماضى لانخفاض ربحية هذه المحاصيل بالمقارنة بالمحاصيل الاخرى ..

المحجوب فى واشنطن :

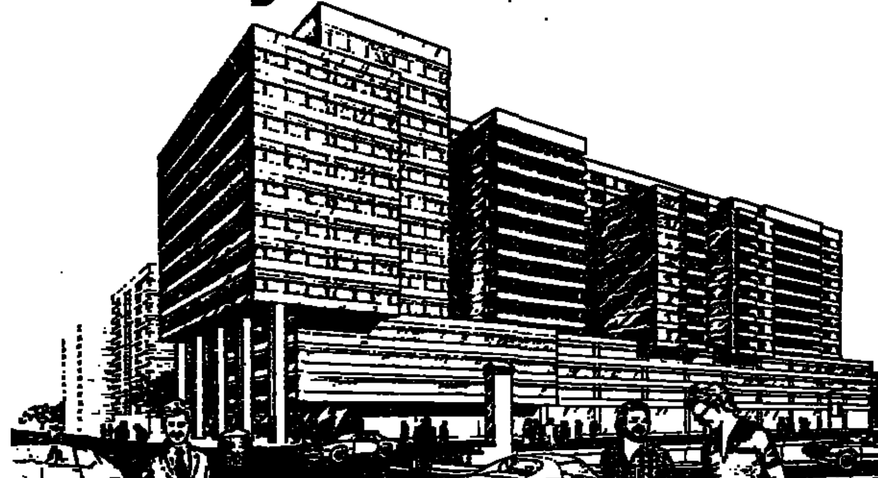
امريكا تتفهم الاقتراح المصرى لدفع عملية السلام

« بقية المنشور ص ١ »

والمجالس النيابية يتفهمون الاقتراح المصرى لاجراء حوار مباشر بين الادارة الامريكية ووفد اردنى فلسطينى مشترك لدفع عملية السلام .

وقد بدأ الدكتور المحجوب اتصالاته فى واشنطن امس بلقاءات متتالية مع ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكى وبيتر ماكفيرسون مدير عام وكالة التنمية الدولية الامريكية ولى هاملتون رئيس اللجنة الفرعية للشرق الاوسط التابعة لمجلس النواب الامريكى . كما القى محاضرة بدعوة من معهد الدراسات السياسية بواشنطن .

ويجتمع الدكتور المحجوب اليوم مع رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الامريكى ثم يلتقى بوكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية ويتوجه غدا الى نيويورك فى طريق عودته للقاهرة .





المساحة	السعر	المقدم	قسط ربع سنوى
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

المساحة	السعر	المقدم	قسط ربع سنوى
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

المساحة	المواصفات	بمقدم	اجمالى
١٨٣م	٥ غرف وصالة	٥٥٥٠٠ج	[illegible]
١٢٥م	٤ غرف وصالة	١٨٤٠٠ج	٦٠٠٠٠ج
١١٣م	٤ غرف وصالة	١٥٢٠٠ج	٣٨٠٠٠ج
١٠٧م	٤ غرف وصالة	١٤٢٠٠ج	[illegible]

المساحة	المواصفات	بمقدم	الاجمالى
١٣٠م	٥ غرف وصالة	١٥٢٠٠	٣٨٠٠٠
٩٢م	٣ غرف وصالة	١٢٠٠٠	٣٠٠٠٠
١٢٥م	٥ غرف وصالة	١٤٤٠٠	٣٦٠٠٠
١٥٦م	٤ غرف وصالة	١٤٤٠٠	٤٨٠٠٠
١١٧م	٤ غرف وصالة	١٣٨٠٠	٣٤٠٠٠

المساحة	المواصفات	بمقدم	الاجمالى
١٤٤م	٥ غرف وصالة	١٦٠٠٠ج	[illegible]

١١٥م	٤ غرف وصالة	١٢٤٠٠ج	٣١٠٠٠ج
٨٤م	٣ غرف وصالة	٩٦٠٠ج	٢٤٠٠٠ج

المساحة	المواصفات	الاجمالى
١٨٣م	٥ غرف وصالة	٤٠٠٠٠
١١٥م	٤ غرف وصالة	٣٠٠٠٠
٨٩م	٣ غرف وصالة	٢٣٥٠٠
١٢٥م	٥ غرف وصالة	٣٢٥٠٠
٧٨م	٣ غرف وصالة	٢١٠٠٠
٨٦م	٣ غرف وصالة	٢٢٥٠٠

هكذا من الأصل

أخبار الرياضة

●● فاز منتخب جامعة الزقازيق ببطولة الجامعات الثانية عشرة لكرة القدم بعد أن لعب أمس ٢/١ على منتخب جامعة طنطا باستاد جامعة القاهرة. أحرز أهداف الزقازيق خالد محمد وعلاء زاهر وياسر أمام. وأحرز مصطفى غبالي هدف طنطا ●●

●● تقام اليوم وغدا بطولة الجمهورية لألعاب القوى للأندية الدرجة الأولى باستاد الاسكندرية. تبدأ المسابقات الساعة الواحدة والنصف بعد الظهر. وتستأنف خلال البطولة تجارب اختيار الفرق القومية ●●

الفريق القومي الكروي يواصل استعداداته لمباراتي الكاميرون ومدغشقر

أدى الفريق مرانه الأساسي أمس بقيادة الوحش.. ومنتخب الكاميرون يتدرب صباح اليوم بالاستاد

كتب محمود السيد :

أدى الفريق القومي لكرة القدم بعد ظهر أمس مرانه الاساسي باستاد القاهرة ويؤدي صباح اليوم مرانا خفيفا بمركز شباب الجزيرة. بينما يتدرب منتخب الكاميرون الساعة العاشرة صباح اليوم باستاد القاهرة. وذلك استعدادا للقائهما الودي الأول غدا في اطار خطة أعداد الفريقين للدور الثاني لتصفيات افريقيا لكأس العالم ١٩٨٦.

لقطة من تدريب الفريق القومي الكروي استعدادا لمباراتي الكاميرون ومباراة مدغشقر

مران جاد للفريق القومي :

استغرق مران الفريق القومي أمس حوالي ساعتين بدأ الساعة الواحدة بعد الظهر واشترك فيه ٣٠ لاعبا. اعتذر عن عدم المران ثابت البطل لاشتراكه في المباراة الودية مع ناديه الأهلي أمام البلاستيك ومصطفى عبده الذي يجري تدريبات العلاج الطبيعي على قدمه. وانضم لمعسكر الفريق واشترك في المران كل من محمود الخطيب وجمال عبدالحميد وأشرف قاسم، وينضم اليوم محمد صلاح وأيمن يونس بعد عودتهما من الكويت.

بدأ المران بمحاضرة نظرية استغرقت ١٠ دقائق ألقاها الكابتن عبده صالح الوحش، ثم تدريبات الاحماء والتحكم والسيطرة على الكرة وقادها فتحي نصير. وأدى حراس المرمى الثلاثة اكرامي وشوبير وعادل عبدالمنعم تدريبات مكثفة تحت اشراف حسن مختار. وقسم اللاعبون مجموعتين : المدافعون وأدوا تدريبات خاصة في نصف الملعب.. والمهاجمون ولاعبو الوسط في نصف الملعب الآخر وأدوا تدريبات خططية بمجموعات ثنائية وثلاثية للهجوم من العمق والاجناب. استمرت نصف ساعة.. قسم الفريق الأخضر اكرامي وعلي شحاته وحمادة صدقي وربيع ياسين وعلاء ميهوب وجمال عبدالحميد وطاهر أبوزيد وأحمد حسن وعماد سليمان، وقسم الفريق الاصفر عادل عبدالمنعم ومحمود صالح وأشرف قاسم ومحمد عمر ومجدي عبدالغني وشوقي غريب ومحمد حازم وعلاء نبيل ومحمد رمضان..

وانتهت التقسيمة بفوز الفريق الاصفر ٥ / ٣. أحرز أهداف الفريق الاصفر كل من علاء نبيل ومحمد رمضان هدفين ومحمد عمر هدفا، وأحرز أهداف الفريق الاخضر كل من جمال عبدالحميد هدفين وطاهر أبوزيد هدفا.. اشترك الخطيب مع الفريق الاصفر نصف الوقت بدلا من مجدي عبدالغني.. وقد ظهر جميع اللاعبين بحالة بدنية وفنية طيبة.

حضر أثناء المران ابراهيم يوسف وأجرى د. خطاب الكشف على مكان اصابته التي تعرض لها في مباراة الكويت، وتبين انها «كدم» في مفصل القدم تحتاج لعلاج اربعة أيام وبذلك تأكد عدم اشتراكه في مباراتي الكاميرون..

وقد صرح الكابتن عبده صالح الوحش بأن الفريق سيفتقد جهود محمد حازم الذي وصل الى قمة مستواه الفني بسبب قرار الاتحاد بايقافه لسوء السلوك.. وأضاف الوحش انه سيشرك جميع اللاعبين في مباراتي الكاميرون لاختيار افضل تشكيل لمباراة الفريق القومي الأولى مع مدغشقر في تصفيات كأس العالم يوم الجمعة ٥ ابريل.

الشمس يكرم المتفوقين رياضيا اليوم

يقيم نادي الشمس في السادسة مساء اليوم حفله السنوي لتكريم المتفوقين رياضيا في جميع الألعاب للمراحل السنية المختلفة. تبلغ قيمة المكافآت ٢٠ ألف جنيه، ويقوم بتوزيعها اللواء عز الدين مختار رئيس نادي الشمس واللواء جمال هداية وأعضاء مجلس إدارة النادي. صرح بهذا المهندس محمد عبدالمنعم الملاح عضو مجلس الادارة.

البرنامج الأسبوعي لتثقيف الحكام يبدأ الأحد القادم

قررت لجنة حكام كرة القدم الرئيسية في اجتماعها الأول الذي عقدته أول أمس بدء البرنامج الأسبوعي لتثقيف الحكام بالمناطق المختلفة على النحو التالي :

× الأحد ٣١ مارس : منطقة القاهرة، والمحاضر محمد لطيف.. ومنطقة الغربية، والمحاضر عوض السعدي.
× الثلاثاء ٢ ابريل : منطقة القناة، والمحاضر نهاد محرم.
× الأربعاء ٣ ابريل : منطقة الدقهلية، والمحاضر طه اسماعيل.
× السبت ٦ ابريل: منطقة أسيوط، والمحاضر أحمد محرم.

أزمة بسبب نقل مباراة القناة وطنطا في دوري (ب) إلى ستاد الاسماعيلية

الاسماعيلية ـ دسوقي عثمان :

تلقى راشد رحمي سكرتير نادي القناة اشارة عاجلة من اللواء حلمي بدران مدير الأمن بالاسماعيلية بخصوص نقل مباراة القناة وطنطا في دوري أندية القسم الأول (ب) لكرة القدم غدا إلى ستاد النادي الاسماعيلي بدلا من ستاد القناة. وصرح بأن نادي القناة يعترض على هذا القرار لأنه يعتبره عقوبة وخرقا لمبدأ تكافؤ الفرص.

ومما يذكر أن هذا النقل جاء بناء على طلب سكرتير نادي طنطا بحجة أن هناك خمسة آلاف متفرج سيرافقون فريق طنطا.. وقد اعترض نادي القناة على أساس انه كان من المفروض أن يحضر مندوب نادي طنطا لشراء التذاكر المطلوبة، وهو مالم يحدث :

وقد صرح اللواء حلمي بدران بأنه رفع الأمر إلى اتحاد كرة القدم، ولايزال نادي القناة في انتظار النتيجة.

دوري المصالح والمؤسسات بالغربية يبدأ الأحد

طنطا ـ أنيس الفقي :

يبدأ يوم الأحد القادم دوري اللجان الرياضية بالمصالح الحكومية والمؤسسات والشركات بمحافظة الغربية. يقام الدوري في ألعاب : كرة القدم والكرة الطائرة وتنس الطاولة بطريقة الدوري من دور واحد.. ويشترك فيه ٢٦ فريقا. تقام جميع المباريات بملاعب ستاد طنطا تحت رعاية المستشار فكري عبدالحميد محافظ الغربية، وباشراف مديرية رعاية الشباب والرياضة.

أول دوري للهوكي.. هل حقق الهدف ؟
استمرار المسابقة بشرط تطويرها

كتب جمال الزهيري :

عاصم جاد

قام الإتحاد المصري للهوكي في العام الحالي بتنظيم أول مسابقة للدوري العام بين الأندية.. اشترك في المسابقة ١٦ ناديا. الصلب والطائرات واتحاد الشرطة والزمالك من منطقة القاهرة.. والشرقية والضباطين والشبان المسلمين من منطقة الشرقية.. وسموحة وسبورتنج من منطقة الاسكندرية.. ونكرنس وشربين وغزل المحلة من منطقة الدقهلية.. والمصري وبورفؤاد من منطقة بورسعيد.. والسماد وهيئة القناة بالاسماعيلية من منطقة السويس.. وأقيمت ١٢٠ مباراة من أول ديسمبر ١٩٨٤ وحتى ٦ مارس ١٩٨٥ وهي المدة التي استغرقها الدوري..

وعن الغرض من تنظيم البطولة يقول جمال شيرازي عضو مجلس ادارة الاتحاد المصري وسكرتير الاتحاد الافريقي :

كان أساس انتشار اللعبة في الاربعينات والخمسينات القاعدة العريضة من اللاعبين الذين كانوا يزاولون اللعبة في المدارس والمعاهد العليا والجامعات ومنها ينطلقون الى الأندية المختلفة التي تكونت فرقها بمختلف المناطق.. ولكن الفترة التي تعرضت فيها الرياضة ـ بصفة عامة ـ الى الانكماش في المدارس أثرت على الأندية وبالذات في الأقاليم.. وبالرغم من كل المجهودات التي بذلت لأحياء الهوكي في أندية الأقاليم، بقي نشاط معظم المناطق محدودا. وكمحاولة من الاتحاد للقضاء على هذه الظاهرة الخطيرة أصبح من الضروري تنفيذ الحل الموضوعي المطروح وهو تنظيم مسابقة الدوري العام للهوكي.

تقييم المسابقة :

ولكن.. هل نجحت المسابقة التي اقيمت لأول مرة في تاريخ اتحاد الهوكي في تحقيق الغرض من انشائها ؟..

يجيب جمال شيرازي عن ذلك فيقول : كان لتعاون كثير من المسئولين والمشرفين على الأندية الأثر الكبير في الوصول بهذه المسابقة الى بر الأمان، وتحقيق انجازات ايجابية غطت على بعض الجوانب السلبية للتجربة.

ومن ابرز مؤشرات النجاح : اشتراك ١٦ ناديا بالمسابقة، واقامة ١٢٠ مباراة في اطار الدوري على مستوى جميع المناطق، واتاحة الفرصة للحكام ـ وخاصة من الاقاليم ـ لادارة المباريات بما يساعد على الارتقاء بمستوى ادائهم، ويتيح الفرصة امام اداريي ومدربي الفرق للتعرف على امكانيات لاعبيهم.. وكانت المباريات بجانب ذلك فرصة طيبة للاعبي الفرق القومية للتدريب المستمر.

فائدة لاشك فيها للاعبي الفرق القومية

أما عاصم جاد مدرب الفريق القومي للهوكي فيقول :

لقد كانت البطولة رغبة ملحة عند بعض الأندية الا ان الاتحاد ـ لظروف خارجة عن ارادته ـ لم يتمكن من تنظيمها بسبب ارتباطات الفرق القومية.. وعموما فقد استفادت فرق المحافظات فائدة كبيرة من تنظيم البطولة مما سيؤثر بطبيعة الحال على رفع المستوى الفني والتكتيكي لها، وهو ما يعد خطوة ناجحة لانتشار اللعبة وتوعية الجماهير بها. وتعتبر الفترة التي نظمت فيها المسابقة قياسية اذا قارناها بمثيلاتها من الألعاب الأخرى.. وسوف يكون للمسابقة بلا شك اثر طيب على رفع المستوى الفني للاعبي المنتخبات القومية.

هل يستمر الدوري

السؤال الذي يطرحه نفسه أخيرا : هل تستمر المسابقة مستقبلا ؟ وهل هناك تصور عن تطويرها في الموسم القادم ؟

يجيب عن السؤال جمال شيرازي فيقول :

ماتحقق بالنسبة للمسابقة حقيقة لا يمكن انكارها، ولا بد من تضافر كل الجهود لاستمرارها بالشكل المطلوب لها، واستمراريتها بالشكل المطلوب لها، واستمرارية المسابقة مسألة لاجدال فيها، أما مسألة تطويرها فهو ما يجب أن تتم مناقشته، فكل عمل يجب أن يتطور الى الأحسن. وكل ما أتمناه ان يخصص بند في الميزانية الحالية لنشاط موسم ١٨٩٥ ـ ١٩٨٦ بحيث يسمح بالاسهام مع الأندية المشتركة في تغطية مصاريف الاشتراك بالمسابقة.. حتى لا تشكل أعباء مالية ضخمة على كاهل الأندية التي لم تزل حتى الآن صفة « الرياضة الشعبية ».

محمد حسين عثمان يطعن في انتخابات اتحاد الكرة

أقام المهندس محمد حسين عثمان دعوى ضد قرار اعتماد انتخابات اتحاد كرة القدم.. طلب المهندس محمد حسين عثمان الحكم ببطلان قرار مجلس ادارة الاتحاد باستبعاد اسمه من الترشيح لمركز الوكيل من القاهرة. كان مجلس ادارة الاتحاد قد قرر استبعاد المدعي من الترشيح لمركز الوكيل على اساس انه لم يمارس اللعبة، وأن الشهادات التي تقدم بها لا تؤهل للترشيح لهذا المركز.

تعقد محكمة القضاء الاداري جلسة برئاسة المستشار يحيى البشرى وأمانة سر محمد ابراهيم ورضا هاشم لنظر الدعوى. يترافع عن محمد حسين عثمان المستشار طاهر عبدالحميد الرئيس السابق لمجلس الدولة.

جهاز الرياضة : محمد توفيق لم يكن مؤهلا للترشيح لاتحاد التنس

أكد المسئولون بجهاز الرياضة أن اللواء محمد توفيق الذي كان مرشحا لمنصب السكرتير العام للاتحاد المصري للتنس، قد اعتذر عن عدم الترشيح في نفس اليوم الذي أصدر فيه الجهاز قرارا باستبعاده (يوم عقد الجمعية العمومية ٢١ مارس). وقد صدر قرار الجهاز بعد تأكده (المتأخر) من عدم أهليته للترشيح لثبوت صحة ما جاء بطعن منافسه د. عادل توفيق من أنه قضى فترتين انتخابيتين ١٩٧٧ و ١٩٨٠، وأنه في الفترة الأولى رشح نفسه للعضوية وحصل على ٣٢ صوتا (كما اثبتت المستندات)، وأن قوله بأن وجوده بالمجلس لم يكن بالانتخاب بل ممثلا لاتحاد الشرطة غير صحيح.

تشكيل منتخب أندية القاهرة للسباحة
استعدادا للقاء الودي مع منتخب السويس

يصل إلى القاهرة يوم الأربعاء القادم منتخب أندية باريس للسباحة القصيرة، للاشتراك في اللقاء الودي الذي تنظمه منطقة القاهرة بين منتخبي أندية المدينتين بحمام نادي هليوبوليس يومي الخميس والجمعة ٤، ٥ ابريل. يضم الفريق الفرنسي ١٩ سباحا وسباحة يمثلون أندية : ستاد باريس، وانتوني، وكليشية، وفان فاس، ونانتير.

أمل نبيل هاشم

وقد صرح المهندس مصطفى عبيد رئيس منطقة القاهرة للسباحة بأنه تم على ضوء بطولة القاهرة الشتوية التي أقيمت مؤخرا اختيار المنتخب الذي يمثل المدينة في هذا اللقاء الودي على النحو التالي : مصطفى أمين، وتامر عبدالقادر، وتامر ابراهيم، ومحمد فاضل ونيفين سعد مرجان من النادي الأهلي.. وكريم زنانيري وكريم رفق، ومنى الطويل، ومحمد فهيم سلامة، وأحمد السويفي من نادي الجزيرة.. ومجدي كرم، وطارق بكري، وامل نبيل غنايم، وتامر حمدي، وشيرين السعيد، ودنيا العوضي، وريشا الجندي، ودنيا بهاء الدين من نادي هليوبوليس.. وايهاب عاطف، وايهاب عيد، وطارق لبيب، ووريم عيد حسن من نادي هليوبوليس.. وهاني يوسف عمر، وهشام يوسف عمر من نادي الشمس.. وحسام محمد علي، وشيرين بشارة من نادي سبورتنج.. ورامي سملحي من المدرسة الأمريكية.

برنامج اللقاء :

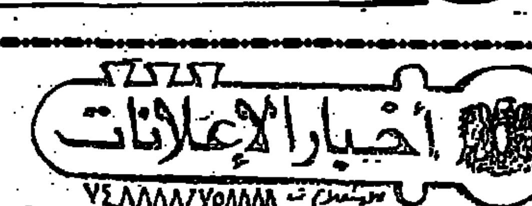
هذا وقد وضعت منطقة القاهرة للسباحة القصيرة برنامج السباقات لهذا اللقاء على مدى يومين على النحو التالي :

● اليوم الأول : يبدأ بحفل استعراضي للفريقين، والسلام الجمهوري.. ثم تقام سباقات : ١٠٠ متر فراشة للناشئين مواليد ١٩٧٠، و٢٠٠ متر حرة للناشئين مواليد ١٩٦٩، و١٠٠ متر ظهرا للناشئات مواليد ١٩٦٩، و١٠٠ متر صدرا للناشئين مواليد ١٩٦٧، و٢٠٠ متر متنوع للناشئات ١٩٧٠، و١٠٠ متر ظهرا للناشئين ١٩٦٧، ١٠٠ متر حرة للناشئين ١٩٧٠، وتتابع ٤ × ١٠٠ متر متنوع للناشئات ١٩٦٩، وتتابع ٤ × ١٠٠ متر حرة للناشئين ١٩٦٧.

◎ اليوم الثاني : سباقات : ٢٠٠ متر صدرا للناشئين مواليد ١٩٧٠، و١٠٠ متر فراشة للناشئين ١٩٦٩، و١٠٠ متر حرة للناشئات ١٩٧٠، و ٢٠٠ متر متنوع للناشئات ١٩٦٩ و ٢٠٠ متر متنوع للناشئات ١٩٧٠ و١٠٠ متر حرة للناشئين ١٩٦٧، و١٠٠ متر حرة للناشئات ١٩٦٩، و١٠٠ متر حرة للناشئين من نفس السن، و٢٠٠ متر صدرا للناشئات ١٩٧٠، وتتابع ٤ × ١٠٠ متر حرة للناشئات ١٩٦٩، وتتابع ٤ × ١٠٠ متر متنوع للناشئين ١٩٦٧.

ومن المقرر أن يعقد اجتماع السباحين المختارين لتمثيل القاهرة في اللقاء الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم بحمام هليوبوليس.. ويبدأ بعد الاجتماع أول تدريب للمنتخب.







هكذا من الأصل



★ نموذج مجسم لمبنى دار الأوبرا الجديدة بالقاهرة .. والتي يبدأ بناؤها في الاسبوع القادم بأرض المعارض بالجزيرة . وينتهي تشييدها بعد ٣٩ شهرا .

أضخم دار أوبرا في الشرق الأوسط
يضع لها الرئيس مبارك .. حجر الأساس يوم الأحد القادم

★ يضع الرئيس حسني مبارك . في العاشرة صباح الاحد القادم حجر الأساس لدار الأوبرا الجديدة . في أرض المعارض بالجزيرة . المبنى الجديد سيكون أضخم دار للأوبرا في الشرق الأوسط . فهو مبنى متعدد الاغراض لتقديم الأوبرات والحفلات الموسيقية والعروض السينمائية . بالاضافة الى استخدامه كقاعة حفلات كبيرة وحفلات . كما أنه يضم أضخم مركز ثقافي وفني للتخصصات الفنية . وأربعة مسارح . وقاعات للتدريب ومتحفا ومكتبة ، وحديقة .

ودار الأوبرا الجديدة تشغل مساحة ٣٠ ألف متر مسطح ، تشمل المبنى وأماكن الانتظار والفراغات والحدائق والميادين الخاصة . وينتهي بناء الاوبرا خلال ٣٩ شهرا ، أي ما يقرب من ثلاث سنوات ونصف .

وقد اختير لدار الأوبرا هذا الموقع المتميز ، داخل أرض المعارض بالجزيرة .. التي تربط بين محافظتي القاهرة والجيزة ، وفي مواجهة ميدان سعد زغلول ، وعلى قطعة أرض لها قيمة مميزة وسط العاصمة . بفنادقها الكبيرة المطلة على النيل ، وملاصقتها للمتحف القومي للحضارة المصرية .

وواجهة المبنى الرئيسي لدار الأوبرا بمدلخه : في مواجهة ميدان سعد زغلول . الواجهة القبلية تطل على شارع التحرير ، والواجهة البحرية تطل جهة النادي الأهلي . أما الواجهة الغربية (الخلفية) فهي بجوار متحف الحضارة .

ويحيط بدار الأوبرا الجديدة ، بعض المباني القائمة ، وتشمل قاعات العرض والمكتبات . بالاضافة الى المتحف الحديث العالمي .

سيأخذ مبنى دار الاوبرا طابعا معماريا مصريا ، يتمشى مع باقي المباني الموجودة حوله بموقع أرض المعارض ، والتي سيتم تجديدها مع تنسيق وتجميل المنطقة المحيطة بدار الاوبرا بالحدائق والتماثيل والزهور ومواقف السيارات داخل أرض المعارض ومرافق الخدمات .

■□■□

★ محمد عز العرب وعزت حته وحياة عباس وحجاجية حسين في مشهد من مسرحية « عطا الله » لفرقة قنا

□ في مهرجان الـ ١٠٠ ليلة :
« عطيل » شكسبير .. أصبح « عطا الله »

★ تحية « للثقافة الجماهيرية » على مهرجانها المسرحي السنوي في القاهرة ، الذي بدأ في ١٧ يناير ويستمر حتى نهاية أبريل القادم . على مسرح السامر بالعجوزة وتشارك فيه ٥٠ فرقة مسرحية من جميع أقاليم مصر .. من عواصم المحافظات والمراكز والقرى والكفور والنجوع .. تقدم عروضها في ١٠٠ ليلة متصلة . تعكس الايقاع النابض لحركة المسرح بالاقاليم .

لكن المشاهد لمهرجان المائة ليلة لفرق مسارح الاقاليم والذي تشارك فيه الفرق القومية المسرحية . وفرق بيوت وقصور الثقافة ، يخرج من هذه العروض بالعجب . فليالي العروض في المهرجان متذبذبة المستوى .. مابين الجودة والامتياز والتميز .. وما بين السطحية والاسفاف الذي لايتفق مع ما ترمي اليه الثقافة الجماهيرية كجهاز ثقافي له ملامحه الخاصة .

وإذا كانت الثقافة الجماهيرية تستحق التحية على هذا المهرجان الذي لم تنته لياليه الآن فلا بد أن تناقش السلبيات الصارخة في عروض المهرجان ، ولا بد أن نضع النقاط فوق الحروف .

أهم ما يلفت النظر في عروض المهرجان هو ان معظم المخرجين تنافسوا فيما بينهم على تقديم شخصية « الشاذ » الاداء بصورة فجة غير مقبولة وغير مبررة ، تلك الشخصية التي عالجها الكاتب المسرحي سعد الدين وهبة في مسرحية « سكة السلامة » والتي اداها الممثل عبدالسلام محمد .. فما هو سر الاصرار على تكرار تقديم هذه الشخصية في معظم عروض المهرجان

ومن سلبيات المهرجان ايضا السقوط في هاوية الاسفاف من حيث نوعية النصوص التي تم تقديمها او تناول الاخراج لها .. ولا ادري كيف اجازت لجنة النصوص بالثقافة الجماهيرية عرض مثل هذه المسرحيات

عطيل من قنا

بكل الحب أحني النقاد والجمهور معا رءوسهم لفرقة قنا المسرحية عندما قدمت مسرحية « عطا الله » ، التي اعدها محمود اسماعيل عن مسرحية « عطيل » لشكسبير .. وقدم رؤية مصرية لهذه المسرحية من اعماق الصراع في الصعيد وقدمت عايدة علام ديكورا جيدا من خامات البيئة المحلية . وقدم المخرج عبدالمنتصر فؤاد رؤية تلقائية في الاخراج حقق من خلالها فرجة شعبية حقيقية ساعد على نجاحها اشعار صفوت لبيب والحان عبده إسماعيل .

ومن العروض الجيدة ايضا : عرض فرقة غزل المحلة لمسرحية « السلطان الحائر » لتوفيق الحكيم .. وعرض فرقة دمنهور لمسرحية « ملك الشحاتين » لنجيب سرور التي حولها المخرج عبدالمقصود غنيم الى شكل غنائي استعراضي جيد توافرت له عناصر جيدة من ممثلي الفرقة .

ومازالت عروض المهرجان مستمرة .. ولنا وقفات مع لمحات جيدة أخرى .. وسلبيات من عروض المهرجان .

عاطف النمر

البحث ما زال جاريا عن بطل يمثل شخصية الزعيم عرابي

★ تأجل عرض مسرحية « الزعيم عرابي » تأليف عبد الرحمن الشرقاوي ، التي كان محددا لرفع الستار عنها الاربعاء ٢٧ مارس الحالي في الاحتفال بيوم المسرح العالمي . سبب التأجيل ان مخرج المسرحية : أحمد زكي ، مايزال يبحث عن بطل يقوم بدور الزعيم احمد عرابي . بعد اعتذار حمدي غيث الذي كان مرشحا لتمثيل شخصية الزعيم .. بسبب انشغاله في مسلسلات تليفزيونية يجرى تصويرها في الخليج .

عبدالرحمن الشرقاوي مؤلف مسرحية عرابي ★ أحمد عرابي باشا من يمثل دوره ؟ ★ حمدي غيث اعتذر لانشغاله بالتليفزيون

ومازال البحث جاريا – ايضا – عن مسرح تعرض عليه مسرحية « الزعيم عرابي » التي تجرى بروفاتها منذ اكثر من شهرين على مسرح البالون الذي يقول المخرج انه لايصلح لتقديم عرض « الزعيم عرابي » ، وان انسب المسارح لتقديمه هو خشبة المسرح القومي بالازبكية الذي لم تنته حتى الآن عمليات ترميمه وتجديده التي بدأت منذ ثلاث سنوات !

ويقول المخرج انه في حالة العثور على بطل يمثل دور عرابي ، فمن الممكن عرض المسرحية بعد شهر ، على مسرح الجمهورية ، وسوف تعتمد المسرحية في ٩٠٪ من أدوارها على الجيل الجديد من الفنانين الشبان .

وعن الأسماء المرشحة للقيام بدور عرابي ، بعد اعتذار حمدي غيث .. يقول المخرج أحمد زكي :
– عبد الله غيث .. أو عزت العلايلي .. أو محمود ياسين !

وأزمة عدم وجود نجوم .. تهدد ايضا الموسم الصيفي للمسرح الكوميدي ، بعد ان بدأ عدد كبير من نجومه .. اجازات بدون مرتب .. مما اضطر مخرجي مسرحيات الموسم الصيفي إلى الاستعانة بنجوم من خارج مسرح الدولة .

الفنان السيد بدير : مؤلف ومخرج مسرحية « عائلة سعيدة جدا » التي تبدأ « بروفاتها » أول ابريل القادم .. عرض بطولتها على : أحمد مظهر . ولكنه أعتذر .. لأن صحته لاتتحمل السهر في المسرح بعد التاسعة مساء .

وعن نفس المسرحية : « عائلة سعيدة جدا » .. اعتذر أبوبكر عزت – عضو مسرح الدولة الكوميدي – عن عدم القيام ببطولتها لارتباطه بأعمال فنية أخرى .. كما اعتذر ابوبكر عزت ايضا عن بطولة مسرحية « إثر حادث اليم » تأليف نعمان عاشور ، وهي ضمن برنامج الصيف في مسرح الدولة الكوميدي وقال ان الدور لايناسبه

وبعد ان اعتذر ابوبكر عزت عن عدم استطاعته القيام ببطولة المسرحيتين .. قدم لحمدي أحمد مدير المسرح الكوميدي أجازة – بدون مرتب – لمدة ستة أشهر !

ويقول مدير المسرح الكوميدي : كان من الممكن للفنانين : ابوبكر عزت ومحمود القلعاوي .. إنقاذ الموسم الصيفي للمسرح الكوميدي . لولا وجودهما في اجازات بدون مرتب !

وبعد .. يبقى السؤال : هل تظل مسارح الدولة مهددة بإلغاء عروضها .. بسبب قيام بعض نجومها باجازات ؟ وارتباط البعض الآخر بأعمال تليفزيونية داخل وخارج مصر ؟

سلوى جاد

■□■□

عاد الفنان للطبيعة من خلال التجريد

★ الفنان صلاح طاهر يعرض في نادي الجزيرة بالقاهرة ٣٠ لوحة ، تعبر عن مسيرته الفنية (ملعدا الفترة الكلاسيكية الاولى) .. وحتى الآن .. بمعنى أن أعماله كلها : تجريد بحت وتجريد تشخيصي .. ثم عودة الى الطبيعة من خلال التجريد أيضا !

« المعرض الثاني عن « فن النحت المعاصر » في مصر ، لثلاثة فنانين شبان : أحمد السطوحي الاستاذ المساعد بقسم النحت بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية . وتتميز أعماله بالرشاقة والفنان طارق زبادي (استاذ مساعد بنفس القسم ايضا) وهو يتعامل مع الكتلة والفراغ بطريقة جديدة . والمثال محمد سيد توفيق : الحائز على منحة التفرغ من وزارة الثقافة

الفنانون الثلاثة لهم مقدرة وموهبة في ممارسة فن النحت الذي برع فيه أجدادهم الفراعنة .. وهم دعامة المستقبل لهذا الفن بعد محمود مختار وجمال السجيني ، وصلاح عبدالكريم – أطال الله عمره .

احسان عبدالغفار

■□■□■

ما هي مهمة لجان المجلس الأعلى للثقافة ؟

★ ما هي الثقافة ..؟ من هو الشخص المثقف ..؟
ثم كيف نصل إلى سياسة ثقافية في مصر ؟ وهو السؤال الذي طرح على بساط البحث في مجلس الشورى .
منذ سنوات غير بعيدة ، دار نقاش بيني وبين الصديق الفيلسوف الاديب .. د . عبدالفتاح الديدي حول هذه التساؤلات ، وكان رأيي أن الثقافة هي جماع المكتسب بالتعليم ، والقراءة ، والاطلاع ، والتجارب الحياتية التي تؤثر في أسلوب السلوك الاخلاقي والاجتماعي ، والموقف من القضايا العامة ، ومعالجة المشاكل الخاصة ..! فاذا تلقاها الانسان واستقرت في وجدانه ، وانعكست على علاقاته الاجتماعية وموقفه من الحياة ، وما يصدر عنه من أقوال وأفعال كان انسانا مثقفا .

بقلم :
مدحت عاصم

الانتشار للثقافة العالمية لا يؤثر على الخصائص الحتمية لمختلف الشعوب .. فمع أن الثقافة المؤثرة في بلاد العالم المتقدم في أيامنا هذه توحدت ، الا أن هناك شيئا ما يبقى مختلفا في الانسان المثقف الفرنسي عن المثقف الالماني أو الانجليزي أو المصري .. هذا الشيء هو الجذور الممتدة في اعماق كل منهم من بيئته الخاصة وحضارته ومعتقداته وتقاليده الموروثة وتعمل حكومات الدول المتخلفة أو النامية أو فلتسمها ماشئنا ، على نماء الثقافة الراقية وتيسير انتشارها في مجتمعاتها وهذه هي مهمة لجان المجلس الاعلى للثقافة في بلدنا ..! كيف يتحقق هذا ..؟

كان من توصيات لجنة الموسيقا والاوبرا والباليه في المجلس ، على سبيل المثال : ١ – اصدار مجلة موسيقية متخصصة .
٢ – اعداد دائرة معارف موسيقية غربية .
٣ – نشر رسائل الدكتوراة والماجستير ومختلف البحوث العلمية الموسيقية في طبعات شعبية .
٤ – انشاء ارشيف يجمع التراث الموسيقي والفولكلور والمدونات الموسيقية
٥ – ترجمة الكتب الموسيقية العالمية في كل فروعها .
٦ – اعادة عروض موسيقات الجيش والشرطة الصباحية أيام العطلات والاعياد في الميادين والحدائق في كل انحاء الجمهورية .
٧ – تقديم حفلات كونسير من أوركستر القاهرة السيمفوني والكونسرفتوار والاوبرا والباليه ونوابغ العازفين المصريين صباح الجمعة والعطلات الرسمية الى الطلبة مجانا
٨ – الغاء الضرائب عن حفلات الموسيقا الثقافية – غير التجارية .
٩ – الغاء الجمارك عن استيراد الالات الموسيقية والكتب .
١٠ – السيطرة على انتاج الكاسيت والفيديو لتنقية مستواه والارتقاء به .
١١ – زيادة رقعة المذاع في الراديو والتليفزيون من الوان الموسيقا الجادة الرفيعة العالمية والمحلية .
١٢ – العناية بموسيقا واغاني الاطفال تحت اشراف تخصصي علميا وفنيا وتربويا .
١٣ – العناية بالأغاني الجماعية في مختلف اجهزة الاعلام والانتاج الموسيقي .
١٤ – جعل مادة الموسيقا اجبارية في كل مراحل التعليم .
١٥ – اقامة دار الاوبرا .. وقس على هذا ما تفعله كل اللجان بداية من دراسة الأوضاع الحالية الثقافية وتقديم توصياتها لنشر الثقافة وتيسير وصولها إلى كل مواطن .



★ عبدالحميد رضوان والمجلس الأعلى للثقافة

وحتى يمكن تحقيق هذه التوصيات فانه يجب على القيادات الادارية وموظفيها في المجلس الأعلى للثقافة ان يعلموا أن مهمتهم توصيل توصيات اللجان الى كل الأجهزة الحكومية المعنية ومتابعة تنفيذها .. وبعبارة بسيطة فان لجان المجلس هي الرأس المفكر وهم الأعصاب التي توصل اشارات المخ الى أعضاء الجسد – الأجهزة التنفيذية في الدولة – حتى تتحرك وان لم يكونوا يعلمون هذا فعليهم ان يعلموه والا فلن تحقق لجان المجلس الاعلى للثقافة الهدف من وجودها ..!

اننا نعلم ان على رأس وزارة الثقافة ومجلسها الأعلى وزيرا فاضلا صاحب خلق ، شديد الاخلاص ، جم النشاط وهذا ما يبعث على التفاؤل .

■□■□■

مؤلفات زكي عبد القادر تبحث عن مسرح



★ محمد زكي عبدالقادر

★ كتب محمد زكي عبد القادر لاكثر من جيل ، في شتى ألوان المعرفة ومجالات الحياة ، بأسلوب رقيق يجمع بين النظرة الواقعية والتأمل الفلسفي ، ويقدر ماعاش مشاكل عصره ، بقدر ما قال كلمته للمستقبل ، وترك – في النهاية – تراثا خصبا وغزيرا يتمثل في أكثر من خمسين كتابا .

وتراثه الدرامي في القصة والرواية – رغم كثرته وعلو قيمته – لم تأخذ منه مؤسساتنا الثقافية والاعلامية إلا أقل القليل . وما على الذين يشكون من قلة النصوص الجيدة الصالحة للاعداد الدرامي ، إلا أن يعيدوا قراءة هذه المؤلفات : صور من الريف . ذنوب بلا مذنبين ، إرادة أم قدر . حياة مزدوجة . أجساد من تراب .. وغيرها وغيرها من تراث محمد زكي عبد القادر .

وقد سبق ان اعدت للمسرح رواية « اجساد من تراب » ، التي تتناول – بخيال شاعري أخاذ – بعض مشاكل الواقع ، وتصور الحياة في مجتمع متآلف قائم على السلام والحب . وتمت الموافقة عليها من لجان القراءة المختصة عام ١٩٨٢ . ثم تجولت الرواية بين مسارح الدولة بحثا عن مسرح تعرض عليه حتى استقرت في المسرح الحديث ، تنتظر دورها في التنفيذ !

■□■□■

١٠ مسرحيات في المهرجان الثاني لقسم المسرح بجامعة الاسكندرية

★ بدأ قسم المسرح بكلية الآداب بجامعة الاسكندرية مهرجانه الثاني أمس في الاحتفال بيوم المسرح العالمي يستمر المهرجان الى يوم الاحد القادم ، ويضم ١٠ مسرحيات ذات الفصل الواحد ، بالاضافة الى محاضرات وندوات لنقد وتقييم عروض المهرجان الذي يشرف عليه الدكتور لطفي عبدالوهاب رئيس قسم المسرح بجامعة الاسكندرية .

□■□■

فرقة بريطانية تعرض بقاعة ألف ليلة بالقاهرة كيف يحب النصف الآخر؟

★ فرقة « سيرك نيمو » البريطانية تعود الى القاهرة للمرة الثانية ، لتقدم عرضها الجديد « كيف يحب النصف الآخر ؟ » تأليف آلان آيك بورن واخراج جان بولتن . بطولة بربارة موراي وسيموندا وارد وجوانا دانهام وهيلين كوتريل ، وكريستوفر بيني الذي يعرفه مشاهدو التليفزيون في مصر من خلال المسلسل الانجليزي الشهير « الناس اللي فوق .. الناس اللي تحت » .

يبدأ عرض المسرحية في السابعة مساء الثلاثاء القادم ، بقاعة ألف ليلة بفندق هيلتون النيل بالقاهرة ويستمر العرض خمسة أيام .

تدور المسرحية حول ثلاثة رجال متزوجين ، تجرى بينهم وبين زوجاتهم مواقف كوميدية قائمة على سوء الفهم . ويجرى العرض من خلال ديكور واحد من خلال غرفتين للطعام وركني معيشة في نفس الوقت ، من خلال تداخل وتناسق فني .

□■□■

عروض « زقاق المدق » تنتهي الأحد القادم

★ تختتم فرقة الفنانين المتحدين عرض مسرحية « زقاق المدق » يوم الاحد القادم على مسرح الجلاء بالقاهرة ، بعد انتهاء موسمها الشتوي الذي امتد خمسة شهور في اليوم التالي لانتهاء العرض . تقدم الفرقة عرضا لزقاق المدق ، في الاسماعيلية يوم الاثنين .

مسرحية « زقاق المدق » أعدها بهجت قمر عن رواية نجيب محفوظ وأخرجها حسن عبدالسلام . وقام ببطولتها : معالي زايد وسيد زيان وصلاح السعدني وعبدالله فرغلي وفاروق فلوكس ومظهر أبوالنجا ومحمود أبوزيد ورجاء سراج .

□■□■□

الاضاءة المسرحية لها تاريخ !

★ الفنان المسرحي شكري عبدالوهاب ، أوشك على الانتهاء من رسالته للدكتوراه التي سيتقدم بها الى أكاديمية الفنون ، حول « الصورة المرئية وعلاقتها بالفنون التشكيلية » ، يشرف على الرسالة الدكتور سعد المنصوري أستاذ تاريخ الفن بأكاديمية الفنون ، وتتناول رسالة الدكتوراه : منهجا علميا للتصميم الضوئي كفن وعلم جديد في المسرح المصري ، سبق أن حصل شكري عبدالوهاب ، على درجة الماجستير بامتياز في « فنون الاضاءة »

★ شكري عبدالوهاب ودكتوراه في الاضاءة المسرحية

هكذا من الأصل

علامة استفهام

اتصل بي كثيرون يسألون عن الاسم الثلاثي لرب الاسرة الذى نشرت مأساته في هذا المكان أول أمس . وتتلخص المأساة في أنه كان تاجرا فأفلس وأنه يعيش مع أسرة من ستة أولاد في حجرة مساحتها متران في متر ونصف على البلاط وأن زوجته مريضة وابنته الصغرى تصارع الموت .

والسبب في أن أهل المروءة يسألون عن اسمه الثلاثي هو أنهم توجهوا الى مكاتب البريد ليبعثوا اليه بمساعداتهم فاصطدموا بأن اللائحة تحتم ذكر الاسم الثلاثي للمرسل اليه . وهكذا عجزوا عن إرسال مساعداتهم .

هل ثمة ما هو أكثر دلالة على الدور الخطير الذى يلعبه الروتين في حياتنا من هذا الموقف لرجال البريد ؟

إننا لا نلوم رجال البريد فهم معذورون إذا التزموا باللوائح والقوانين .

ولكننا نلوم اللائحة الحمقاء !

هل يعقل ان يسكن اثنان يحملان اسما واحدا في عنوان واحد ؟

ما ضرورة ذكر الاسم الثلاثي اذن ؟

هل هو حماية للمرسل اليه حتى لا يصرف شبيهه في الاسم المبلغ المرسل اليه بدلا منه ؟

وأيهما أكثر ضررا .. أن يحدث هذا الفرض بعيد الاحتمال أو أن يموت رجل وأسرته جوعا لان الذين يريدون مساعدته لا يعرفون اسمه الثلاثي ؟

نحن لا نطلب اكثر من تحكيم العقل والمنطق في معاملات الدولة مع الجمهور ... لا أكثر ولا أقل !

عبدالسلام داود

اخبار الناس

بقلم أبو نظارة



تجديد ترخيص شاليهات العجمي والمعمورة كل ٣ سنوات .. بدلا من كل سنة

● تجديد تراخيص شاليهات وكباين المعمورة والعجمي بالاسكندرية اصبح كل ٣ سنوات بدلا من كل سنة . قرر ذلك المهندس عفت عطاالله رئيس مجلس ادارة شركة المعمورة حتى لايتجشم اصحاب الكباين والشاليهات مشقة تجديد الترخيص كل سنة . أما الايجار فيدفع سنويا وليس مع تجديد الترخيص كل ٣ سنوات . ارسلت شركة المعمورة خطابات بهذا المعنى الى اصحاب الكباين والشاليهات ففهم بعضهم من اسلوب الخطابات ان الشركة لن تجدد لهم التراخيص . ولكن هذا غير صحيح فكل ماتقصده القرار الجديد التيسير على المواطنين وعدم تكبيدهم مشقة تجديد الترخيص كل عام .

■○■

● الفنان عادل السيوى الذى عاد من ايطاليا بعد غياب ٥ سنوات يقيم معرضه الثاني يوم ١٤ ابريل القادم باتيليه القاهرة . تدور لوحات المعرض حول موضوع جديد هو الوجه والجسد الانساني كمحاولة للتمسك بالقيم الانسانية في مواجهة عوامل التوتر والخوف التى تحيط به . يستمر المعرض حتى ٢٨ ابريل .

● بمناسبة الذكرى الواحدة والخمسين لوفاة المثال الخالد « محمود مختار » يقيم الدكتور الفنان أنيس رزق الله معرضا عن اعمال مختار الفنية في امريكا ولندن وباريس . يحتوى المعرض على ١٠٠ لوحة مكبرة بالالوان الطبيعية عن أشهر اعماله وأهمها مثل تمثال نهضة مصر وكاتمة الاسرار والخماسين ..

حاملة الجرة .. لمختار

● ينظم المركز الثقافي الايطالي بالقاهرة الاسبوع القادم مؤتمرا عن الأدب الاندلسي .

● بعد غيبه اربع سنوات عن الاضواء والحفلات في القاهرة لانشغاله بجولات فنيه في الخارج وابتكار توزيع واسلوب جديد في الالحان يشترك احمد السنباطي في حفل جمعية المحاربين القدماء وضحايا الحرب يوم الخميس القادم مصاحبا فرقته بعود والده رياض السنباطي بأغاني جديدة منها اغنية تجمع بين مقتطفات من ١٨ أغنية من أخلد ما لحن الموسيقار رياض السنباطي للفنانة الراحله أم كلثوم دون المساس باللحن الاصلي أو كلمات الاغنية . يشترك أيضا أحمد السنباطي في الحفل الذى يقام في نادى الزمالك يوم ١٧ ابريل القادم بمناسبة ليلة شم النسيم .

احمد السنباطي

● بجاليرى كلية الفنون التطبيقية بقسم المنسوجات افتتح الدكتور عبد الرحمن عمار عميد الكلية معرض منسوجات التريكو المعاصر للدكتور محمد سمير كمال . المعرض يوضح سمات الابتكار والتجديد في مجال فن منسوجات التريكو ويستمر حتى اليوم الرابع من الشهر القادم ..

صباح

● تقيم جمعية تنمية خدمات حى مصر الجديدة حفلها الخيرى السنوى مساء اليوم في فندق النيل هيلتون يخصص دخل الحفل لانشاء نادى ثقافي للطفل على أحدث النظم في حديقة الفنية بمصر الجديدة تحيي الحفل الفنانة صباح .. كما يغني في الحفل المطرب ايمان البحر درويش .

■○■

● صدرت المجموعة القصصية الاولى للاديب الطبيب البيطرى السيد نجم بعنوان « السفر » ..

● تعود اليوم الدكتور سمحة الخولي رئيس اكاديمية الفنون بالهرم بعد رحلة علمية لالمانيا زارت فيها المعاهد الموسيقية هناك .

● سافر الدكتور شريف الطوبجي استاذ امراض القلب بجامعة القاهرة إلى امريكا للاشتراك في مؤتمر امراض القلب المنعقد في لوس انجلوس .

● اقامت مدارس النصر الثانوية بمصر الجديدة يوما رياضيا يقدم فيه الطلبة والطالبات استعراضات رياضية كما اجريت مسابقات بين الطلبة والاساتذة ..

● جمعية أصدقاء لبن الأم تنظم ندوة علمية اليوم وغدا بفندق المريديان لمناقشة مشاكل الرضاعة الطبيعية في مصر والعمل على وقف تدهورها ..

● قضايا المرأة العربية المعاصرة موضوع الندوة التى ستلقيها مساء اليوم الدكتورة نوال السعداوى بقصر ثقافة قصر النيل .

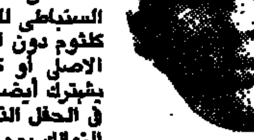
● اقامت حضانتا أبناء الموظفات والنموذجية جمعية هدى شعراوى حفلا بمناسبة عيد الأم ـ شارك في الحفل الآباء والأمهات تبادلا الهدايا .

● في حفل عائلي بهيج تم بحمد الله خطبة الانسة آمال أبو السعود الى المهندس محمد مختار .

عزيزى

● عزيزى التليفزيون .. ماذا اعددت لذكرى العندليب الراحل عبدالحليم حافظ ؟ ان ذكراه الثامنة تحل بعد غد .. وياليت طريقة الاحتفال بالذكرى تختلف هذا العام عن الاعوام السابقة . فلا تقتصر على اذاعة فيلم او اثنين .. بل تمتد الى مناقشة هذا السؤال : لماذا لا يزال عبدالحليم حافظ يتربع على عرش الغناء ؟

نبيل عصمت



احمد فؤاد

● لاول مرة يتغيب أحمد فؤاد حسن عن بروفات فرقته الموسيقية مع الموسيقار محمد عبد الوهاب ووردة بسبب اجراء عملية مفاجئة بمستشفى د . ابراهيم بدران .. اعتذر احمد فؤاد ايضا عن عدم حضور حفل اليوم الذى تقيمه جمعية المحاربين القدامى وضحايا الحرب .. يقود الفرقة محمود عفت ..

● قامت مستر اثرتون زوجة السفير الامريكي السابق الفريد اثرتون بزيارة فصول المعوقين ذهنيا التابعة لجمعية الحق في الحياه بمصر الجديدة اثناء زيارتها للقاهرة ..





½ كلمة

سمعت أن موظفا كبيرا أرمل خطب إحدى السيدات . وفي يوم عقد القران جلس المأذون في بيت السيدة اكثر من ساعتين أجرى فيها العريس اتصالات تليفونية . ثم أعلن أنه سيوقع على العقد بناء على توجيهات السيد الوزير .

أحمد رجب

القوات الاسرائيلية تقتحم قرية بجنوب لبنان

(بقية المنشور ص ١)

والبريد والهاتف وهيئة الاحوال المدنية ومكتب حاكم المدينة . وقالت المصادر أن هذه العملية بدأت صباح أمس واستمرت عدة ساعات وكانت القوات الاسرائيلية قد تعرضت لهجمات من جانب الفدائيين اللبنانيين بالقرب من مخيم « برج الشمال » للاجئين الفلسطينيين وقرية بعلول ليلة أمس الاول لم يعرف بعد عدد ضحاياها .

المباحثات الاقتصادية مع النمسا السبت القادم

(بقية المنشور ص ١)

والتجارة الخارجية . تستغرق المباحثات ثلاثة ايام تتناول مناقشة امكانيات زيادة الصادرات المصرية من السلع غير التقليدية الى النمسا والاتفاق على تمويل عدد من المشروعات المشتركة في مجالات الاسكان والانشاءات .

وصرح فرانز بوجن سفير النمسا في القاهرة ان حجم التبادل التجارى بين مصر وبلاده قد بلغ خلال العام الماضي الى نحو ٣٠٠ مليون دولار .. ويجرى الآن بحث امكانيات زيادة هذا الحجم من خلال الصفقات المتكافئة .

ومن المقرر ان يشارك وزير التجارة النمساوى في افتتاح كوبري الدقي يوم ٣١ مارس الحالي في اعياد الجيزة القومية .. بعد ان ساهمت بلاده في اقامة جسم الكوبرى .

حل مجلس ادارة جمعية ٦ أكتوبر للاسكان

(بقية المنشور ص ١)

الدين الحمصاني . اللواء مهندس عبدالوهاب أحمد البابا . والعميدان محمد عصام الدين قمر حسن ومحمد فريد حجاج .

بالاضافة الى ٣ أعضاء احتياطيين هم اللواء طيار انيس خضير واللواء حمدى مرسي . واللواء جميل عقيل .

كما أصدر الوزير قرارا بتشكيل مجلس ادارة مؤقت لجمعية منف للاسكان التعاوني بالسويس لمدة سنة لانتهاء مدة مجلس الادارة القديم وعدم انتخاب مجلس ادارة جديد من ٥ أعضاء أصليين وعضوين احتياطيين .

تحطم طائرة ميراج لدولة الامارات

أبو ظبي ـ أ . ب :

تحطمت أمس طائرة من طراز ميراج ٥٠ تابعة لسلاح الجو في الامارات العربية المتحدة ولكن قائدها تمكن من الهبوط سالما بمظلته .

وأعلن بيان صادر عن قيادة القوات الجوية في الامارات ان الطائرة التى كانت تقوم بطلعة تدريبية قد سقطت بالقرب من امارة ام القوين بسبب عطل فني طارئ .

المحكمة تعقد جلسة بالمستشفى

(بقية المنشور ص ١)

عقد المستشار سيد ابو سلام رئيس محكمة السويس جلسة المعارضة في حبس قاتلة زوجها بأحد عنابر قسم الامراض الباطنة بمستشفى السويس العام . مثل النيابة في الجلسة شوقي فايد مدير نيابة الاربعين وعبد الباسط امبابي وكيل اول النيابة بامانة سر محمد هارون .. اجابت المتهمة على سؤال لرئيس المحكمة وكررت اعترافها بقتل زوجها . والتمثيل بجثته وتمزيقها ٢٢ قطعة وطلبت من المحكمة أحضار أولادها لرؤيتهم قبل اعدامها .. وقررت المحكمة استمرار حبس المتهمة ٤٥ يوما .

وقرر شوقي فايد مدير النيابة ترحيل المتهمة من السويس الى مستشفى السجن بالزقازيق . وسيتم اليوم اجراءات ترحيل المتهمة تنفيذا لقرار النيابة .

وكانت قاتلة زوجها قد اضربت عن الطعام منذ يومين في سجن السويس ورفضت الاستجابة لنصح العميد شريف عبد الجواد مدير المباحث وعبد الباسط امبابي وكيل اول النيابة ولما ساءت حالتها قررت النيابة نقلها الى مستشفى السويس العام . وكان اللواء عبد الحميد منصور مساعد وزير الداخلية مدير الامن قد طلب من مدير المستشفى اخلاء احدى الحجرات لايداع المتهمة تحت الحراسة المشددة .. وصرح الدكتور فايز فهيم اخصائي الامراض الباطنة بمستشفى السويس العام « للأخبار » .. أن حالة المتهمة عادية وانها مازالت في حالة اصرار على الاضراب عن الطعام ويتم تغذيتها عن طريق الحقن بالجلوكوز .

تصاعد خطير في حرب المدن

(بقية المنشور ص ١)

للمدن الايرانية خلال اليومين الماضيين والذى أسفر عن مصرع ١٢ شخصا واصابة ١٨ آخرين .

قصف مدن العراق

وقد هز انفجار الصاروخ الايراني قلب بغداد . ولم يعلن شيء بعد عن الخسائر .

وقالت وكالة الانباء الايرانية أن المدفعية الايرانية الثقيلة قصفت عددا من المدن العراقية في جنوب الجبهة بينها البصرة والفاو وأبو الخصيب وزبادية وتنومة . وأضافت أن النار اشتعلت في كافة المواقع في مدينة البصرة .

وقالت الوكالة أن المدفعية الايرانية قصفت أيضا طرق الامداد العراقية في القطاع الجنوبي من الجبهة .

اعتقال أردني ومغربي

(بقية المنشور ص ١)

وفي أثينا رفضت السلطات اليونانية تسليم أحد الفلسطينيين المطلوبين في ايطاليا لاشتراكه في حادث اعتداء في روما عام ١٩٨٢ وقالت السلطات انها لن تسلم هذا الشخص في الوقت الحاضر حتى يتم استجوابه للاشتباه في اشتراكه في حادث الاعتداء على مكتب الخطوط الجوية الاردنية في أثينا في نفس الوقت .

الحكم بطلاق زوجة يشرب زوجها الخمر

كتبت ـ نعمات الهادى :

تضررت زوجة ترزى من دعوة اصدقائه .. الى منزل الزوجية لشرب الخمر .. وتعاطي المخدرات أمامها .. وما ينتج عنه من سكر وعربدة .. وتصرفات شاذة واهانتها والاعتداء عليها .. فقضت المحكمة بطلاقها للضرر .. صدر الحكم برئاسة المستشار محمد يوسف عبد العال وعضوية القاضيين محمد عبده صالح ومحمد محمد الشافعي وبحضور أحمد ابراهيم وكيل النيابة ويسرى محمود خليل أمين السر .

وتتلخص وقائع الدعوى .. عندما تقدمت زوجة ترزى لرجال المحكمة تطلب تطليقها من زوجها للضرر .. وشرحت الزوجة معيار الضرر .. بأن زوجها سكير .. دائم على تعاطي المخدرات وشرب الخمر .. ويدعو أصدقاءه الى منزل الزوجية .. ليشربوا الخمر .. وتدخين الحشيش .. وما ينتج عن ذلك من السكر والعربدة يتصرفون على اثرها تصرفات فاضحة مخله .. تؤذى مشاعر الزوجة وحياءها .. وخاصة ان منزل الزوجية ضيقا .. وأضافت الزوجة كلما طلبت من زوجها الكف عن هذه التصرفات .. كان عقابها الضرب المبرح .. حتى أصبحت حياتها جحيما لا يطاق .. واستحالت العشرة الزوجية بينهما .. بجانب عدم انفاق الزوج عليها .. لانه ينفق كل دخله على ملذاته الخاصة .. وطالبت بطلاقها منه .. وقد أيد شاهدا الزوجة أقوالها ..

قضت محكمة الجيزة للاحوال الشخصية .. بطلاق الزوجة .. طلقة بائنة لا رجعة فيها .. وقالت .. إذا تضررت الزوجة من أفعال زوجها .. مما يستحيل معه دوام العشرة .. يطلقها القاضي .. وان الثابت للمحكمة ان الزوج غير أمين على زوجته .. لمخالطته أهل السوء ودعوتهم الى منزل الزوجية .. لاحتساء الخمور .. وتعاطي المخدرات .. وما ينتج عن ذلك من سكر وعربدة وتصرفات تخدش حياء الزوجة .. ومن جماع ما تقدم يتعين على المحكمة اجابة الزوجة لطلبها .

إطلاق سراح بريطاني بعد اسبوعين من اختطافه في بيروت

بيروت ، لندن ـ وكالات الانباء :

تم أمس اطلاق سراح البريطاني « جيوفري فاش » ـ ٦٠ سنة ـ خبير المعادن في معهد الابحاث الصناعية في بيروت بعد أسبوعين من اختطافه على ايدى مجهولين . واكد متحدث باسم السفارة البريطانية في بيروت ان فاش اطلق سراحه صباح أمس دون أذى وأنه في حالة صحية جيدة . وأصدرت وزارة الخارجية البريطانية بيانا امس ناشدت فيه سرعة اطلاق سراح بريطانيين آخرين مازالا مختطفين في بيروت .

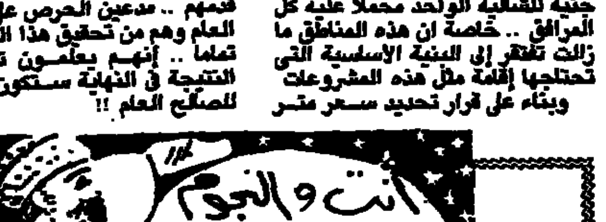
رحلة سياحية: الأفكار الروتينية الجامدة

(بقية المنشور ص ١٦)

سيناء . تضمن القرار تحديد سعر لمتر الارض في مناطق سيناء يتراوح ما بين خمسة إلى عشرة جنيهات . وهذا السعر يمكن أن يكون مقبولا ومعقولا جدا في حالة إقامة المشروعات الفندقية الرأسية أى فنادق الادوار المتعددة وهو ما لا يلائم هذه المناطق على الاطلاق . ولكن الذى يلائمها ويتفق مع طبيعة استثمارها سياحيا هو إقامة القرى السياحية بنظام التخطيط الافقي الذى يحتاج إلى مساحات شاسعة خاصة في بداية عملية خلق مناطق حضارية جديدة .

لهذا السبب كان قرار تحديد السعر مخيبا للآمال كما قلت .. لان هذا يعني أن الفدان من الارض سوف يتراوح سعره ما بين ٢٠ ألفا و ٤٠ ألف جنيه . ولما كانت القرية السياحية تحتاج على أقل تقدير إلى حوالي ٥٠ فدانا .. فإن هذا يعني أن القرية التى تضم ١٠٠ شاليه سوف تحتاج وفقا للتخطيط الهندسي الحديث إلى ٥٠ فدانا ومعنى هذا أن أصحاب المشروع مطالبون بدفع مبلغ يتراوح ما بين مليون و ٢ مليون جنيه ثمنا للارض وحدها . وهذا المبلغ وإن توافر للمستثمرين فانه يتعارض تماما واقتصاديات ما تم الاتفاق عليه في لجنة مجلس الوزراء حيث قدر لتنفيذ المشروع الذى يضم مائة شاليه ثلاثة ملايين جنيه على أساس ٣٠ ألف جنيه للشاليه الواحد محملا عليه كل المرافق .. خاصة ان هذه المناطق ما زالت تفتقر إلى البنية الأساسية التى تحتاجها إقامة مثل هذه المشروعات وبناء على قرار تحديد سعر متر الارض في مناطق سيناء من خمسة إلى عشرة جنيهات يمكن القول أن مشروع المائة شاليه سوف يدفع ما قيمته الثلث أو الثلثين من التكلفة المحددة لاقامته وهى ثلاثة ملايين جنيه ثمنا للارض وحدها . وهذا المبلغ الضخم الذى سيتم اقتطاعه من رأس المال سوف يحمل المشروع أعباء مالية مضاعفة ستكون نتيجتها رفع تكلفة الشاليه الواحد بمرافقه إلى أكثر من ضعفي ما هو محدد له وفقا لدراسة الجدوى الاقتصادية . وبالطبع فان تنفيذ المشروع وفقا لهذه الاسس غير الاقتصادية سيؤدى إلى ارتفاع تكلفة الاقامة للسائح إلى أرقام خيالية لا تتفق وعنصر المنافسة للمناطق المجاورة في الدول الاخرى مما يفقد المشروع جدواه اقتصاديا واستراتيجيا .

ان هناك الكثير الذى يمكن أن يقال عن هذه القضية وسوف أواصل مناقشة جوانبها في مقالات أخرى ... ولكن وحتى لا يضيع الوقت ويؤدى الاحباط الذى أصاب المستثمرين المصريين إلى إطفاء جذوة حماسهم .. فانني أدعو الدولة إلى إعادة النظر في موقفها .. وان تعود إلى الطريق الذى بدأته تشجيعا لتعمير البحر الأحمر وسيناء سياحيا .. دون أن تقع فريسة للافكار الجامدة الروتينية . لقد تعود أصحاب هذه الافكار الا تتجاوز نظرتهم الضيقة إلى المستقبل موضع قدمهم .. مدعين الحرص على الصالح العام وهم من تحقيق هذا الهدف براء تماما .. إنهم يعلمون تماما أن النتيجة في النهاية ستكون .. قتلا للصالح العام !!



أنت والنجوم

الحمل : ٢١ ـ ٣ الى ٢٠ ـ ٤
تصلك رسالة تفرحك وعقد عمل يسعدك .
الثور : ٢١ ـ ٤ الى ٢٠ ـ ٥
موعد مع صديق تتعرف من خلاله على من تحب .
الجوزاء : ٢١ ـ ٥ الى ٢٠ ـ ٦
نجاح عملي وعاطفي طوال الاسبوع .
السرطان : ٢١ ـ ٦ الى ٢٠ ـ ٧
المال ليس كل شيء ولكن القلب له واحد .
الأسد : ٢١ ـ ٧ الى ٢٠ ـ ٨
من يبع الاخرة بالدنيا يخسرهما معا .
العذراء : ٢١ ـ ٨ الى ٢٠ ـ ٩
اعط لاسرتك وقتا أكثر فهي أحق به .
الميزان : ٢١ ـ ٩ الى ٢٠ ـ ١٠
لا تبح بسرك لاحد أصدقائك لانه يتربص بك .
العقرب : ٢١ ـ ١٠ الى ٢٠ ـ ١١
الفرصة مناسبة أمامك اليوم تقديم لخطيبتها .
القوس : ٢١ ـ ١١ الى ٢٠ ـ ١٢
انتهز الفرصة قبل أن تفلت منك .
الجدى : ٢١ ـ ١٢ الى ٢٠ ـ ١
ممارسة الرياضة أفضل مما تقومين به .
الدلو : ٢١ ـ ١ الى ٢٠ ـ ٢
راع أن كل ما تطلبه لا تجده دائما .
الحوت : ٢١ ـ ٢ الى ٢٠ ـ ٣
ثقتك بنفسك قد تفيدك الفائدة كاملة .

كتاب اليوم ـ أول ابريل

أحراش المدينة

للكاتب الروائي جمال الغيطاني

● ترقب صدوره ●

النقد فقط









د . حسين حمدى

اتهام لجامعة القاهرة

اذا كنا نؤاخذ برامجنا الاذاعية والتليفزيونية المختصة بالادب والفن والثقافة عموما اذا تجاهلت أقطابنا وروادنا وأساتذتنا . فماذا نقول لجامعة القاهرة اذا حدث هذا التجاهل منها ؟!

ان هذه الجامعة التى نعتبرها مركزا عالميا للاشعاع الثقافي والحضارى متهمة ـ الآن ـ بانها تتجاهل أعلام الفكر !! كيف حدث هذا ؟! انني بعد ٢٤ ساعة أمضيتها في الاسكندرية لحضور احتفالاتها بسيد درويش . فوجئت في بريدى برسالة تتهم جامعة القاهرة بانها تجاهلت قطبا من أقطاب العلم والتعليم !!

انا أتمنى أن يكون هذا الاتهام غير صحيح . ولكني أمام وقائع محددة وواضحة .. ان زميل الفنان حسين عنان كتب لي أن هذه الجامعة تجاهلت والده العالم والمحقق والمؤرخ (محمد عبدالله عنان) . فكيف حدث هذا ؟!

الذى حدث أن هذه الجامعة أقامت (مؤتمرا للحضارة الاندلسية) ودعت إليه ١٥٠ مستشرقا من مختلف أنحاء العالم . ولكنها أغفلت دعوة أستاذ كبير وهو (محمد عبدالله عنان) ... لم تغفل فقط دعوته للاشتراك في هذا المؤتمر . بل أغفلت حتى ارسال بطاقة دعوة له لحضوره ـ ولو كزائر . ولو كضيف ـ يتفرج على مؤتمر أقامه تلاميذه

ان في هذه الجامعة قسما في كلية الآداب متخصصا في تاريخ الاندلس . وهذا القسم يرأسه د . محمود مكي . ومبلغ علمي أنه من تلاميذ محمد عبدالله عنان . فكيف لم يتذكر دعوته الى مؤتمر يبحث موضوعات هي من صميم تخصصه ؟!

الغريب ـ والمؤلم ـ أن بعض الاساتذة والعلماء المستشرقين اتصلوا بالاستاذ (عنان) بمجرد وصولهم الى القاهرة . ولم يخطر على بالهم أن الجامعة تجاهلته أو أغفلت دعوته . فمن غير المتصور ان جامعتنا القائمة على احترام المقاييس الاكاديمية تتجاهل استاذا متخصصا بكل المقاييس

ترى من هو المسئول عن هذا التجاهل ؟! من المسئول عن تجاهل أستاذ في التاريخ الاندلسي . وكتبه تعتبر مراجع علمية في هذه المادة نفسها ؟!

وهل أطالب د . حسين حمدى رئيس الجامعة بالتحقيق في هذا الحادث العجيب ؟!

عبد الفتاح البارودى

هكذا من الأصل

مصاب عائلة الحلو بنزلة السمان

انتقلت الى رحمة الله الحاجة

فهيمة عبد السيد الحلو

حرم الحاج محمد فولى الحلو ووالدة سيد الحلو وحمدى الحلو والعزاء بالمنزل اليوم الخميس نزلة السمان الهرم

اللجنة النقابية للعاملين بشركة السويس لتصنيع البترول

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعون فقيدهم الزميل

انور البيلي

عضو اللجنة النقابية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

جمعية اسكان تحودى النخل بمحافظة مطروح

على عباس عيسى رئيس مجلس الادارة وأمين عام الحزب الوطنى بمطروح رشدى بهجات داود نائب رئيس مجلس الادارة ورئيس مجلس مدينة سيدى برانى واعضاء مجلس الادارة وأعضاء الجمعية العمومية ينعون بمزيد الاسى والحزن العميق فقيد الواجب المرحوم

المهندس احمد يسرى المسلمانى

رئيس قطاع الشئون الفنية وعضو مجلس الادارة بشركة القنال العامة للمقاولات الذى لبى نداء ربه وهو يؤدى عمله سائلين الله ان يدخله فسيح جناته ويلهم أهله الصبر والسلوان

مديرية الزراعة بالمنوفية

تشاطر المهندسة درية الحكيم الاحزان لوفاة والدتها وللاسرة خالص العزاء

٥*٥

المراجعة الفنية بمديرية الزراعة

تشاطر المهندسة درية الحكيم الاحزان لوفاة والدتها وللاسرة العزاء

٥*٥

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندسة درية الحكيم الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

منطقة المنوفية لكرة القدم

تنعى بمزيد الحزن والاسى

المرحوم نور المنشاوى

للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

٥*٥

احمد سعد عبد المجيد

سكرتير عام منطقة المنوفية لكرة القدم ينعى بمزيد من الحزن والاسى استاذه الفاضل

الكابتن نور المنشاوى

اسكنه الله فسيح جناته

اسرة مستشفى تلا المركزى

مدير المستشفى والاطباء وهيئة التمريض والعاملون يشاطرون الدكتور حامد شرشر الاحزان فى وفاة خاله عزاء وصبرا .

مدرسة فاقوس الثانوية الجديدة

اسرة المدرسة تشاطر مديرها الاستاذ

محمد كمال ادريس

الاحزان لوفاة عمه الحاج رياض ادريس للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

٥*٥

مدرسة فاقوس الثانوية الجديدة

اسرة المدرسة وطلابها تشاطر الطالبين احمد الشرقاوى وصلاح حافظ فرج الاحزان لوفاة والدهما للاسرة العزاء

مجلس شعبى مركز فاقوس

الرئيس والاعضاء والعاملون يشاطرون الزميل عبد العليم الشحات عضو المجلس الاحزان لوفاة والده وللاسرة الصبر

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس محمد نصر الاحمر الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

بسم الله الرحمن الرحيم

((يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى))

صدق الله العظيم

فقيد المحروسة بمحافظة قنا

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

ناصر حسين رضوان

التاجر بالمحروسة وعميد عائلات اللاحين والنواصر والحساسنة وابن عمدة المحروسة سابقا

والد فتحى البقال التعاونى وشقيق سباعى بالكويت وعم كمال ياسين واخوته وابن عم الحاج هلال طايع وعم ونسيب رضوان طايع عضو المجلس المحلى وفوزى سعد ببنك التنمية بقنا ومحمد اللاح شيخ نجوع المحروسة ومنى أحمد التاجر والبرنس بالقاهرة ويوسف بوحدة البراهمة وخال حامد اللاح واخوته ومحمد وهاشم حسان وحجازى جهلاز واخوته وابن عم عبد الله حسن بامر مطروح وكلاحين بالقاهرة والكويت ونسيب عائلات الطجالين وسماتى والشويشات والقواسم وجميع عائلات المحروسة وآل سعد بالبراهمة وآل كيلانى بقوص وآل هنداوى بحمره دوم والاشراف بالسيد والكم بقرقطان دنفيق والشيخ نصر بالزوايده وآل حماد بنقاده والعزاء تلغرافيا المحروسة

٥*٥

الحاج عبد الباسط مغازى مراسل قوص يشاطر آل المحروسة احزانهم

اسرة قسم جوازات دمنهور

تنعى والدة الزميل حسن الحديدى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك قرية فوسنا المحطة

اسرة البنك تنعى ببالغ الحزن

الاستاذ عبد العاطى عجور

مدير ادارة التخطيط والمتابعة للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة زهور الامراء الثانوية

بالدلنجات – الناظر والمدرسون والاداريون والطلاب والعمال ينعون الاستاذ الفاضل سعد حامد سعد للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

المتديان الثانوية

تشاطر الاستاذ محمود عبد الوهاب الاحزان لوفاة المغفور لها عمته

جوهر الصقلى الاعدادية بنين

للمدرسون والطلبه يشاطرون الطالبين

مستشفى بور فؤاد العام

أسرة المستشفى تنعى الزميلة آمنة حافظ موسى للفقيدة الكريمة الرحمة

بنك قرية طه شبرا

تنعى ببالغ الحزن الزميل الفاضل

الحاج عبد العاطى فرج

للفقيد الرحمة ولنا ولاله الصبر

مدرسة النهضة بشبين الكوم

تشاطر الزميلة زكية شاهين الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

رجال التعليم بالمعاش بشنوان

تعزى الزميل الحاج ابو النور الزين

مدرسة النهضة العلمية بفاقوس

تشاطر الزميل السيد الامير الاحزان

عاطف الامير الاعدادية ببهادة

تشاطر الاستاذة أمينة يلمز الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

توجيه اللغة العربية بالزيتون

يشاطر الاستاذة اقبال ابراهيم موجهة اللغة العربية الاحزان لوفاة شقيقتها

مدرسة الناصرية

تشاطر الزميلة مادلين وهيب الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

بسم الله الرحمن الرحيم

((أنا لله وانا اليه راجعون))

صدق الله العظيم

فقيد آل الحدادين بقوص والاقصر واسوان وفرشوط ودراو

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

حسين محمد موسى الحداد

المزارع ومن أعيان قوص والد موسى حسين مهندس سينما الحاكم ومدير مطاحن سابقا وصاحب ومدير مخبز جمال عبد الناصر بقوص وعميد النعيم بمطاحن مصر العليا بقوص ومحمد وحسانى المزارعين بقوص وقريب ونسيب جميع العائلات بمركز ومدينة قوص والعزاء تلغرافيا قوص

٥*٥

عبد الباسط مغازى يشاطر الحدادين

شركة سيميكو للنقل والتجارة عبد الرحمن امبابى وشركاه

تشاطر السيد اللواء

عباس العاصى

وكيل مصلحة السياحة الاحزان

وللاسرة خالص العزاء

بنك قرية ام حنان

ينعى بمزيد من الحزن والاسى اخا عزيزا وصديقا نبيلا

الاستاذ عبد العاطى فرج

مدير ادارة بنك التنمية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة التطبيقيين بالمنوفية

تنعى الاخصائى صالح محمد لطفى بغزل شبين الكوم للفقيد الرحمة والمغفرة

قطاع التعليم بمدينة مايو

مسئول التعليم ومديرو مدارس السلام و ١٥ مايو وعلى مبارك والمدرسون والموظفون يشاطرون الاستاذ / حسين موسى موجه الرياضيات بحلوان والاستاذ على موسى المدرس الاول بمدرسة السلام الاحزان لوفاة والدهم

بنك التنمية والائتمان بالباجور

العاملون بالفرع وبنوك القرى والشون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاستاذ عبد العاطى فرج عجور مدير ادارة التفتيش والرقابة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوحدة الاجتماعية والجمعية ببورين

تشاطر الزميل فرج الحوالة لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الفيوم الثانوية الصناعية بنات

تشاطر الاستاذ محمد انور ربيع الفخرانى وكيل المدرسة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

دار المعلمات بالفيوم

ينعون الزميل يحيى حسانين موجه اللغة الفرنسية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بالاسماعيلية

تشاطر الزميل المهندس احمد عبد الله العشرى الاحزان لوفاة والده

المنتدبون بالوادى للتصدير بمغاغة

يشاطرون المهندس مرفة عبد اللطيف الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه

مامورية ضرائب بنها ثان

يشاطرون الزميل حماد عبد الغنى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة قويسنا البلد بنين

تشاطر ناظر المدرسة لوفاة شقيقه

اسرة مدرسة الفتح ببنها

هيئة التدريس والاداريون والعمال وقد هزتهم الفجيعة لوفاة ناظر المدرسة المرحوم عبد المنعم على مصباح ويشاطرون اسرة الفقيد الاسى والحزن

عبد العليم عرفة واخوته التجار بشبين الكوم والقاهرة

ينعون بمزيد الحزن والالم شقيق

الدكتور سعد النجار

تغمد الله الفقيد برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

بنك التنمية والائتمان بالمنوفية

ادارة الرقابة والتفتيش المفتشون والعاملون ينعون ببالغ الحزن

الاستاذ عبد العاطى فرج

مدير الادارة ويبكون فيه دماثة الخلق وطهارة اليد للفقيد الرحمة ولنا ولاسرته الصبر والسلوان

مكتب المدينة المنورة الهندسى

المهندس اسامة حمودة والمهندس خالد داود والاستاذ احمد صالح وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحوم الحاج احمد مبروك سلامة

ويسألون الله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المحسنين الثانوية بالاسكندرية

تشاطر الزميل جمال بدار الاحزان فى وفاة شقيقته للفقيد الرحمة

٥*٥

اسرة العلوم بطه حسين الثانوية تشاطر الزميل جمال بدار الاحزان فى وفاة شقيقته للفقيد الرحمة

القبطان محمد البلاط

كبير الضباط بالناقلة مبروك قطر

حرم احمد عبد الحميد

ندا بالسعودية

مهندس عادل عبد الفتاح

بشركة وميكو

حسام واحمد محمد البلاط

ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الكابتن احمد ندا النقيب عبد الولى عبد الله ندا بابو متنا ديروب نجم شرقية

مدرسة نبوية موسى الثانوية التجريبية للبنات بالاسكندرية

تنعى بمزيد الحزن والاسى شقيقة الاستاذ الشعراى عبد العال وكيل المدرسة ووالد السيدة ذكية ابراهيم السيد الضابطة بالمدرسة للفقيدة الرحمة وللاسرتين الصبر والسلوان

البنات والزهراء بفيشا الكبرى

شاطرن الزميل مهدى ابو شادى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

حسين ابو زيد واولاده

يشاطرون الحاج طالب منشى والعائلة الاحزان فى وفاة المرحومة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المنترة بنات بشبين الكوم

تشاطر السيدة ناظرة المدرسة الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

٥*٥

عزت حنوت يشاطر السيدة هانم شاهين لوفاة المرحومة والدتها وللاسرة العزاء

الدكتور فتحى بيومى حمودة

وجميع اسرة حمودة بالرحمانية بحيرة ينعون بمزيد من الاسى والحزن

المرحوم الحاج احمد مبروك سلامة

ويسألون الله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فاقوس الاعدادية بنات ٢

الناظرة والمدرسون والاداريون يشاركون الاستاذة اميرة الشرقاوى الاحزان لوفاة والدها

مدرسة كفور نجم الابتدائية

تشاطر ناظرتها الاحزان لوفاة شقيقها

بنك قرية شها

اسرة البنك تشاطر الزميل محمد طلبة الحسينى لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة المحلة الثانوية الزخرفية

تنعى بمزيد الاسى والحزن والد الزميل سامى كامل جرجس . وصهر المهندس منير حبيب مدير المدرسة

شبرا الثانوية للبنين

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ عليوة ربيع مشرف أول اللغة العربية ، الاستاذ سيزوستريس ميخائيل وكيل المدرسة والاستاذ منير ايوب وكيل المدرسة احزانهم

٥*٥

العلوم والاحياء تشاطر الاستاذ سيزوستريس ميخائيل والاستاذ منير ايوب احزانهما

مدرسة السلام الاعدادية بابار

تنعى بأسى عم الزميلة سامية نصحى

ادارة خبراء كفر الشيخ

تشاطر الاستاذ محمود حسن رئيس الادارة المركزية للخبراء والاستاذ عبد الجواد ضياء وكيل الوزارة الاحزان للفقيدين الرحمة وللاسرتين الصبر والسلوان

نابتوسامى الشعار الحاميان

يواسيان الخواجة وصفى نصر الله لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

عبد المجيد مصطفى الاعدادية

جرجا تنعى والد الاستاذ فتح الله العبد وكيل المدرسة وللاسرة العزاء

الشركة الشرقية للاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات واللجنة النقابية والعاملون بالشركة يشاطرون احزان

الزميلة : ليلى السيد حنفى

بالمركز الرئيسى لوفاة زوجها ويسألون الله للفقيد الراحل الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة الشرقية للاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات واللجنة النقابية والعاملين بالشركة يشاطرون احزان

جورج يوسف حناوى

بالمركز الرئيسى لوفاة والده ويسألون الله للفقيد الراحل الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة دار معلمات الخليفة

تنعى والد الزميلة نادى يوسف وتواسى الاستاذ حلمى الديب لوفاة شقيقة زوجته للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما الصبر

تفتيش باب شرقى ثان

موجهة القسم وناظرات وهيئات تدريس المدارس والعاملون يشاطرون السيدة عفاف وهبة رئيسة القطاع الاول الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

تفتيش الابراهيمية بوسط الاسكندرية

الموجه وهيئة الكتب ونظار وناظرات المدارس رسمية وخاصة يشاطرون الاستاذة الفاضلة رئيسة القطاع احزانها لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اللجنة النقابية للمعلمين بقصر النيل

تشاطر الزميل عبده سعد عثمان احزانه لوفاة شقيقته

محطة انتاج البيض بالسويس

تشاطر الاستاذين سيد آدم الاحزان لوفاة عمه وحسن شحاتة الاحزان لوفاة والده للفقيدين الرحمة

شركة الدلتا الصناعية ((ايديال))

رئيس واعضاء مجلس ادارة ومديرو الادارات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون والد الزميل سامى حسين محمد بمصنع أبن الرشيد الفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى بمزيد الحزن المهندس زين العابدين عبده حسين باصلاح الدقهلية رحمه الله وتشاطر الاسرة الاحزان

اسرة العلوم والمعامل بسوهاج

العسكرية تشاطر الزميل ابو الحمد عبدالسيد لوفاة شقيقه المرحوم صلاح للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة سوهاج الثانوية العسكرية

تشاطر الزميل ابو الحمد محمد عبد السيد الاحزان لوفاة شقيقه

كلية التربية بسوهاج

العاملون برعاية الشباب يشاطرون الزميلة سهاد جاد الله فرغل الاحزان لوفاة والدها للفقيد الكريم الرحمة

كمال ياسين واخوته بالمحروسة

ينعون ببالغ الحزن والاسى عمهم

المرحوم ناصر حسين رضوان

سائلين المولى أن يسكنه فسيح جناته ويلهم جميع الاهل والاصدقاء الصبر

حسين السباعى واخوته بالمحروسة

ينعون ببالغ الحزن والاسى عمهم المرحوم ناصر حسين رضوان له الرحمة

مدرسة منية السيرج المسائية

تشاطر الاستاذ جلال فرحات الاحزان لوفاة المرحوم عمه للفقيد الرحمة

مديرية التربية والتعليم بطنطا

العاملون بديوان المديرية ينعون الاستاذ عبدالمنصف ناصف مدير الاحصاء بالمديرية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

عبد الله جهلان واخوته

بالمحروسة ينعون بمزيدالحزن خالهم

المرحوم ناصر حسين رضوان

للفقيد الرحمة ولنا وللاسرة العزاء

شكر

شكر أسرة المرحومة حرم الحاج عبد الحكيم البحقيرى بالمنصورة

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدره تقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها فى فقيدتها العزيزة وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء ورئيسى مجلس الشعب والشورى والمدعى العام الاشتراكى والوزير توفيق عبده اسماعيل ورئيس حزب العمل ومحافظ الدقهلية وأحمد عاطف ابراهيم رئيس مجلس ادارة بنك الدقهلية ومحمود يوسف عضو مجلس ادارة بنك القاهرة ومحمد بيومى مدير عام بنك القاهرة واللواء احمد شوكت حكمدار الدقهلية والسادة ضباط الشرطة ووكيل وزارة العمل وجميع العاملين بمكاتب العمل بالدقهلية والسادة مديرى بنوك القاهرة بالمنصورة والزقازيق وطلخا وفيصل بالمنصورة وجميع العاملين بها والسيد مدير عام بنك الدقهلية الوطنى وجميع العاملين به والسادة اعضاء مجلس ادارة شركة الدقهلية للامن الغذائى

وجميع العاملين بها وجمعية المحافظة على القرآن الكريم وجمعية الانوار المحمدية وجميع العاملين بهما وقادة وضباط وجنود القوات المسلحة وجميع العاملين بشركة القناة لاربطة وانوار السفن والعاملين بفندق فلسطين بالاسكندرية وجميع العاملين بشركة منصور شيفروليه وجميع السادة تجار المنصورة والمقاولين وتخص بالشكر اهالى المنصورة وتوسا النيل ونبروه والمحلة وشبراويش الكرام وستقيم الاسرة الخميس الاول اليوم ١٩٨٥/٢/٢٨ بشارع سكة سنبلدوين امام سوق الجملة بالمنصورة ولا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

شكر عائلات المرحوم الحاج عبد المالك علما

تشكر كل من واساهم فى فقيدهم الغالى سواء بالحضور والبرق وتخص بالشكر اهالى طحلة الكرام وجميع العاملين بالشركة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف وقال الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

شكر

بقلوب مؤمنة تتقدم اسرة المرحوم

احمد محمد خليل

اول اخصائى نظارات طبية

بالشكر الى السيد/ رئيس الجمهورية والسادة الوزراء وكل من واساهم فى عزائنا فى الفقيد العزيز سواء بالحضور او البرق

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المرحومة الحاجة

سالمة عبد الباقى السعودى

حرم المرحوم عبد العبود ابو طالب عمدة جرزة سابقا بالعياط بالشكر من تفضل بالمواساة وتقيم ذكرى الاربعين اليوم الخميس ٢٨–٢ بديوان العائلة فى جرزة

شكر وذكرى الاربعين

المرحوم الدكتور فاروق حماد شاهين

مدير الادارة البيطرية بزفتى

تتقدم اسرة المرحوم بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم العزيز وتخص بالشكر كل من السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الشعب والسيد رئيس المجلس الاعلى لمحافظة القاهرة ووكلاء واعضاء المجلس والسادة المحافظين والسادة المستشارين الذين شاركونا ورجال الزراعة والطب البيطرى والتربية والتعليم والحكم المحلى بزفتى وطنطا ورجال القوات المسلحة والشركة العامة للبترول وكل من واسانا لا أراهم الله مكروها وستحيى اسرة المرحوم ذكرى الاربعين عصر اليوم الخميس ٢٨–٢–٨٥ بمنزله بزفتى

شكر وذكرى الاربعين آل نحيلة الجعافرة ببرديس

يشكرون المواسين فى فقيدهم المرحوم

صدقى ابو زيد

نحيلة الشهير بدهشور

ويخصون بالشكر السادة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب والوزراء ومحافظى سوهاج واسيوط والاساتذة فوزى العمدة أمين الحزب الوطنى بسوهاج وحسين نبيل الافندى رئيس المركز بالخاتكة وحازم ابو ستيت وممدوح تناوى عضوى مجلس الشعب ورئيس ومستشار شركة عمر افندى ورئيس هيئة قناة السويس والعرب بالكويت والعمد والمشايخ والاعيان ببرديس وابناء عمومتهم عائلات البرهيمات واولاد الشيخ ابراهيم وآل السلاوى وآل مشالى بسلوى الرمادى وكوم امبو وشبان والرقبة ودراو والجعافرة بانحاء محافظة اسوان والاهل والاصدقاء بالكويت والقاهرة والاسماعيلية وبور سعيد والمواسين بالحضور وبالنشر وبالبرق ويسألون الله ان يبارك فيهم ويقيهم كل مكروه

ذكرى الاربعين للمرحوم الحاج عبد الرحمن الشيخ العطار

تحييها الاسرة اليوم بالسرادق المقام خلف سينما الكواكب بالدراسة – الحاج كمال العربى يشاطركم الاحزان وللفقيد الرحمة

شكر وذكرى الاربعين بالسويس

لوفاة المرحوم الحاج على غسولان حامد بهيئة قناة السويس تتقدم الاسرة بخالص الشكر لجميع المواسين سواء بالحضور والبرق وتحيى العائلة السبت ٣٠–٣ ذكرى الاربعين لفقيدهم بجمعية القلعة بحى الاربعين

بسم الله الرحمن الرحيم

بيت العائب بالله تعالى سيدى

عبد الرحمن عثمان الشهاوى

يسأل الله للسادة المشايخ والاحباب نعمة فضله لمواساتهم فى فقيدنا

سيدى الشهاوى عثمان الشهاوى

والشكر للسادة رئيس الجمهورية والوزير محافظ الدقهلية وستحيى ذكرى الخميس ٢٨–٣ بساحة السادة الشهاوية البرهامية بشمسها مركز المنصورة

خادم الساحة عميد السيد جوده

شكر وذكرى الاربعين لعميد عائلة ابو خوخة الحاج محمد السيد ابراهيم بطفر دقهلية

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم بالحضور أو البرق ويخصون السيدين رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب ووزيرا الداخلية ومجلسى الشعب والشورى والسادة محافظ الدقهلية ووكيل وزارة التموين بمحافظة القاهرة والمديرين العموم ومديرى الادارات والعاملين بها وجميع أعيان واهالى الدقهلية وسوف تحيى الاسرة الذكرى مساء اليوم والبقاء لله

شكر وذكرى الاربعين للمغفور له هشام سيد الطيلاوى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور والبرق والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء والسادة المحافظين وشركة اسيكو والسادة رؤساء مجلس الشعب والشورى وشركة بتروجيت وشركة روزان والسادة رؤساء مكتب بيع الاسمنت السابقين والسيد رئيس المكتب ورؤساء القطاعات واللجنة النقابية والعاملين بمكتب بيع الاسمنت المصرى

وستحيى ذكرى الاربعين مساء اليوم الخميس ٢٨ مارس بدار المناسبات بميدان الجيش ..

الذكرى السنوية الاولى لفقيد الشباب على ابراهيم الجندى تحييها الاسرة والاولاد اليوم ٢٨–٣ بمنزله بطيخ

الذكرى السنوية الاولى لفقيدة شباب السويس المربية الفاضلة السيدة

كاميليا محمد احمد الرشيدى

حرم محمود عباس

التاجر يحى الاربعين بالسويس

تحييها الاسرة اليوم الخميس ٢٨–٣ بتلاوة القرآن الكريم بجمعية البراهمة بالاربعين بالسويس

اخبار الاعلانات

تليفون ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

مناقصات

الهيئة العامة للاستعلامات

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة لشراء ادوات كتابية لعام ٨٤–١٩٨٥ والمحدد لها جلسة الاحد الموافق ٨–٤–١٩٨٥

وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات العلمية – الدور الثالث ٢٢ ش طلعت حرب – القاهرة على طلب مدموغ بسعر الكراسة خمسة وعشرون جنيها مصريا – وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء

٢٧٩٦ – ٨٥

وزارة الصحة

الادارة العامة للتموين الطبى

تعلن عن طرح مناقصة عامة لطبع وتوريد عدد ٢٤ كتاب فى المواد المختلفة الخاصة بمدارس التمريض التابعة للوزارة وبالكميات الموضحة تفصيلا بالنسبة لكل كتاب فى قائمة الطرح .

وتقدم العطاءات فى موعد غايته الساعة ١٢ من ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٩–٤–١٩٨٥ لوحدة الادارة العامة بعنوانها التالى :

* سكة مستشفى الصحة خلف المستشفى الايطالى بالعباسية – القاهرة ت ٨٢٠٥٥١ – ٨٢٠٥٧٧

ويمكن الحصول على قوائم الطرح فى المواعيد الرسمية نظير عشرة جنيهات للقائمة الواحدة

ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء المقدم بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان من بنك معتمد او نقدا بخزينة الادارة .

كما يرفق ايضا بيان بسابقة الاعمال وصورة ضوئية من البطاقة الضريبية .

٢٧٣٥–٨٥

الوحدة المحلية لمركز ومدينة القناطر الخيرية

تعلن بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية توريد :

عدد ٢ أتنين اتوبيس حمولة خمسين راكبا جلسة السبت خالصة الجمارك بساعة حاضرة ٢٧–٤–١٩٨٥ وتباع كراسة الشروط والمواصفات بالوحدة مقابل خمسة وعشرون جنيها وعلى المتقدمين ارفاق صورة البطاقة الضريبية والتأمين الابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العملية .

محافظة بور سعيد حى المناخ

يعلن حى المناخ عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن اجراء ترميمات ببعض مدارس مديرية التربية والتعليم وهى :

ترميمات بمدرسة احمد عرابى الابتدائية جلسة ١٣–٤–١٩٨٥

ترميمات بمدرسة الشهداء الابتدائية جلسة ١٤–٤–١٩٨٥

ترميمات بمدرسة السلام الابتدائية جلسة ١٦–٤–١٩٨٥

ترميمات بمدرسة البتول الابتدائية جلسة ١٧–٤–١٩٨٥

ترميمات بمدرسة ناصر الاعدادية بنات جلسة ١٨–٤–١٩٨٥

ترميمات بالمدرسة الزخرفية المعمارية جلسة ٢٠–٤–١٩٨٥

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بالحى بعد سداد قيمتها وقدره ١٥ جنيها ويضاف اليها مبلغ جنيه فى حالة طلبها بالبريد . وتقدم العطاءات مصحوبة بالتأمين الابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء فى التواريخ المحددة أمام كل عملية وللمقاول الحق فى دخول العمليات مجتمعة التى مصحوبة بتأمين ابتدائى أو عملية واحدة ..

اعلان عن مناقصة عامة شركة المحاريث والهندسة

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية اقامة سور وابراج حراسة وخلافه بالكيلو ٢٠ طريق مصر اسكندرية الصحراوى بالطريق امام مصنع سجاد مكة

تسحب كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ثلاثون جنيها من :

١ – ادارة الخدمات الداخلية ١٨ شارع عماد الدين القاهرة

٢ – منطقة اسكندرية ١٢ شارع محطة مصر .

وقد تحدد يوم الاربعاء ١٠–٤–٨٥ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفض المظاريف بمقر الشركة ١٨ شارع عماد الدين ويرفق بالعطاء تأمينا ابتدائى ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء مع ارفاق صورتى لبطاقة الضريبية وبطاقة سجل المقاولين وسابقة أعمال معتمدة.

محافظة مطروح الشئون المالية والمشتريات

تعلن المحافظة عن اعادة طرح المناقصة العامة رقم ٢١–٨٤–٨٥ بين القطاعين لتوريد عدد ثلاث مجموعات توليد كهرباء قوة ٧٥ ك.ف.أ وقطع الغيار اللازمة لتشغيل مدة ٦٠٠٠ ساعة لكل وحدة .

وقد تحدد لها جلسة لفض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم السبت الموافق ٦–٤–١٩٨٥ .

فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بطلب مدموغ برسم السيد المهندس السكرتير العام للحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ خمسة عشرة جنيها ١٥ جنيها يضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد – على أن يرفق بالعطاء تأمينا ابتدائيا قدره ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ فى حالة الرسو وصورة من البطاقة الضريبية .

ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد تاريخ فض المظاريف ويكون غير مستوفى الشروط .

محافظة كفر الشيخ الوحدة المحلية لمركز ومدينة مطوبس

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية تركيب خطوط الصرف الصحى بداخل مدينة مطوبس وتحدد يوم الاربعاء الموافق ١٧–٤–١٩٨٥ م موعدا لجلسة فتح المظاريف وثمن كراسة الشروط خمسة جنيهات لا غير يضاف اليها ٢٥٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد وعلى كل مقاول ان يرفق بعطائه تأمينا يوازى ١٪ واحد فى المائة من جملة عطائه نقدا او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند رسو العطاء وان يقدم سابقة اعمال اذا لم يكن له سابقة اعمال بالوحدة وصورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص .

كلية الزراعة جامعة عين شمس

شبرا الخيمة

تعلن عن طرح المناقصات التالية :

١ – مناقصة عامة محلية لتوريد عدد واحد سنترال الى وحدد لفتح مظاريفها جلسة السبت الموافق ١٣–٤–١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

٢ – مناقصة عامة محلية لتوريد الآتى :

عدد

١ آلة طباعة احرف بالبصمة

٢ آلة تصوير مستندات

١ آلة تدبيس (حصالوصيلة)

وقد تحدد لفتح مظاريفهما جلسة الثلاثاء الموافق ١٦–٤–١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

وتطلب كراسة الشروط لكل مناقصة من مقر الكلية نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيها عن طلب تمغة فئة ٢٠٠ مليم وعلى أن يصاحب كل عطاء تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وصورة من سجل قيد الوكلاء التجاريين .

٢٨٠٣ – ٨٥

شركة القناة لاعمال الموانى

مناقصة عامة

رقم ١–٨٤–٨٥ ((تموين))

تطرح الشركة فى مناقصة عامة توريد عدد واحد سنترال الكترونى متصل به شبكة تليفون لاسلكى وفقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من فرع الشركة بالقاهرة – حى الزهور مدينة نصر – نظير توريد خمسون جنيها – ترفق بالعطاءات تأمين ابتدائى ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ فى حالة الرسو جلسة فتح المظاريف يوم ٢٢–٤–١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة بالاسماعيلية شارعى المطرية والسودان .

هيئة المواد النووية

طريق المعادى – القطامية صندوق بريد ٥٣٠ بريد المعادى مناقصة عامة رقم ٦ لسنة ٨٤–٨٥

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد سيارات ماركات مختلفة (سيارات استكشاف – سيارات فان) – بضاعة حاضرة .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ وقدره عشرة جنيهات بحوالة بريدية أميرية باسم هيئة المواد النووية ولن يلتفت للطلبات التى ترد بدون حوالة بريدية .

وتقدم الطلبات باسم السيد السيد / رئيس قسم المشتريات مستوفاة رسم الدمغة – وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بالتأمين الابتدائى وقدره ٢٪ نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان مصرفى يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وذلك فى ميعاد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء ١٦–٤–١٩٨٥ موعد لجنة فتح المظاريف وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى أو يرد بعد الميعاد لن يلتفت اليه ويشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى .

هذا وتخضع المناقصة لاحكام لائحة المناقصات والمزايدات الصادرة بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ فيما لم يرد فيه نص .

٢٧٩٨ – ٨٥

وزارة الكهرباء والطاقة هيئة القطاع العام لتوزيع القوى الكهربائية . شركة توزيع كهرباء القناة

٩٨ حى الشيخ زايد – الاسماعيلية .

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الموضحة فيما بعد لتوريد سيارات بيك اب كابينة مزدوجة واتوبيسان ٢٦ راكب ديزل .

١ – المناقصة العامة رقم ٢٧–٨٤–١٩٨٥ لتوريد ٢٥ سيارة بيك اب كابينة مزدوجة وقطع غيارها .

٢ – المناقصة العامة رقم ٢٨–٨٤–١٩٨٥ لتوريد ٢ اتوبيس ٢٦ راكب ديزل وقطع غيارها .

والمحدد لها جلسة فض المظاريف يوم الاحد ١٤–٤–١٩٨٥ . ويمكن الحصول على كراسات الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بعد سداد مبلغ ١٠٠ج (مائة جنيه للمناقصة الاولى) ، مبلغ ٥٠ج (خمسون جنيها لمناقصة الثانية) . بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد المهندس – مدير عام العقود والمشتريات . تقدم الطلبات داخل مظاريف مغلقة فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم فض المظاريف والمحدد مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة كل عطاء يزاد الى ١٠ ٪ فى حالة رسوه .

مديرية الاسكان باسيوط

اعلان مناقصة عامة لمقاول القطاعين

تقبل عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر الايام الموضحة قرين كل من انشاء العمليات الآتية :–

● يوم الاحد الموافق ٢١–٤–١٩٨٥ .

١ – عملية انشاء مدرسة ابتدائية من ٦ فصول نموذج ((١)) جزيرة الموتة مركز ساحل سليم

● يوم الاثنين الموافق ٢٢–٤–١٩٨٥ .

١ – عملية انشاء مدرسة نموذج ١ من ٩ فصول + (٢ ورشة دور أرضى) ٢ معمل + غرفة تحضير دور اول نموذج١٨ بناحية المتابعة مركز الفنايم .

٢ – عملية انشاء مدرسة ابتدائية من ٦ فصول بناحيةفراج النويك مركز الفنايم .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم أجرة البريد ويقدم كل عطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا بها صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غيرقانونى ولايلتفت اليه .

٢٨٠٧ – ٨٥

الشركة العامة للدواجن

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الحيوانية والداجنة بوزارة الزراعة

مناقصة عامة لعام ٨٤–٨٥

تعلن الشركة بين شركات القطاع العام والخاص المقيدين بسجل لوكلاء التجاريين عن اعادة لاشهار عن المناقصة رقم ٢٤ لسنة ٨٤ – ٨٥ لاستيراد الآتى :

رقم المناقصة ٢٤

تاريخ فض المظاريف :

الاربعاء ١٠–٤–١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا

قيمة النسخة : ١٠٠ جنيه .

الصنف : ملح معدنى

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بعمارة مصر للتأمين بالدقى – جيزة على ورقة تمغة فئة ٢٠٠ مليم مقابل سداد مبلغ ١٠٠ مائة جنيه مائة جنيه مصرى لاغير – لمن لم يسبق له الشراء .

ولن تقبل العطاءات الا عن طريق الوكلاء التجاريين ويرفق بالعطاء خطاب ضمان ابتدائى بواقع ٢ ٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء وكذا إستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين

ولن تقبل العطاءات غير المستوفاة . كما لن يلتفت لاى عطاء مخالف لهذه الشروط او يرد بعد الموعد المحدد . على ان تقدم العطاءات باسم السيد المهندس – نائب الوزير ورئيس لجنة المشتريات الخارجية ورئيس مجلس الادارة .

المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه

الادارة الاحتياجات

٢٦ش الجمهورية – الدور السادس

مناقصة عامة رقم ٥١–٨٤–٨٥

تعلن الشركة عن حاجتها الى : معدات بحرية

عن طريق الاستيراد من الخارج وتشمل الآتى :–

عدد

١ ونش مخطاف كهربائى بملحقاته

٢ وحدة توليد كهرباء بحرية قدرة ٢٥ ك.ف.أ

٥ طلمبة خدمة عامة كهرباء

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه نظير مبلغ ثلاثون جنيها تقدم العروض خلال ثلاثة اسابيع من تاريخ النشر مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء وللشركة الحق فى ممارسة انسب عطائين .

بنك مصر

لادارة العامة للشئون الهندسية يعلن فى مناقصة عامة عن عملية تعديلات فرع شبرا الخيمة بين المقاولين المتخصصين فى تلك الاعمال .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من مقر الادارة بعاليه ١٥٥ شارع محمد فريد بالدور السابع . نظير مبلغ ٣٠ جنيها ويشترط تقديم صورة من كل من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص عند سحب الكراسة .

وتقدم العطاءات باليد او بالبريد المسجل لادارة السكرتارية العامة ١٥١ شارع محمد فريد بالقاهرة داخل مظروفين مغلقين يكتب عليهما اسم العملية باسم الادارة بعاليه وكالتالى : المظروف الاول بداخله الشروط الفنية ، والمواصفات وسابقة الاعمال وكافة النواحى الادارية والفنية .

المظروف الثانى بداخله الاسعار فقط منقطة بالحروف والارقام

((بعده))

ويشترط ان يصحب المظروفين تامين ابتدائى بواقع ١ ٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان على احد البنوك مدة ثلاثة شهور وتحدد يوم الاربعاء الموافق ١٧–٤–١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة بعاليه

ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او غير المصحوبة بالتامين

وللبنك الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون إبداء لاسباب .

الهيئة العامة للسلع التموينية لجنة مشتريات المنتجات الحيوانية

٢٤ شارع الجمهورية – القاهرة

تعلن اللجنة عن مناقصة رقم ١٩ لسنة ٨٤–٨٥ لاستيراد ٢٠٠٠ طن + ١٠ ٪ لبن مجفف سريع الذوبان كامل الدسم فى عبوات زنة العلبة ٩٠٠ جرام ، ١٨٠٠ جرام صالح وطى اوتيم الشحن بمعدل ٤٠٠ طن شهريا اعتبارا من شهر مايو ١٩٨٥ وآخر موعد لتلقى العينات المثلة يوم ١١–٤–٨٥ ولتلقى العروض يوم ١٥–٤–٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا والبت فى العروض يوم ١٧–٤–٨٥ الساعة التاسعة صباحا بمقر اللجنة الموضح عالية وباقى الشروط والمواصفات بمقر اللجنة مقابل سداد الرسوم المقررة مع مراعاة تنفيذ قرار السيد – وزير التجارة رقم ١٠٣٦ لسنة ٧٨ وتعديلاته ورقم ١٢٠ لسنة ٨٢ بشأن الوكالة التجارية وكذلك تقديم صورة من البطاقة الضريبية مع العرض موضحا بها الاقرار عن آخر سنة ضريبية .

بقلم : جلال دويدار

الأفكار الروتينية الجامدة .. وقتل الصالح العام ! !

لا خلاف على أن الدولة تبذل كل جهد مستطاع للخروج من عنق الزجاجة فيما يتعلق بالوضع الاقتصادى لتحقيق الرخاء الذى يتطلع إليه كل مواطن .

وليس جديدا أن نقول ان انخفاض معدلات الانتاج وزيادة الاستهلاك قد أديا إلى استنزاف ثرواتنا القومية سواء كانت بترولية أو زراعية لمواجهة متطلبات الاستيراد من الخارج .

وقد أضاف انخفاض أسعار البترول فى السنوات الأخيرة بعدا جديدا لمشاكلنا الاقتصادية انعكس على هبوط دخلنا بما يساوى مئات الملايين من العملات الصعبة التى كان يمكن استثمارها فى تمويل العديد من مشروعات التنمية الاقتصادية .

ان هذا الموقف الذى نتعرض له يجعلنى أتذكر ما سبق أن قاله لى مسئول كبير فى دولة بترولية عربية يصل دخلها إلى عشرات المليارات من الدولارات . قال لى هذا المسئول .. ان ثروة مصر السياحية إذا أحسن استثمارها يمكن أن تحقق دخلا يفوق بكثير ما يحققه البترول الذى سوف تنفد احتياطياته بعد سنوات قليلة .

وهذا الذى قاله لى هذا المسئول العربى .. أكده المهندس عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء ووزير البترول السابق بمصر فى الوقت الذى كان فيه البترول عندنا قد بلغ الذروة انتاجا وسعرا جاء هذا التأكيد على شكل تحذير من الاعتماد على البترول كمورد رئيسى للدخل مع زيادة معدلات الاستهلاك واقتراب نهاية العمر الافتراضى لكثير من مواقع الانتاج البترولى ، وقال المهندس عز الدين هلال الذى كان يرأس اللجنة الوزارية للانتاج إلى جانب مسئوليته عن قطاع البترول . ان السياحة هى البديل الوحيد للبترول وان جميع الجهود يجب أن توجه لتنميتها لصالح الاقتصاد القومى .

وهذا الرأى الذى جمع بين المسئول العربى فى الدولة البترولية ووزير البترول المصرى السابق . هو حقيقة واقعة تدعمها اراء خبراء الاقتصاد فى العالم . إن هذه الآراء تؤكد أهمية صناعة السياحة فى زيادة الدخل وإصلاح الأوضاع الاقتصادية المتردية فى كثير من الدول التى تعانى عجزا فى ميزان مدفوعاتها بسبب نقص موارد العملات الأجنبية إلى جانب عدم توافر مصادر كافية لزيادة الموارد مما يضمن إقامة المشروعات التى تستوعب المزيد من القوى العاملة .

وللحقيقة .. فان القيادة العليا للدولة فى مصر قد تجاوبت مع هذه الاتجاهات العلمية فى إطار تحركها لاصلاح المسار الاقتصادى وخلق ظروف أحسن للمساهمة فى التنمية الشاملة . ولقد سبق أن كتبت عدة مرات مرحبا بالاهتمام الذى يبديه الرئيس حسنى مبارك بصناعة السياحة فى اجتماعاته مع المسئولين لدرجة أن النهوض بالسياحة وتشجيعها أصبحا من القضايا الدائمة فى كل هذه الاجتماعات .

ونطور اهتمام الحكومة برئاسة كمال حسن على لتصبح التنمية السياحية جزءا أساسيا من برنامج عملها .

وتجاوبا مع هذه الظروف الجديدة التى أحيت الأمل فى انطلاقة سياحية تعميرية استبشر المستثمرون خيرا .. واتجهت أنظارهم إلى مناطق الشواطىء الشاسعة فى مصر خاصة على البحر الاحمر لاقامة مشاريعهم .. باعتبار أن هذه المنطقة تمثل بكل المعايير مستقبل الجذب السياحى إلى مصر .. وشجعهم على هذه الخطوة ما أعلنه المسئولون فى الدولة فى الآونة الاخيرة عن تقديم الاراضى اللازمة للمشروعات باسعار رمزية لخفض التكلفة حتى تتاح لهم فرصة تسويقها باسعار مناسبة تتيح لمصر منافسة الدول الاخرى المحيطة بها .

وتعبيرا عن الاهتمام من جانب الحكومة وتنفيذا لما أعلنه الرئيس حسنى مبارك وكمال حسن على رئيس الوزراء اجتمعت يوم ٢٥ فبراير الماضى لجنة خاص فى مقر مجلس الوزراء حضرها المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير واستصلاح الاراضى والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية والدكتور وجيه شندى وزير السياحة وعدد من المستثمرين المصريين الذين أعدوا واستعدوا لاقامة عدد من القرى السياحية سواء على شواطىء محافظة البحر الأحمر أو شواطىء سيناء .

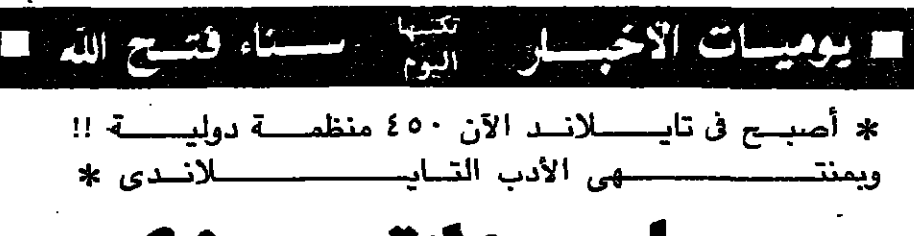
ووضعت فى هذا الاجتماع الضوابط الخاصة بتكلفة هذه المشروعات .

وقد أخذ فى الاعتبار أن الاستثمار السياحى فى سيناء يقتصر على المصريين لاسباب أمنية واستراتيجية تضمنت هذه الضوابط ألا تتجاوز تكلفة الغرفة فى القرى السياحية بمناطق سيناء ٣٠ ألف جنيه محملا عليها جميع المرافق وثمن الارض ، وذلك فى مقابل ان تقدم الدولة الاراضى اللازمة باسعار رمزية . وحددت المناقشات ضمن هذه الضوابط فترات محددة لتنفيذ المشروعات مع ضمانات استخدام الاراضى فى التجارة والمزايدة ، وانتهى الاجتماع باتفاق جميع الاطراف على هذه الشروط

ولم يبق سوى إصدار القرار المنتظر .. أساس عملية الانطلاق .. الا وهو سعر الأرض التى ستقام عليها المشروعات السياحية .

وفى يوم ١٧ مارس صدر القرار المنتظر مخيبا لآمال المستثمرين المصريين وهم فى الحقيقة ليسوا أصحاب ملايين أيضا ولكنهم أصحاب مصلحة فى عملية تعمير

(البقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨)



يوميات الأخبار — تكتبها اليوم سناء فتح الله

* أصبح فى تايلاند الآن ٤٥٠ منظمة دولية !!
ويمنتهى الأدب التايلاندى *

سا .. وات .. دى ..

بانجكوك

تتقابل كفا اليدين من الداخل فى حنان .. تتقابل الاصابع مع نظيرتها فى الكف الأخرى لليدين لتتلامس .. وكأنها تضم داخلها رسالة ود ..

تلتصق اليدان فى منتصف الصدر لينحنى الرأس فى أدب جم وإحساس الامتنان لتسمع صوصوة تقول « سا . وات . دى » وابتسامة تملأ الوجه وتشع من العينين .

هذه هى التحية على الطريقة التايلاندية .

وهى ليست مجرد تحية فقط .. ولكنها أيضا سياسة كاملة على كافة المستويات .. سواء على المستوى الداخلى .. أو على المستوى العالمى بدورها فى المنطقة . وتايلاند لم تستعمر قط فى التاريخ الحديث .

.. وحتى أثناء الحرب العالمية الثانية عندما نزل اليابانيون على شواطئها .. واضطرت أن تخوض المعركة مع اليابان بحكم الجيرة .. ثم انهزمت اليابان ..

فقدمت تايلاند التحية المحببة لليابان « سا . وات . دى » وانحازت للولايات المتحدة الامريكية بزاوية قدرها مائة وثمانون درجة .. وارتبطت معها بمعاهدة دفاع مشترك (!)

وهى تعيش فى ظل ملكية دستورية .. واقتصاد حر .. ومازالت الأسرة الحاكمة منذ القرن السابع عشر وهى أسرة « راما الاول » .. ومازالت تحكم حتى اليوم « براما التاسع » وهى أسرة شاكرى .

وتايلاند هى الاسم الحديث لمملكة سيام القديمة ولغتها هى اللغة السيامية القديمة .. والتى تسمى الآن بلغة « تاى » وهى مزيج من حروف اللغة اللاتينية والحروف الصينية .. ولانها ملتقى ثلاث حضارات قديمة .. فقد إمتصت العديد من القيم الحضارية القديمة ولكن لم تشأ ظروفها السياسية أن تتفاعل مع هذه القيم طبقا لحاجتها المتطورة . بل ظلت ثابتة .

فمازال النظام الملكى .. له قدسيته .. فى شتى المجالات ومازال الانسان التايلاندى يعتنق « البوذية » بنسبة ٩٥٪ من عدد السكان الذين يبلغ ٥٩ مليون نسمة منهم ٥ ملايين فى العاصمة بانجكوك .. و ٤,٦٪ من المسلمين فى الجنوب .. ٠,٤٪ من المسيحيين .

والتقويم الرسمى هنا .. هو التقويم « البوذى » والذى يزيد ٥٤٣ سنة طبقا لتقويم جريجورى

عام ٢٥٢٨

إذن فى تايلاند .. نحن فى عام ٢٥٢٨ بوذية .

وعلى هذا .. فكل قيم الحضارة والآثار تنصب هنا على المعابد البوذية وسيكلوجية الانسان البوذى

وبادىء ذى بدء .. تختلف صورة « بوذا » فى تايلاند عن تلك الصورة المعهودة التى تقدمها الصين أو الهند واليابان .. وكما تعرفها فى حدائق حلوان « بالمجلس البوذى » الذى يضم بينه بحيرة صناعية صغيرة وبذلك الانسان الضخم الجالس القرفصاء .. المنتفخ .. الأوداج والصدر والبطن فى استدارات سيمترية متناسقة حتى ليبدو كله فى شكل نصف دائرة .

ولكنهم يقدمونه فى المعابد وعلى الجدران فى شكل أمير جميل متوج ومجنح أحيانا .. قدماه قرفصاء لاتلمسان الأرض غالبا .. ملامحه جميلة ونبيلة .

وإذا كان المجتمع الصينى قد قام على خليط عجيب وفذ من العلم والدين والأخلاق والفلسفة .. سعدوا وشقوا بسيطرة الخرافات ويتحررهم منها .. فإذا بالبوذية وافدة لهم من الهند فى القرن الأول الميلادى ولكن لابصورة زهد وتقشف .. كما يحتاج مناخ الفقر فى الهند فى تلك الأوقات ولكن بصورة « المستنير » الذى يدعو الى الايمان فى غبطة وبهجة .. فأضافوا الى اتباع مجمع آلهة الصين ثمانية عشر من اتباع بوذا الاولين .. ولأن الدين فى الصين — عموما — ليس محددا أو متعصبا ولم يدفع البلاد يوما من الايام فى حرب من الحروب الدينية — ولكنه إضافة للحياة لمزيد من الراحة والسعادة فى الحياة أولا .

أما فى الهند فله تعاليم نتيجة ظروف اقتصادية وسياسية غاية فى القسوة والتقشف وانحلال عقل تحت مظلة الحاد كئيب ساد القرنين السادس والسابع قبل الميلاد .. ويحدد العلماء مولد بوذا فى الهند من خلال سفر من أسفار « جاتاكا » بعام ٥٦٣ ق . م وتتناول الأساطير بقايا قصصه .

أما بوذا فى اليابان .. فقد جاءها من الصين وكوريا وخلق آيات الادب اليابانى والفن اليابانى من خلال كل عصور التاريخ القديمة .. ووجدت العاطفة الدينية الأولى مايشبعها فى العقيدة بأن لكل كائن روحا . وفى الطوطمية .. وفى عبادة الاسلاف . والعلاقات الجنسية .

الحب هو

خصام ودلال

وكواكب السماء ونجومها ونباتات الحقل وحشراته والأشجار والحيوان والانسان .. وهى « بوتية » « ماهيانا » بآلهتها الوديعة أمثال « أميدا » و « كوانون » واحتفالاتها البهيجة وانتظارها لبوذا مخلص للبشر . مما يدعم القوة القومية وسواء كانت سياسة أو ورعا .. فقد كتب لها النصر فى اليابان .

وهكذا فى تايلاند ..

سواء سياسة وسياحة أو درع .

فالمعابد البوذية تجمل الجزيرة من أقصاها الى أقصاها والتى تبلغ مساحتها مايوازى مساحة جمهورية فرنسا .

وتايلاند تنتمى لدول العالم الثالث .. فهى بلد غير مصدره للسياحة .. بمعنى أن الفرد العادى لايحتمل تكاليف السياحة أو حتى السياحة الجماعية .. ولكنها منطقة جذب هامة للسياحة بها .

.. أكثر من ٢ مليون سائح يؤمونها سنويا .

وهى بلد منحاز كآخر معقل للنفوذ الأمريكى .

وليست من دول عدم الانحياز .

ولا عضوا فى منظمة التضامن الأسيوى الافريقى

فلماذا تايلاند ؟

بمعنى : لماذا تكون تايلاند نقطة ضوء فى خطة هيئة تنشيط السياحة لاقامة اسبوع سياحى .. حول عجائب مصر .

اشتركت فى حفل افتتاح اليوم الأول ٤٠ كون يانج وهن سيدات المجتمع الذى ينتمى للأسرة المالكة ..

وسته من وزراء تايلاند وهم الخارجية . السياحة المواصلات .. الطيران المدنى .. الزراعة .. التجارة .. وزوجاتهم ..

بلغت تذكرة حفل اليوم الأول فى مقعد المائدة الملكية عشرة آلاف دولار وثلاثة آلاف والفين .. وقيمة تذكرة الدخول مائة دولار .

أجل وزير الخارجية ميعاد سفره للهند ٤٨ ساعة ليحضر حفل افتتاح اليوم الاول للاسبوع السياحى .

افتتح الحفل ولى عهد تايلاند الأميرة مها شاكرى سيرنثورن والسيد الوزير محمد نسيم رئيس هيئة تنشيط السياحة .. وهو أحد الكوادر السياسية أولا منذ بداية الثورة المصرية .. والسيد سفير مصر فى تايلاند والداعى للأسبوع السياحى د . ايهاب سرور والذى قدم للحفل على أنه مهرجان ثقافى لتأكيد الصداقة بين البلدين .. القديمة الأزل منذ ألف سنة .. حيث تمت اكتشافات منقولة من الاسكندرية فى شمال تايلاند فى « لميفو » و « وأمفوشاى » « وسورات ثانى »

القاعة امتلأت بالزهور .. وبالتماثيل المصرية عن آثارنا .. المصنوعة بالثلج .

ومع عرض لأزياء مصر القديمة فى مباراة .. قدمتها أربع سيدات .

ومع المطبخ المصرى .. وأنواع الاطعمة المصرية التى نشتهر بها .. عاش أسبوع السياحة المصرى فى بانجكوك وبوجوه تايلاندية وأجنبية .

وصل دخل الحفل مائة ألف دولار .. تبرعت بها مصر للمعوقين فى تايلاند .

ولم تتكلف مصر واحدا على عشرة من قيمة هذا الدخل الذى تبرعت به .

كيف ؟ ولماذ ؟

لأن هذا التركيز الاعلامى وهذا الشحن له عائد آخر .

فمن وجهة النظر السياحية ..

فمصر لاتنتظر السائح التايلاندى .. ولكنه سائح جديد اسمه سائح الترانزيت . وهو جذب من خلال الاثنين مليون سائح سنويا لتايلاند .

إذ قررت خطوط التاى العالمية .. وهى شركة الطيران التايلاندية أن تمد خطها مرتين فى الاسبوع بأفواجها السياحية الى القاهرة .

فيصبح الخط الجديد للتاى هو بانجكوك — كايرو — بانجكوك

....

ولأن تايلاند عضو فى مجلس الامن .. وستترأس جلسات مجلس الامن فى الجلسة القادمة .

وأكبر مصدر للمواد الغذائية فى آسيا ومن المنتظر لها ان تصبح واحدة من خمس دول فى العالم تصدر المواد الغذائية وبالذات الحبوب والخضراوات والفواكهة والارز .. والأسماك والسكر والتفاح .. والدول هى .

تايلاند . أمريكا . كندا . استراليا . نيوزيلاند .

ولانها تملك أسطول صيد فى العالم يعتبر السابع .

وأكبر منتج ومصدر للأرز فى العالم .. ومن المهم هنا أن نقول أن مصر تستورد العديد من المنتجات من طرف ثالث .. كعميل .. ومن المصلحة أن تستورد من المنتج نفسه .

وأهم الدول التى تصدر لها تايلاند منتجاتها .. هى اليابان ثم السوق المشتركة والولايات المتحدة وسنغافورة .

كما تشتهر بمزارع .. التابيوكا

ومصر تستورد الدخان الايرلندى من نيورخ .

كما تستورد الذرة بمعطاءات تفتح فى أمريكا وفى الواقع أنها من تايلاند .

وفى إطار هذه المجهودات .

وفى إطار الدعوة المتجددة للتعامل رأسا مع دولة لا تلتزم معها بأكثر من « سا . وات . دى »

وجه ملك تايلاند الدعوة للرئيس حسنى مبارك لزيارة تايلاند .

فى تايلاند أربعمائة وخمسون منظمة دولية !

الاجابة

فى تصورى أن الاجابة الآن واضحة لأسباب إقامة أسبوع سياحى مصرى فى تايلاند . وقد كان أول تساؤل طرأ على ذهنى فى هذا الأسبوع هو .. لماذا نبيع الماء فى حارة السقايين والحقيقة أننا لم نكن نبيع الماء .

أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز

الهند بلد الـ ٧٨٠ مليونا

دلهى — من ماما نعم

أكتب لكم من آخر الدنيا .. من دلهى عاصمة الهند .. السفر من القاهره إلى الهند بالطائرة يستغرق سبع ساعات والهند قارة صغيرة تقع جنوب آسيا .. وأقول قارة لأن بها الفصول الأربعة لا تساعها الكبير

وقبل ان أترك القلم لاثنين من الاصدقاء مكتبان لكم .. أود ان أقول ان أجمل ما فى الهند أن أهلها يحبونها جدا ولا يشعرون أن هناك بلدا فى العالم أجمل من بلادهم رغم ما فيها من مشاكل وهذا هو الذى جعلهم ينجحون فى الزراعة والصناعة وان يكفوا أنفسهم أيضا ولا يحتاجوا لغيرهم .

واليكم ما كتبه لكم التوأم الصديقان سهيل وحسام نجلا السيد / محمد نعمان جلال مستشار السفارة المصرية فى دلهى :

يقول سهيل : الحضارة الهندية والحضارة المصرية قديمتان من قبل ميلاد المسيح بـ ٤٥٠٠ عام ولهما أوجه تشابه كثيرة .. فلهما تاريخ فى الدين القديم والآثار القديمة وكذلك كافحت كل منهما فى سبيل التخلص من الاستعمار .. ومشاكل البلدين واحدة من حيث زيادة عدد السكان باستمرار ورغم الفقر إلا أن كلا منهما تكافح وتحافظ كل منهما أيضا على تقاليدها فالأعياد هنا بعضها مثل أعيادنا مثل الاحتفال بعيد الربيع واسمه هنا « هولى » وهو عيد الالوان يلونون فيه أجسامهم بطريقة غير طبيعية .. وعيد النيروز هنا مثل شم النسيم يلونون فيه البيض أيضا .

الهند واللغات الكثيرة

يقول حسام :

الهند جمهورية عدد سكانها ٧٨٠ مليون نسمة سكانها متحدون رغم عددهم الكبير ورغم أن لديهم لغات كثيرة .. فلديهم ١٥ لغة مختلفة وهذا لا يفرق بينهم أبدا . وهم متحدون جدا والكل يعمل باستمرار لكى يحقق الاعتماد على النفس . وانطباعى عن هذا الدولة أنها عظيمة جدا رغم مظاهر الفقر . وهم يحافظون هنا على النظافة والشوارع فى دلهى ترصف مرتين فى العام لحرارة الجو الشديد

وأتمنى أن تعمل بلادنا مثل الهند وأن يعمل الجميع بجد حتى نرتفع ببلادنا بين بلاد العالم .

وهذه هى آراء الصديقين فى الهند الصديقة .. وهنا تجد كل شىء يجعلك تشعر بأن الكل يعمل لأنه لا يوجد أى متجر من المتاجر أى سلعة غير هندية وهذا يكفى وحده لاحترام هذه الدولة وإلى اللقاء .



الصغير محمد على محروس

صورة وتعليق

هذه الصوره التقطها بابا للصديقين حسام وسهيل محمد نعمان جلال فى إحد المعابد الهندية القديمة فهل لديك تعليق عليها .. أرسل تعليقك وسوف ننشر أجمل التعليقات

أقيم فى الهند منذ أربع سنوات وتعلمت منهم الكثير وشاهدت كيف يعتمد هذا البلد على نفسه فى تصنيع كل شىء ولا يستعمل إلا مصنوعات بلاده .. وأتمنى أن يحاول كل منا أن يستعمل ما تنتجه بلده وأتمنى لو أن مصر اتبعت سياسة الاعتماد على النفس .. والهند ومصر لهما كنوز طبيعية وتاريخية ولو اجتمعت لهما الصناعة لأصبحت كل منهما جنة ..

نعم الباز

فكرة !

شكا أحد المسئولين من الصحافة !

قال له أحد كبار المسئولين : انت كنت تنادى فى الماضى بالديموقراطية فعليك الآن ان تشرب منها . لأن حرية الصحافة جزء لا يتجزأ من الديموقراطية ! اشرب ! وإذا رأيت خبرا عنك غير صحيح أو قرأت مقالا ضد سياستك فعليك أن ترد عليه . لن يحميك أحد ولن تكمم الأفواه كى لا تعارضك ولا تنتقدك !

وهذا الذى قاله المسئول الكبير للمسئول الساخط على حرية الصحافة هو الديموقراطية . وفى الاسبوع الماضى أعلن وزير الخزانة فى انجلترا الميزانية الجديدة . وأيدته صحف وهاجمته صحف . واعتبر فريق ما فعله الوزير فشلا ذريعا . وقال آخرون انه نجاح كبير . وصفر نواب وهم يسمعون بيان الوزير فى مجلس العموم وصفق آخرون . وأخذ كل حزب فرصة متكافئة فى الاذاعة والتليفزيون ليقول رأيه فى الميزانية . ولم يكبت فكر ولم يمنع رأى . ولم يشتك الوزير من قسوة النقد .

ونحن الآن فى طريقنا الى الديموقراطية الحقيقية فقد نوقشت قرارات وزير الاقتصاد على أوسع نطاق . وهوجم بعنف فى مقالات وتصدى كتاب للدفاع عنه . وحدثت اجتماعات على مستوى عال تكلم فيها الحاضرون فى مواجهة وزير الاقتصاد بصراحة تامة . لم يخف أحد أن يقول الحقيقة . ولم يخجل أحد من مناقشة أرقام الوزير واللعب بالأرقام هى لعبة كل وزير ! ولم يتردد أحد أن يقول للوزير انه طلب احصاءات معينة بالبنك المركزى ورفض البنك المركزى أعطاء الأرقام لان وزير الاقتصاد لا يريد أن يطلع أحد على هذه الأرقام ! تكلم رؤساء الشركات والبنوك عن متاعبهم . اعترض البعض على نشر الاختلاسات التى تحدث فى البنوك فى الصحف . فى كل بلاد العالم تعلن الاختلاسات .

ويحاكم المختلسون فى جلسات علنية ! ولم يقل أحد أن اختلاسا فى بنك من بنوك انجلترا يهز الثقة فى جميع بنوك انجلترا !

الذين يعارضون فى نشر اختلاسات البنوك هم لصوص البنوك . الذين يريدون ان يعتبروا ما يحدث داخل البنوك أسرارا عسكرية لايجوز ان يعلم بها العدو الذى هو الشعب المصرى .. وهكذا تبقى لهؤلاء اللصوص حرية السلب والنهب ، ويبقى المختلسون والذين حصلوا على عمولات من أجل التستر على العمليات المريبة والخبطات الغريبة ! يبقون فى مأمن من كشف الستار عنهم . ومن أن تمتد يد القانون اليهم .

الصحافة الحرة تحمى الدولة من السماسرة المتكرين ومن أصحاب الملايين الوهميين ومن النصابين المحترفين ... وإذا أردت أن تعرف من هم كبار اللصوص فى مصر اسأل واحدا منهم عن رأيه فى حرية الصحافة فإذا سمعته يقول لك يجب تكميم الأفواه ويجب العودة الى سياسة الشطب والحذف فاعلم انك أمام لص كبير !

مصطفى أمين



طبعت بمطابع أخبار اليوم الصحفية الجديدة